

Výzva na predkladanie ponúk

Zákazka na dodanie tovaru - postup podľa § 117 zákona č.343/2015 Z.z o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov

1. Identifikácia verejného obstarávateľa :

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava
Hviezdoslavovo nám. 7
026 01 Dolný Kubín
IČO: 36145106

1.1. Štatutárny zástupca: PaedDr. Mária Jagnešáková, riaditeľka,

1.2. Kontaktná osoba: Mgr.Barbora Danielová
Tel: +421 905 390 333

2. Kontaktná osoba pre verejné obstarávanie : Ing. Ľuboslava Šafrová, poverená výkonom VO
Tel: 0904 444 280, e-mail: obstaravanie@temako.sk

3. Názov predmetu zákazky :

Oravský hrad - Multimediálna expozícia rašelinísk Oravy – časť: Expozičné prvky a nábytok

3.1. Predmet zákazky:

Predmet zákazky tvorí zákazková výroba (výroba na mieru), dodávka, doprava umiestnenie a montáž expozičných prvkov a nábytku podľa Projektovej dokumentácie (Príloha č.1) a Vizualizácie (Príloha č.2) na miesto uvedené v bode 6.2. tejto Výzvy, v rozsahu a množstve uvedenom v Návrhu ceny (Príloha č.4). Podrobná špecifikácia k jednotlivým názvom položiek v Návrhu ceny je uvedená v Projektovej dokumentácii (Príloha č.1).

3.2. Predpokladaná hodnota zákazky: 42 272,00 € bez DPH

3.3. Obhliadka miesta realizácia predmetu zákazky:

Uchádzačom sa doporučuje vykonať obhliadku miesta realizácie prác tak, aby si sám overil a získal všetky informácie, ktoré budú potrebovať pre prípravu a spracovanie ponuky. Všetky výdavky spojené s touto prehliadkou idú na ťarchu uchádzača. Uchádzači, ktorí prejavia záujem o vykonanie obhliadky miesta realizácie prác, dostanú podrobnejšie informácie a termín uskutočnenia obhliadky na tel. čísla verejného obstarávateľa uvedené v bode.1.2, v pracovných dňoch, od 8.00 do 14.00 hod.

3.4. CPV kódy : 39100000-3 Nábytok
39155000-3 Nábytok pre knižnice
39171000-1 Vitríny
35261000-1 Informačné panely

4. Komplexnosť dodávky:

Uchádzač musí predložiť ponuku na celý predmet zákazky.

Predmet zákazky nie je rozdelený na časti. Verejný obstarávateľ nepripúšťa predložiť ponuku len na niektorú, alebo niektoré položky v rámci predmetu zákazky.

5. Obsah ponuky:

Uchádzač predloží v ponuke:

- a) identifikačné údaje o uchádzačovi (Názov a adresa, tel. kontakt, e-mail, IČO, DIČ, štatutárny zástupca)
- b) Návrh ceny (príloha č.4). Návrh ceny vypracuje uchádzač v súlade s bodom 10.
- c) Kópiu platného dokladu o oprávnení dodávať tovar, ktorý zodpovedá predmetu zákazky

6. Miesto a termín dodania predmetu zákazky :

6.1. **Termín dodania :** do 05.08.2018

6.2. **Miesto dodania :** Národná kultúrna pamiatka Oravský hrad v Oravskom Podzámku, budova tzv. Fary - m.č.: 127, 128,234, 310.

7. Podmienky financovania zákazky:

Program cezhraničnej spolupráce Interreg V-A Poľsko – Slovensko 2014 - 2020.

Projekt č.PLSK.01.01.00-12 - 0052/16 „Rašeliniská vrchoviskové - európsky unikát poľsko-slovenského pohraničia“

Verejný obstarávateľ neposkytuje preddavky ani zálohové platby.

8. Typ zmluvného vzťahu: Zmluva o dielo.

Úspešný uchádzač predloží na vyzvanie verejného obstarávateľa podpísaný a vyplnený návrh zmluvy, ktorú poskytol verejný obstarávateľ v prílohe tejto Výzvy (Príloha č.3), v ktorej nie je možné uvádzať výhrady, ktoré by odporovali tejto výzve.

