

REŠTAUROVANIE, OBNOVA A DOSTAVBA RENEŠANČNEJ BUDOVY Č. 9 V ORAVSKOM PODZÁMKU

január 2020

ZADANIE K MODELOM:

- 1) Maketa Oravského hradu
- 2) Maketa Oravskej lesnej železnice s úvrat'ami

1. Identifikačné údaje

Názov akcie : Reštaurovanie, obnova a dostavba renesančnej budovy č. 9 v Oravskom Podzámku, PD interiéru , dodanie 3D modelov.
Miesto : Oravský Podzámok č. 9
Objednávateľ : Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Hviezdoslavovo nám. č. 7, Dolný Kubín
Dátum spracovania: január 2020

MODEL (A 06) Maketa Oravského hradu

-Interaktívny model Oravského hradu na drevenom podstavci v rozmeroch 900 x 900 x 450 mm (ku ktorému je potrebné rozmerovo prispôbiť model hradu). Jedná sa o prvok osadený do pôdorysného tvaru 6-uholníka. Model je navrhnutý ako dioráma z odolného materiálu (napr. epoxid, laminát...alt. iných odolný a 3D tvarovateľných materiálov, napr.3D tlačiareň) s farebnou povrchovou úpravou podľa foto podkladov k hradu s riešením okolia hradu -skalné bralo, zeleň. Umiestniť na podkladovú DTD v styku s podstavcom nalepiť gumené podložky hr. 3-5mm. Model riešiť s podsvietením LED osvetlením (napr. cez okná a otvory v hrade) v dutej časti hradu s možnosťou zapnutia osvetlenia po jednotlivých expozíciách, napr. Etnografia, archeológia, atď. (podľa zadania odborných pracovníkov). Zvýraznenie vstupu do hradu a smerom prehliadky (v bodoch) s osvetlením LED. Riešiť s možnosťou zvýraznenia niektorých podstatných častí hradu pre slabozrakých – napr. štítky s popisom, (alt. prípadne reprodukované hovorené slovo stlačením spínača)

MODEL (A 07) Maketa Oravskej lesnej železnice s úvrat'ami

- **Interaktívny model Oravskej lesnej železnice**, bude umiestnený na drevený podstavec v rozmere 1500 x 1750 x 450 mm ktorému treba rozmer modelu prispôbiť. Model je navrhnutý ako dioráma (krajina) z odolného materiálu (napr. epoxid, laminát...alt. iných odolný a 3D tvarovateľných materiálov, napr.3D tlačiareň) s farebnou povrchovou úpravou (podľa foto-podkladov od odborných pracovníkov). Jedná sa o prvok v pôdorysnom tvare umiestnený do troch spojených, priznaných 6-uholníkov (PD interiéru). Pôjde o funkčnú modulovú železnicu Oravskej lesnej železnice s úvrat'ami, stanicou Tanečník a stanicou Sedlo Beskyd. K dispozícii bude aj zmenšený model parnej historickej lokomotívy Gontkulák. Zvýraznenie dôležitých bodov železnice nasvietením (podsvietením) LED osvetlením. Riešiť s možnosťou zvýraznenia niektorých podstatných častí železnice pre slabozrakých – napr. štítky s popisom, (alt. prípadne reprodukované hovorené slovo stlačením spínača)
-

Rozmery Atypických prvkov pred zadaním do výroby preveriť a v prípade potreby upraviť podľa rozmerov a skutočného vyhotovenia podstavcov ktoré sú súčasťou dodávky interiéru. Všetky práce priebežne konzultovať s odbornými pracovníkmi múzea!

Sprievodná a technická správa Reštaurovanie, obnova a dostavba renesančnej budovy č. 9 v Oravskom Podzámku – Interiér - je neoddeliteľnou súčasťou Výkresovej časti PD. Výrobnú dokumentáciu Atypických prvkov a nábytku konzultovať s autorom Interieru a PD Akad.arch. V. Jánošom.

Vypracované 15.1.2020

Akad. arch. Vladimír Jánoš
autorizovaný architekt
Ateliér autorizovaného architekta

ateliér : 974 01 Banská Bystrica, Horná 41, tel. 0905/407473

PD interiéru

**REŠTAUROVANIE, OBNOVA A DOSTAVBA
RENEŠANČNEJ BUDOVY Č. 9 V ORAVSKOM
PODZÁMKU**

január 2020

Sprievodná správa

Obsah :

1. / Identifikačné údaje
- 2./ Údaje charakterizujúce účel riešenia areálu
- 3./ Prehľad východiskových podkladov
- 4./ Architektonické a výtvarné riešenie

1. Identifikačné údaje

Názov akcie : Reštaurovanie, obnova a dostavba renesančnej budovy č. 9 v Oravskom Podzámku, PD interiéru
Miesto : Oravský Podzámok č. 9
Objednávateľ : Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Hviezdoslavovo nám. č. 7, Dolný Kubín
Autor : Akad. arch. Vladimír Jánoš, autorizovaný architekt, Hronská č. 45, Slovenská Ľupča
Dátum spracovania: január 2020

2./ Údaje charakterizujúce účel riešenia interiérov

Predmetom riešenia je spracovanie návrhu interiérov v renesančnej budove a jej dostavbe. Jedná sa o pamiatkovo chránený objekt, súčasťou ktorého je uzavreté nádvorie a zvýšená oddychová terasa. Objekt bude primárne slúžiť na prácu s vyčlenenými skupinami s rôznym hendykepom ako je poškodenie zraku, sluchu, pohybu či mentálne poškodenie.

3./ Prehľad východiskových podkladov

PD stavby Reštaurovanie, obnova a dostavba renesančnej budovy č. 9 v Oravskom Podzámku
fotodokumentácia
zadanie investora – majiteľa objektu

4./ Architektonické a výtvarné riešenie

Predmetom Architektonického Návrhu interiéru sú priestory objektu č. 9 v Oravskom Podzámku. Areál objektu sa nachádza pod Oravským hradom. Objekt sa skladá s pôvodnej renesančnej stavby a z navrhovanej prístavby.

- **Renesančná, dvojpodlažná časť** má nepravidelný lichobežníkový pôdorysný tvar. Podlaha prízemia je v rôznych výškových úrovniach, jednotlivé výškové úrovne sú sprístupnené vnútornými schodiskami. Na 1.NP (prízemie) sa nachádza rozsiahla renesančná miestnosť s rozmermi 7,8 x 16 m, zaklenutá klenbami. Na 2.NP (poschodí) sa nachádza 5 menších miestností a hala s rozmermi 7,8 x 10 m, s prevýšeným stropom čiastočne otvoreným do krovnej konštrukcie.

Na 1. NP, v renesančnej miestnosti je navrhnutá Výstavná miestnosť so zostavou sedenia na poriadanie komorných koncertov. Interiér je podriadený prezentácii priestoru v jeho naturálnej podobe – odstránenie novodobých omietok, odkrytie pôvodných kamenných prvkov stien, stĺpov a klenieb a priznanie vložených prvkov osvetlenia, rozvodov a výstavného inštaláčného systému. Vložená predsadená SDK stena, ktorá zakrýva odvodňovací systém miestnosti, je ukončená pod klenbami a povrchovo upravená betónovou stierkou s naturálnou hrubou štruktúrou. Podlaha na 1.NP je navrhnutá z veľkoformátovej dlažby s textúrou a farbou pieskovca. Miestnosť je zariadená stoličkami - pol.č. NSt01, s čalúneným sedákom na drenevej konštrukcii, s nohami z chromovanej ocele. Výstavný inštaláčny systém je navrhnutý zo systému *Newly Rail R30, PROFESIONÁLNY*. Na 1. NP vedľa vstupu do Výstavnej miestnosti sa nachádza šatňa, zariadená šatníkovou zostavou bez dverí – pol.č. NŠ01.

Na 2. NP sú navrhnuté 1/ pracoviská a zázemie reštaurátorov a v hale je navrhnutá 2/ Dielňa - m.č. 216 - pre prácu s handicapovanými skupinami. Dielňa je navrhnutá ako otvorený variabilný priestor, v ktorom sa nachádzajú „kóje“ - pol.č. A10 - pohyblivé pracoviská na kolieskach pre prácu s reštaurátorským materiálom – hlina, drevo, textil ... Pre deti je vyčlenená plocha na koberci – umelom trávniku. Doplnky a pomôcky sú uložené v drevených bedniach – pol.č.A05, informácie sa nachádzajú na nástennom paneli – pol.č. Ap14, vedľa neho je panel s pohyblivými prvkami – pol.č. Ap15. Hala je doplnená typovým nábytkom (stoly, stoličky, skrine – pol.č. NT06, NSt02, NS06, A12). Úložné priestory a pracovný stôl s dresom sú oddelené deliacimi mrežami – pol.č.

A13.

Kancelárie – pracoviská reštaurátorov sú zariadené systémovým kancelárskym nábytkom. Typové rady sú vybrané podľa stupňa zaťaženia - pracovisko odborného pracovníka - povrchy nábytku laminovaná DTD 25mm, zvýšené mechanické zaťaženie + gumená podložka vystužená textíliou na stolovú dosku.

Strop nad Dielnou je zvýšený zošíkmený, s presahom do konštrukcie strechy. Podhľad v rovnej časti stropu je doplnený o zavesenú konštrukciu z drevených hranolov v prírodnom prevedení, povrchová úprava olejovaním.

- **Prístavba, trojpodlažná časť** má pravidelný obdĺžnikový pôdorysný tvar. Na 1.NP (prízemie) sa nachádza multifunkčná hala s rozmermi 6,8 x 11 m so zázemím. Na 2.NP (poschodí) sa nachádzajú kancelárie pracovníkov a vstupná hala so zázemím. Na 3.NP (podkroví) sa nachádzajú kancelárie pracovníkov so zázemím.

Na 1. NP, v prístavbe m.č. 101, je navrhnutá Multifunkčná hala. Bude primárne slúžiť na prácu s vyčlenenými skupinami s rôznym hendykepom ako je poškodenie zraku, sluchu, pohybu či mentálne poškodenie. Interier je navrhnutý ako krajina s odkazmi na objekty a aktivity Oravského múzea - Hrad, Železnica, krajina s rôznymi prírodnými štruktúrami a priehľadmi. V miestnosti sú navrhnuté Modely s interaktívnymi hmatovými prvkami – pol.č. A06, A07, kde sa cez dotyk sprostredkovávajú obrazové a zvukové informácie o krajine a objektoch (na premietacie plátno - pol.č. A08). Na Hmatových paneloch – pol.č. Ap 02,03,04 sa nachádzajú cez rôzne štruktúry a farby informácie o rôznych materiáloch. Prvky sa dá ohmatať. Do haly je umiestnená časť krajiny – ako lúka – s Preliezacou stenou – po.č. Ast01. Na Umelom trávniku – pol.č. K01 sa nachádza farebná Stavebnica - pol.č. NSd01 na testovanie pohybovej koordinácie. Hala je doplnená 4x počítačovým pracoviskom a sedacím nábytkom – pol.č. NSt01, NT02, NSt02. Na odkladanie vecí slúži zostava drevených bedničiek – pol.č. A05 a skriňoný nábytok – NŠ02, NS01. Špecifikáciu elektroniky (premietacie zariadenie, ozvučenie miestnosti, počítačové vybavenie, modely s prepojením na interaktívne prvky) špecifikuje investor stavby. Podhľad v multifunkčnej hale je navrhnutý ako transparentný, perforovaný z panelov z ľahokovu, nad plochou s kobercom je doplnený o zavesenú konštrukciu z drevených hranolov v prírodnom prevedení.