9. Lehota na predloženie ponúk : 05.04.2018 do 11.00 hod

Ponuka musí byť doručená písomne. Spôsob doručenia:

- poštou, osobne alebo kuriérom na adresu:

Ing. Ľuboslava Šafrová TEMAKO

Trojičné námestie 188

027 44 Tvrdošín

- e-mailom na adresu : **obstaravanie@temako.sk**

9.1. Otváranie a vyhodnocovanie ponúk je neverejné.

10. Cena a spôsob určenia ceny v ponuke

10.1. Navrhovanú ponukovú cenu za dodávku tovaru uchádzač vypracuje v zmysle Návrhu ceny (Príloha č.4) a projektovej dokumentácie (Príloha č.1) .

10.2. Ak je uchádzač platiteľom DPH navrhovanú cenu uvedie v zložení:

navrhovaná cena bez DPH

sadzba DPH a výška DPH

navrhovaná cena vrátane DPH

10.3. Ak uchádzač nie je platiteľom DPH v SR, uvedie navrhovanú cenu celkom a na skutočnosť, že nie je platiteľom DPH v SR upozorní v ponuke poznámkou pri uvedení ceny.

10.4. Uchádzač bude ponúkať komplexnú dodávku vrátane montáže a dopravy, tak aby celková cena ponuky pokryla všetky jeho záväzky v zmysle súťažných podkladov, vrátane obstarávania a nákladov prípadných poddodávateľov uchádzača.

11. Kritériá na hodnotenie ponúk : najnižšia cena

Pre účely vyhodnotenia sa použije celková navrhovaná cena vrátane DPH (u neplatiteľov DPH cena celkom).

Vítazom súťaže sa stane ten uchádzač, ktorý navrhne za predmet zákazky najnižšiu celkovú cenu vrátane DPH (u neplatiteľov DPH cena celkom). Poradie ostatných uchádzačov sa stanoví podľa veľkosti ponukových cien.

12. **Ďalšie informácie verejného obstarávateľa:**

- a) Náklady spojené s účasťou v súťaži znáša uchádzač v plnej výške.
- b) Verejný obstarávateľ si vyhradzuje právo neprijať ani jednu ponuku a zrušiť súťaž v prípade, že predložené ponuky budú v rozpore s finančnými možnosťami verejného obstarávateľa, alebo inak nevýhodné pre verejného obstarávateľa.
- c) Verejný obstarávateľ umožňuje predložiť aj ekvivalent inej značky, pokiaľ sú v návrhu ceny, špecifikácii, alebo projektovej dokumentácii uvedené výrobky, materiály alebo tovary konkrétnej značky. Uchádzačom ponúknutý ekvivalent musí spĺňať úžitkové, prevádzkové a funkčné charakteristiky nevyhnutné na zabezpečenie účelu v zmysle predmetu zákazky a musí byť v rovnakej alebo vyššej kvalite.
- d) Doručená ponuka môže byť zahrnutá do vyhodnotenia ponúk len v prípade, že jej obsah je v súlade s podmienkami definovanými vo výzve na predkladanie ponúk, doručená ponuka obsahuje všetky náležitosti uvedené vo výzve a bola predložená v určenej lehote na predkladanie ponúk.

V Tvrdošíne, 20.03.2018

Prílohy:

Č.1 Projektová dokumentácia

Č.2 Vizualizácia

Č.3 Zmluva o dielo

Č.4 Návrh ceny

Vypracovala:

Ing. Ľuboslava Šafrová

poverená výkonom VO

PaedDr. Mária Jagnešáková
riaditeľka

Akad. arch. Vladimír Jánoš
autorizovaný architekt
Ateliér autorizovaného architekta
974 01 Banská Bystrica, Horná 41, tel. 0905/407473

PD – INTERIER

ORAVSKÝ HRAD – MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA
RAŠELINÍSK ORAVY
časť EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

Miesto : Oravský hrad, Oravský Podzámok
Objednávateľ : Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Hviezdoslavovo
nám. č. 7, Dolný Kubín
Autor : Akad. arch. Vladimír Jánoš, autorizovaný architekt,
Hronská č. 45, 976 13 Slovenská Ľupča

december 2017

PD INTERIERU

Sprievodná a súhrnná technická správa

obsah :

1. / Identifikačné údaje
- 2./ Údaje charakterizujúce účel a prevádzku dokončeného interiéru
- 3./ Prehľad východiskových podkladov
- 4./ Architektonické a výtvarné, technické a materiálové riešenie prvkov a zariadenia interiéru
- 5./ Výkaz prvkov, položiek a zariadenia interiéru
- 6./ Vizualizácia interiéru