2.NP a Podkrovie je navrhnuté pre zamestnancov Oravského múzea - kancelárie pracovníkov, vstupná hala a zázemie – ktorí zabezpečujú navrhované aktivity. Kancelárie sú zariadené systémovým kancelárskym nábytkom. Typové rady sú vybrané podľa stupňa pracovného zaradenia – 1/ riaditeľské pracovisko – povrchy nábytku dyha, 2/ manažérske pracovisko - povrchy nábytku laminovaná DTD 25mm, textúra dreva, 3/ pracovisko odborného pracovníka - povrchy nábytku laminovaná DTD 25mm triedy E1, farba sivá. Vstupná hala - vstupné zádverie je doplnené dvojkreslom so stolíkom – pol.č. Nkr03, NT06.

Nádvorie predstavuje uzavretý poloverejný nástupný priestor pre budovu č 9. Po obvode nádvoria sa nachádza oplotenie z omietnutého muriva ukončené sedlovou strieškou z dreveného šindľa. Súčasťou nádvoria je vonkajšie schodisko a vonkajšia terasa. Nádvorie bude slúžiť aj ako čakací priestor pre návštevníkov objektu a preto bude doplnené o exteriérovú preliezačku s lavičkou na umelom trávniku.

PD, v zmysle Návrhu a zadania od investora stavby - Oravského múzea, ponúkne návštevníkom s rôznym stupňom handicapu prežiť zážitok z prostredia a atmosféry, ktorý im nie je dopriaty priamou návštevou hist. a tech. pamiatok Oravského múzea. Využitie a dostavbu areálu objektu č.9 v Oravskom Podzámku získa nový, netradičný rozmer.

Osvetlenie interiérov renesančnej kúrie a prístavby : je prevažne riešené v stavbe – zo stropov a podhládov. Pri spracovaní ďalšieho stupňa dokumentácie je potrebné skoordinovať PD pre realizáciu interiéru s PD pre realizáciu stavby v časti NN, osvetlenie a SLP rozvody.

Úpravy interiérov, povrchy, farebné úpravy, doplnkové konštrukcie :

1/ Up 01 - Farebný náter steny, m.č. 101 – jedná sa o náter ŽB steny za preliezacou stenou (pol.č.A st 01/, rozmer steny 6,0 m (dĺžka) x 3,1 m (výška), farebný odtieň žltá RAL1016, Sulfur yellow.

Podrobne vid' PD interiéru, výkresová časť

2/ Popis atypických prvkov interiéru :

A st 01 - preliezacia stena cca 6000 x 2600 mm

Jedná sa o interiérovú stenu s otvormi, stenu v tvare oblúku, osadenú v priestore, v m.č.101. Konštrukcia steny je z drevených hranolov, opláštenie z PVC KOMATEX platní (alternatívne IMAGE BOND – pri zabezpečení pevnosti). Povrchová úprava je navrhnutá samolepiacou fóliou, farebný odtieň RAL 7036, Platingrau. V stene sú navrhnuté otvory v tvare kruhov a elíps. Otvory sú ochránené materiálom, z ktorého je zrealizované opláštenie. Stena je uložená na podlahe – dlažbe miestnosti. Pod dlažbou je navrhnuté podlahové vykurovanie – z toho dôvodu je možné kotviť stenu na podlahu výlučne lepením. Stena je proti preklopeniu bodovo kotvená do stropu a vedľajšej ŽB steny pásovinou, farebná úprava v odtieni opláštenia.

Ap 02 - nástenný panel 1000 x 1800 mm, farebné plochy, obrazy z prírody

Panel je navrhnutý ako platňa s farebnými plochami - s polepom samolepiacou fóliou. Konštrukcia panelu je navrhnutá z drevených hranolov, opláštenie z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, s textúrou TEXTIL, s lemovaním, (olištovaním) po obvode. Farebné plochy sú vytvorené na PVC Komatex platniach fotokolážou z prírodných štruktúr (9 častí/ – Modrá = obloha, Zelená = tráva, Žltá = obilie, Červená = kvety, Biela = štrk guliaky, Hnedá = zem, Čierna = uhlie, Oranžová = oheň. Panel je kotvený do ŽB steny. Na panel umiestniť text s písmom pre neviduacich.

Ap 03 - nástenný panel 1000 x 1800 mm, posuvné prvky, oblé tvary

Panel je navrhnutý ako plocha z ktorej vystupujú „pohyblivé prvky“ (podpora hmatových vnemov/. Jedná sa o prvky v tvare gule a oblé prvky prierezu elipsy (10 ks/. Prvky sú osadené v dvoch radoch na tyči a je možné s nimi otáčať. Prvky sú vyrobené s povrchom s rôznych materiálov a farieb. Základný tvar - podklad navrhujem vyrobiť z dreva a molitanu. „Podklad“ potiahnuť vrstvou z Vlny = mäkký, Drôtu = tvrdý, Látky = lesklý, matný, drsný. Konštrukcia panelu je navrhnutá z drevených hranolov, opláštenie z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, Farba biela, s lemovaním, (olištovaním) po obvode. Povrchová úprava platne opláštenia je navrhnutá polepom samolepiacou fóliou s potlačou. Panel je kotvený do ŽB steny. Na panel umiestniť text s písmom pre neviduacich.