1. Identifikačné údaje

Názov akcie : Oravský hrad – Multimediálna expozícia rašelinísk Oravy
– časť Expozičné prvky a nábytok
Miesto : Oravský hrad, Oravský Podzámok
Objednávateľ : Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Hviezdoslavovo
nám. č. 7, Dolný Kubín
Autor : Akad. arch. Vladimír Jánoš, autorizovaný architekt,
Hronská č. 45, 976 13 Slovenská Ľupča
Dátum spracovania: december 2017

2./ Údaje charakterizujúce účel a prevádzku dokončeného interieru

Predmetom objednávky je spracovanie návrhu a PD interieru Multimediálna expozícia rašelinísk Oravy – časť Expozičné prvky a nábytok na Oravskom hrade. Multimediálna expozícia vznikne po adaptácii objektu tzv. Fary, v strednej časti Oravského hradu. Expozícia je situovaná v samostatnom objekte, bude predstavovať ďalšiu z možností poznávania regiónu Orava pre záujemcov, ktorí absolvujú prehliadku Oravského hradu. Bude prístupná organizovaným školským skupinám, ktoré ju môžu využívať v rámci vyučovacích hodín a stane sa súčasťou ponuky v rámci osobitných programov organizovaných na nádvorí (napr. Turzovské slávnosti). Expozícia rašelinísk je umiestnená na troch samostatných poschodiach – A/ na 1.NP je navrhnutá časť Expozícia – inštalácia prvkov rašelinísk Oravy, B/ na 2.NP je navrhnutá časť Expozícia – knižnica, čítareň s materiálmi obsahujúcimi informácie a publikácie o rašeliniskách Oravy, C/ na 3.NP je navrhnutá časť Expozícia – “študovňa” so zázemím pre výskumných odborných pracovníkov.

Expozícia je koncipovaná ako samoobslužná, s využitím audiovizuálnych a interaktívnych prvkov, zároveň však umožňuje prácu lektora s malými skupinami, najmä vyučovacie hodiny a tvorivé dielne (workshopy).

A/ na 1.NP je navrhnutá časť Expozícia – inštalácia prvkov rašelinísk Oravy Expozícia je v klenutých prízemných miestnostiach historickej budovy. Pomocou multimediálnych a interaktívnych prvkov, náučných panelov, vitrín a inštalácií prírodnín sa

návštevník ocitne uprostred rašeliniska. Expozícia je založená na zážitkoch, ktoré čo najvernejšie navodia atmosféru skutočného rašeliniska. Návštevník pomocou interaktívnej mapy spozná najznámejšie lokality rašelinísk, prostredníctvom ďalších inštalačných prvkov sa oboznámi so vznikom a vývojom rašeliniska, oboznámi sa s charakteristickými druhmi rastlín a živočíchov, dozvie sa o funkcii a význame rašelinísk v prírode, spozná živočíchy podľa hlasov, ap. Vzhľadom na charakter priestoru – tmavá miestnosť s vysokými klenbami, nízka miestnosť „pod zemou“ budú v expozícii dominovať svetelné a nasvietené prvky – svetelné fotografie, interaktívne prvky a modely.

B/ na 2.NP je navrhnutá časť Expozícia – knižnica, čítareň

V tejto časti expozície je vytvorený kľudný priestor pre štúdium materialov a odbornej literatúry o problematike, pre návštevníkov expozície. Historický priestor na 2.NP je vybavený sedením a atypickým nábytkom - knižnicou, obslužným pultom, a vitrínou.

C/ na 3.NP je navrhnutá časť Expozícia – “študovňa” so zázemím pre výskumných odborných pracovníkov. Priestory sú zariadené typovým sedacím nábytkom.

3./ Prehľad východiskových podkladov

zameranie starého stavu

libreto expozície – Múzeum rašelinísk Oravy

4./ Architektonické a výtvarné, technické a materialové riešenie interieru

Riešené interiéry sa nachádzajú v priestoroch objekty tzv. Fary, v strednej časti Oravského hradu. Multimediálna expozícia je umiestnená na troch samostatných poschodiach – A/ na 1.NP je navrhnutá časť Expozícia – inštalácia prvkov rašelinísk Oravy, B/ na 2.NP je navrhnutá časť Expozícia – knižnica, čítareň, C/ na 3.NP je navrhnutá časť Expozícia – “študovňa” so zázemím pre výskumných odborných pracovníkov.