Ap 04 - nástenný panel 1000 x 1800 mm, štruktúry

Panel je navrhnutý ako platňa s plastickými vystúpenými plochami (6 ks/ - s rôznymi štruktúrami a materiálmi – Kov = ťahokov, Drevo = letokruhy starého dreva, Textil = rezné plátno, Keramika = tehlová dlažba, Omietka = hruboznná om., Plast = hladká fólia. Konštrukcia panelu je navrhnutá z drevených hranolov, opláštenie z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, s textúrou TEXTIL, s lemovaním, (olištovaním) po obvode. Panel je

kotvený do ŽB steny. Na panel umiestniť text s písmom pre neviduacich.

A 05 - skladačka, drevené bedničky 600 x 400 x 300 mm

Bedničky sú navrhnuté z dreva masív dub (alt. Buk/. Konštrukcia je z hranolčekov, ich poloha je navrhnutá tak, aby boli bedničky stohovateľné – pri uložení na seba. Povrchová úprava prvkov – Polyuretánový lak matný (alternatíva olej; vosk). Bedničky slúžia na uloženie pomôcok pre plánované aktivity.

A 06 - drevený podstavec pod model hradu 900 x 900 x 450 mm

Jedná sa o prvok v pôdorysnom tvare 6-uholníka. Podstavec je navrhnutý ako stolársky výrobok z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, s textúrou TEXTIL. Na spodnú hranu DTD platní, v styku s podlahou nalepiť pryžové podložky hr. 5mm.

A 07 - drevený podstavec pod model železnice 1500 x 1750 x 450 mm

Jedná sa o prvok v pôdorysnom tvare Troch spojených, priznaných 6-uholníkov. Podstavec je navrhnutý ako stolársky výrobok z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, s textúrou TEXTIL. Na spodnú hranu DTD platní, v styku s podlahou nalepiť pryžové podložky hr. 5mm.

A 08 - panel – premietacia plocha 1800 x 2400 mm

Jedná sa o prvok v pôdorysnom tvare 1200x1800 + 1200x1800 mm. Panel bude slúžiť ako dvojdielna premietacia plocha pre prenos obrazov z podnetov z interaktívnych modelov Hradu a Železnice. Konštrukcia panelu je navrhnutá z drevených hranolov, opláštenie z PVC KOMATEX platní (alternatívne IMAGE BOND – pri zabezpečení pevnosti), Farba biela. Panel je kotvený do ŽB steny. Výška a poloha osadenia bude určená po osadení adiotechniky.

A 09 - inštalačný výstavný závesný systém Newly rail R30, PROFESIONÁLNY, dĺžka cca 13,0 m

Inštalačný systém je navrhnutý do renesančnej časti objektu m.č.111. Bude slúžiť ako stály závesný systém pre inštaláciu príležitostných výstav. Zloženie prvkov systému : 1/ Lišta Newly R30 – 13,0 m + koncovky 2ks, 2/ Kovový kotviaci prvok Twister, hmoždinky – Klipy – cca 35ks, 3/ Lanká oseľové - 13ks, Newly oceľová tyč - 5ks, 4/ Háčik Newly H 100 - 13ks, Newly háčik na drôt – 10ks ...

Závesné konzoly kotviť do kamenného muriva valenej klenby miestnosti. Výška a poloha osadenia bude určená zodpovedným architektom.

A 10 - „priestorová vitrína“ - kója s vyčleneným priestorom pre prácu s materiálom

Jedná sa o „pracovisko“, na zvýšenom pódiu, s pracovným stolom a lavicou na sedenie. Konštrukcia kóje je navrhnutá z oceľových uzavretých tenkostenných profilov (konštrukcia podlahy, stĺpy, stropné rámy). Povrchová úprava syntetický náter „čierna matná kováčka“ RAL 7026 Granite grey. Podlaha kóje je z impregnovanej preglejky na drevených hranoloch, pracovná plocha je z odolnej pracovnej dosky, lavica z MDF dosky dyhovanej, dyha Buk, morenie Dub parený, náter polyuretánový matný. Medzi stropnými rámami – 3 moduly - sú zavesené textilné závesy z rezného plátna ako „baldachýn“. Závesy textilne spracované – okraje obšité, zahnuté, spevnené. Kója je opatrená kolieskami s gumeným povrchom s brzdou. (kolieska dimenzovať na vysokú záťaž/.

A 11 - „priestorová vitrína“ - kója s vyčleneným priestorom pre prácu s materiálom

Jedná sa o „pracovisko“, na zvýšenom pódiu, s pracovným stolom s vaňou a lavicou na sedenie. Konštrukcia kóje je navrhnutá z oceľových uzavretých tenkostenných profilov

(konštrukcia podlahy, stĺpy, stropné rámy). Povrchová úprava syntetický náter „čierna matná kováčska“ RAL 7026 Granite grey. Podlaha kóje je z impregnovanej preglejky na drevených hranoloch, pracovná plocha je z odolnej pracovnej dosky, lavica z MDF dosky dyhovanej, dyha Buk, morenie Dub parený, náter polyuretánový matný. Medzi stropnými rámami – 3 moduly - sú zavesené textilné závesy z rezného plátna ako „baldachýn“. Závesy textilne spracované – okraje obšité, zahnuté, spevnené. Kója je opatrená kolieskami s gumeným povrchom s brzdou. (kolieska dimenzovať na vysokú záťaž/.

Rampa – Kóje sú spojené prístupovou rampou, ktorá sa nachádza medzi kójami. Rampa je navrhnutá ako samonosná konštrukcia, z ocelových uzavretých tenkostenných profilov (konštrukcia podlahy), podlaha je z profilovaného plechu.

Priestorové vitríny sú vybavené kolieskami, aby ich bolo možné presunúť do polohy, ktorá bude v plnej miere vyhovovať budúcej prevádzke.

A 12 - policová zostava, doplnenie nábytkovej zostavy NS 06

Uložné priestory pre dielňu sú navrhnuté v nábytkovej zostave, na bočnej stene miestnosti č. 216. Zostava sa skladá z 1/ typových plechových uzamykateľných skriň NS 06 (2 ks/ a 2/ atypickej drevenej policovej zostavy A 12 (2 ks/. Policová zostava je navrhnutá z DTD dosiek dyhovaných, dyha Buk, morenie Dub parený, náter polyuretánový matný.

A 13 - deliace mreže, doplnené závesným systémom

Úložné priestory v dielni, m.č. 216, sú od pracovnej časti dielne oddelené Deliacimi mrežami. Deliace mreže sú doplnené o závesný systém na vešanie doplnkov a oblečenia návštevníkov. Mreže sú navrhnuté z tenkostenných ocelových profilov. Povrchová úprava syntetický náter „čierna matná kováčska“ RAL 7026 Granite grey. Mreže sú uložené na podlahe – dlažbe miestnosti. Pod dlažbou je navrhnuté podlahové vykurovanie – z toho dôvodu je možné kotviť stenu na podlahu výlučne lepením. Stena je proti preklopeniu bodovo kotvená do súbežnej steny pásovinou a do bočnej steny kotvami do muriva. Mreže sú navrhnuté z 3-och totožných profilov. Poloha osadenia mreží vid' PD interiéru.

Ap 14a - nástenný panel 1200 x 1500 mm, plochý informačný panel

Informačný panel je umiestnený naľavo od vstupu do Dielne na 2.NP, m.č. 216. Konštrukcia panelu je navrhnutá z drevených hranolov, opláštenie z opláštenie z DTD dosiek, napr. KRONOSPAN, s textúrou TEXTIL, s lemovaním, (olištovaním) po obvode. Povrchová úprava – samolepiaca fólia s informáciami pre návštevníkov – text a grafiku určí investor stavby . Panel je kotvený do ŽB steny. Na panel umiestniť text s písmom pre neviduacich.

Ap 14b - nástenný panel s pohyblivými prvkami - Ľavý 880 x 1660 mm

Jedná sa o objekt, „pohyblivú stenu“ s pohyblivými tyčami, ktoré sa dajú zatláčať a vyťahovať zo steny. Zasúvaním a vyťahovaním tyčí sa vytvárajú v „stene“ rôzne obrazce. Konštrukcia „pohyblivej steny“ je navrhnutá z drevených hranolov, Panel je z drevenej Škárovky Buk, morenie Dub parený, náter polyuretánový transparentný matný. V paneli sú vyvítané otvory, v otvoroch sa pohybujú tyče s drevenými koncovkami kruhového tvaru. Povrchová úprava drevených a dyhovaných prvkov „pohyblivej steny“ - morenie Dub parený, náter polyuretánový matný. Panel je uložený na podlahe cez pružné pryžové podložky, kotvený do ŽB steny.

Ap 14c - nástenný panel s pohyblivými prvkami - Pravý 880 x 1660 mm

Jedná sa o objekt, „pohyblivú stenu“ s pohyblivými tyčami, ktoré sa dajú zatláčať a vyťahovať zo steny. Zasúvaním a vyťahovaním tyčí sa vytvárajú v „stene“ rôzne obrazce. Konštrukcia „pohyblivej steny“ je navrhnutá z drevených hranolov, Panel je z drevenej

Škárovky Buk, morenie Dub parený, náter polyuretánový transparentný matný. V paneli sú vyvrtané otvory, v otvoroch sa pohybujú tyče s drevenými koncovkami kruhového tvaru. Povrchová úprava drevených a dyhovaných prvkov „pohyblivej steny“ - morenie Dub parený, náter polyuretánový matný. Panel je uložený na podlahe cez pružné pryžové podložky, kotvený do ŽB steny.

PD pre realizáciu Interieru rieši dokumentáciu 1/ Atypických interiérových prvkov, 2/ Inštalačného výstavného systému a 2/ Typových prvkov – Nábytku, kobercov, herných prvkov

Farebné riešenie : Interierové prvky sú navrhnuté z matného kovu, z PVC KOMATEX platní, impregnovanej preglejky, Spárovky a z DTD dosiek v prírodnej textúre – DUB a textúre Textil. Nábytkové prvky sú navrhnuté v prevažnej miere v prírodnej textúre – DUB.

Tvarovanie a použité materialy majú vytvoriť vzdušný, súčasný interier, ktorý korešponduje s historickým prostredím objektu.

Interier objektu je navrhnutý ako vložený interier, bez zásahov do historického muriva. Podrobne vid' PD Interier.

Rozmery Atypických prvkov a nábytku pred zadaním do výroby preveriť a v prípade potreby upraviť podľa rozmerov a skutočného vyhotovenia stavby.

Sprievodná a technická správa Reštaurovanie, obnova a dostavba renesančnej budovy č. 9 v Oravskom Podzámku – Interiér - je neoddeliteľnou súčasťou Výkresovej časti PD. Výrobnú dokumentáciu Atypických prvkov a nábytku konzultovať s autorom Interieru a PD.

*Vypracoval Akad. arch. V. Jánoš
V Banskej Bystrici 01.2020*

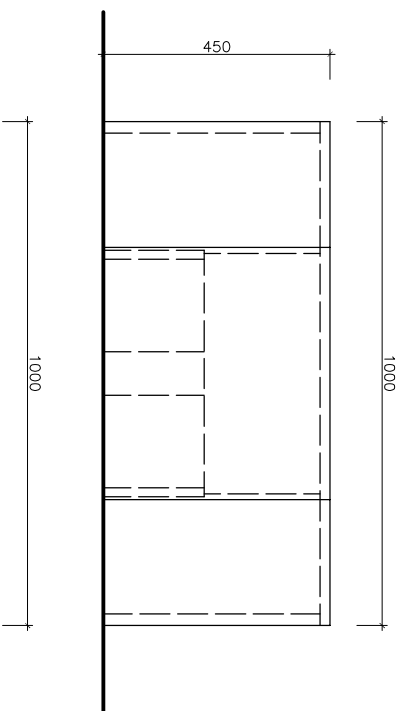
VÝKAZ PRVKOV A POLOŽIEK INTERIERU :
Zoznam atypických prvkov interiéru :

číslo položky	počet kusov
pol. č. A st 01	1ks
- preliezacia stena 6000 x 2600 mm	
pol. č. Ap 02	1ks
- nástenný panel 1000 x 1800 mm, farebné plochy	
pol. č. Ap 03	1ks
- nástenný panel 1000 x 1800 mm, posuvné prvky	
pol. č. Ap 04	1ks
- nástenný panel 1000 x 1800 mm, štruktúry	
pol. č. A 05	10ks
- skladačka, drevené bedničky 600 x 400 x 300 mm	
pol. č. A 06	1ks
- drevený podstavec pod model hradu 900 x 900 x 450 mm	
pol. č. A 07	1ks
- drevený podstavec pod model železnice 1500 x 1750 x 450 mm	
pol. č. A 08	1ks
- panel – premietacia plocha 1800 x 2400 mm	
pol. č. A 09	1ks
- inštalovaný výstavný závesný systém Newly Rail R30, Profesionálny, dĺžka cca 13,0 m + príslušenstvo	
pol. č. A 10 + Rampa	1ks
- „priestorová vitrína“ + Rampa - kója s priestorom pre prácu s materiálom	
pol. č. A 11	1ks
- „priestorová vitrína“ - kója s priestorom pre prácu s materiálom	
pol. č. A 12	2ks
- policová zostava, doplnenie nábytkovej zostavy NS 06	
pol. č. A 13	3ks
- deliace mreže, doplnené závesným systémom	
pol. č. A 14a	1ks
- nástenný panel 1000 x 1500 mm, plochý informačný panel	
pol. č. A 14b	1ks
- nástenný panel - Stena s posuvnými prvkami 880 x 1660 mm	
pol. č. A 14c	1ks
- nástenný panel - Stena s posuvnými prvkami 880 x 1660 mm	

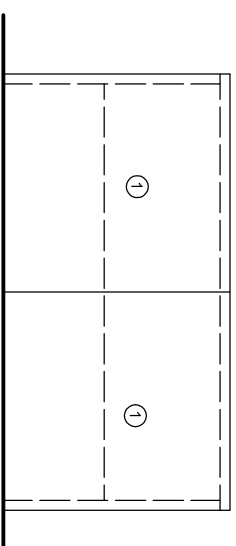
VÝKAZ PRVKOV A POLOŽIEK INTERIERU :

Zoznam Typových prvkov – Nábytku, kobercov, herných prvkov intériéru :

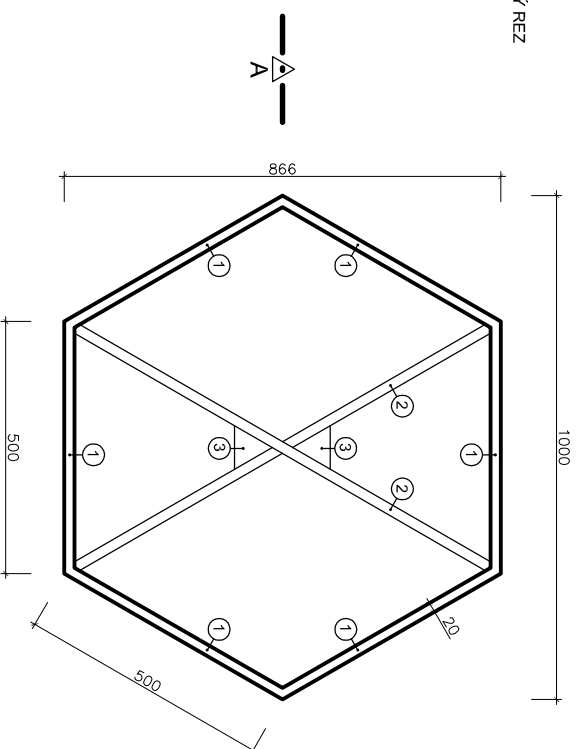
ČELNÝ POHLED



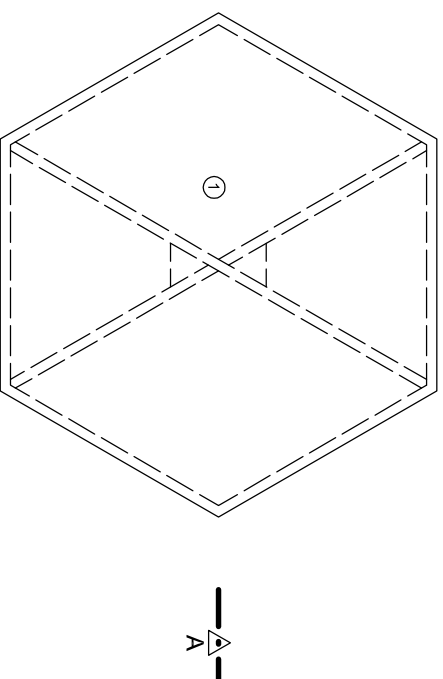
BOČNÝ POHLED



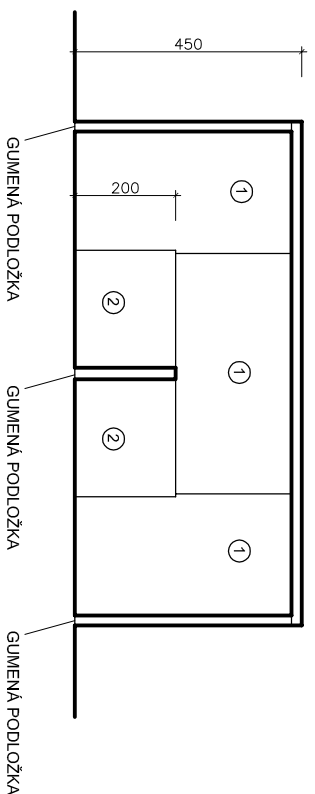
PODORYSÝ REZ



PODORYS



REZ A-A



- MATERIAL**
- 1 KORPUS KRONOSPAN DTD PANEL hr. 20 mm,
 - 2 VYSTUŽNÁ LAMELA DTD PANEL hr. 20 mm,
 - 3 SPEVNĽUJÚCI KLIN DREVENÝ MASÍV
- POVRCHOVÉ ÚPRAVY**
- 1 DTD PANEL SO ŠTRUKTÚROV "TEXTIL" IW TREND F6572 TEXTIL TWIST SX/SX
 - 2 DTD PANEL LAMINO BIELE
 - 3 POLYURETANOVÝ LAK TRANSPARENTNÝ MATNÝ 3 oňasobný náter

SKUTOČNÉ VÝMERY A ROZMERY NAVRHOVANÝCH VÝROBKOV, PRED REALIZÁCIOU A ZADANÍM DO VÝROBY ZAMERAT NA STAVBE A PRISPOSOBIť ROZMEROU STAVBY !

REŠTAUROVANIE, OBNOVA A DOSTAVBA RENESANČNEJ BUDOVY č.3 V ORAVSKOM PODZÁMKU A6

ČASŤ: ATYPICKE PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MUZEUM P.O.HVEZDOSLAVA, HVEZDOSLAVOVO NÁM. č.7 DOLNÝ KUBÍN
 AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JANOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
 VYPRACOVAL: ING. MAREK DUROVKA, TATranská 90, BANSKÁ BYSTRICA

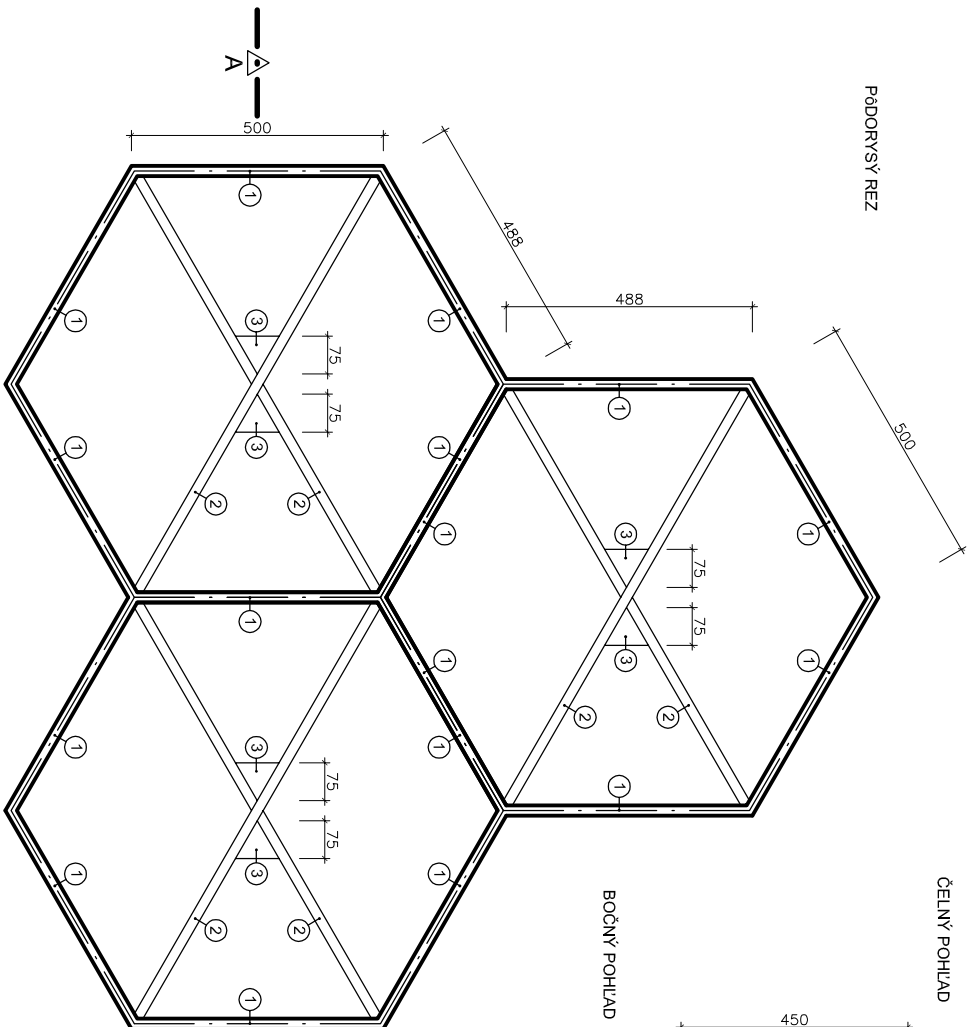
1NP M. Č. 101 - PRVKY - položka A6

PODSTAVEC POD MODEL HRADU

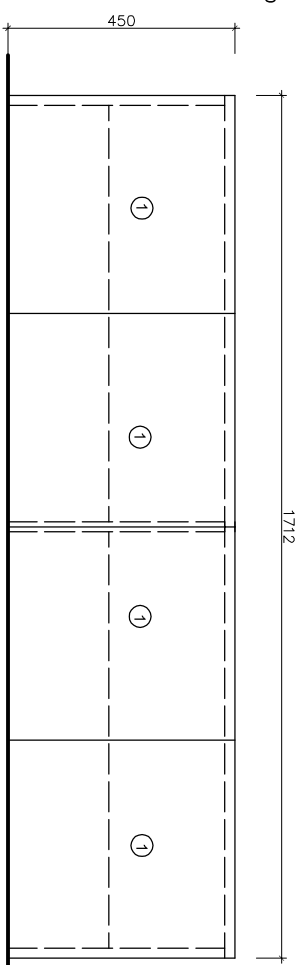
M 1:10 01/2020

01

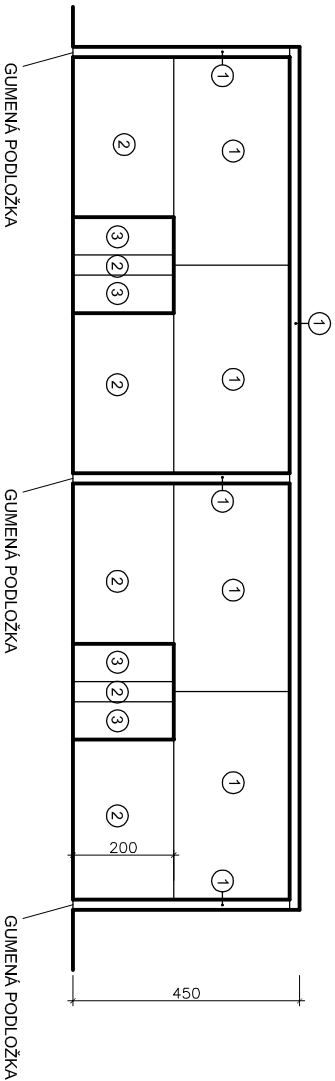
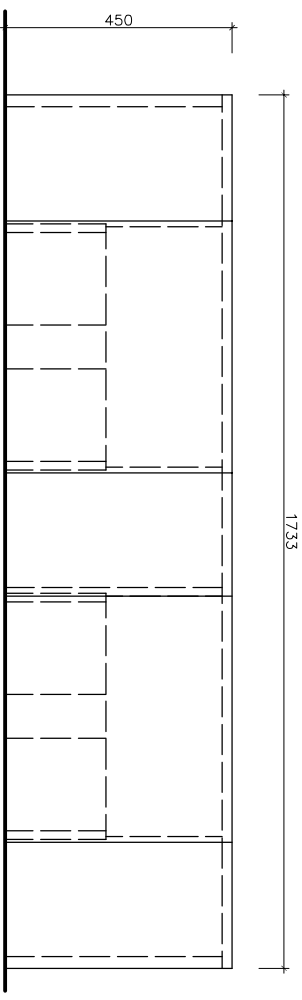
PŮDORYSÝ REZ



ČELNÝ POHLED



BOČNÝ POHLED



MATERIÁL

- 1 KORPUS KRONOSPAN DTD PANEL hr. 20 mm,
- 2 VYSTUŽNÁ LAMELA DTD PANEL hr. 20 mm,
- 3 SPEVNĽUJÚCI KLIN DREVENÝ MASÍV

POVRCHOVÉ ÚPRAVY

- 1 DTD PANEL SO ŠTRUKTÚROV "TEXTIL" IW TREND F6672 TEXTIL TWIST SX/SX
- 2 DTD PANEL LAMINO BIELE
- 3 POLYURETANOVÝ LAK TRANSPARENTNÝ MATNÝ 3 oňišobný náter

SKUTOČNÉ VÝMERY A ROZMERY NAVRHOVANÝCH VÝROBKOV, PRED REALIZÁCIOU A ZADANÍM DO VÝROBY ZAMERAT NA STAVBE A PRISPOSOBIť ROZMEROU STAVBY!

REŠTAUROVANIE, OBNOVA A DOSTAVBA RENESANČNEJ BUDOVY č.3 V ORAVSKOM PODZÁMKU

A7

ČASŤ:

ATYRIGKE PRVKY A NABÝTOK

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MUZEUM P.O.HVEZDOSLAVA, HVEZDOSLAVOVO NÁM. č.7 DOLNÝ KUBÍN
 AUTOR: AKAD. VLADIMÍR JANOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 46, SLOVENSKÁ LUPČA
 VYPRACOVAL: ING. MAREK DUROVKA, TATransná 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č. 101 - PRVKY - položka A7

PODSTAVEC POD MODEL ŽELEZNICE

M 1:10 01/2020

01