A/ 1.NP časť Multimediálna expozícia – inštalácia prvkov rašelinísk Oravy

Expozícia je založená na zážitkoch, ktoré čo najvernejšie navodia atmosféru skutočného rašeliniska. Návštevník sa pomocou interaktívnych prvkov, modelov, inštalačných prvkov, svetla a zvukov oboznámi so vznikom a vývojom rašeliniska. Vzhľadom na charakter priestoru – tmavá miestnosť s vysokými klenbami, nízka miestnosť „pod zemou“ budú v expozícii na 1.NP dominovať svetelné a nasvietené prvky. V tvarovom riešení aj materiálovom riešení navrhovaný interier využíva kontrast k pôvodným historickým priestorom – novonavrhované prvky expozície sú navrhnuté prevažne z tmavosivých MDF platní (čiastočne opláštených matným tmavým plechom), zo skla a striekaných farebných platní s utlmenou farebnosťou. Interiér je navrhnutý ako vložený interiér, ktorý vytvorí hodnotné pozadie – scénu – na prezentáciu exponátov. Navrhované riešenie nezasahuje do pôvodných stien a stropov.

Miestnosť č. 127

Miestnosť expozície je obdĺžnikového tvaru s rozmermi 3,75 m x 6,55 m, zaklenutá valenou klenbou, výška = 4,275 m

V expozícii, m.č.127, sú navrhnuté prvky :

pol. č. V1 - vitrína na modely so zabudovaným senzorom pohybu (pre pohyblivý

model). Nosná konštrukcia bočných stien vitríny je z ocelových tenkostenných uzavretých profilov, ktoré sú kotvené do podnože. Konštrukcia je opláštená preglejkovou hydrofobizovanou doskou. Na nosný plášť – preglejku je lepený (nakaširovaný) ocelový plech hr. 1mm. Povrchová úprava plechu je prevedená kefovaním a povrchovou úpravou včelím voskom. Povrchovú úpravu prevádzať bez chemických prípravkov! Medzi bočné steny vitríny sú vložené čelá vitríny. Sú navrhnuté z MDF dosky hr. 20mm, povrchová úprava Polyuretánový email. Horná časť vitríny je navrhnutá z kaleného skla – jedná sa o steny hornej časti vitríny, bez stropu.

pol. č. ST1 - **technický pult pre interaktívnu dotykovú obrazovku pultovú s príslušenstvom**, prvok (korpus, stojan) do ktorého je osadený pultový displej. Ide o dotykový displej, ktorý umožňuje virtuálne listovanie v encyklopédii.

Prvky V1 a ST1 sú osadené na spoločnej zvýšenej podeste – Pódium

jedná sa o zvýšené pódium 3,75 x 2,0 m, do ktorého sú osadené prvky – sklené vitríny (S1, S2) a ozvučovací pult. Pódium je navrhnuté z impregnovanej preglejky opláštenej ocelovým plechom. Nosná konštrukcia pódia je z ocelových profilov. Do konštrukcie osadiť rozvody elektro NN a Slaboprúdu pre osvetlenie vitrín a ozvučenie miestosti.

pol. č. S1 - **Priehľadná preskelená stíповá vitrina** – jedná sa o vitrínu z troch strán presklenú, osadenú v spodnej časti do sokla, v zadnej časti do plnej steny vitríny. Sklené časti vitríny budú upravené grafickou úpravou – fólia na skle (tak ako na paneloch). Na zadnú stranu vitríny osadiť LED pásy osvetlenia dĺžky 4x2,0m = cca 8m. (grafiku nasvietiť zvnútra vitríny)

pol. č. S2 - **vitrína s diorámou** – jedná sa o vitrínu z dvoch strán presklenú. Zadná stena a pravá bočná stena vitríny sú navrhnuté plné. Na plnú - pravú bočnú stenu vitríny osadiť LED pásy osvetlenia dĺžky 4x2,4m = cca 9,6m. Bočnú ľavú sklenú stenu vitríny riešiť otváraciu, do podlahy osadiť zámok na zamykanie dverí. (vo vitríne bude inštalovaná dioráma z prírodnín – fragment rašeliniska). Prvky V1 a ST1 sú osadené na spoločnej zvýšenej podeste, ktorá tvorí podlahu vitrín. - jedná sa o akési zvýšené pódium 3,75 x 2,0 m, do ktorého sú osadené prvky – sklené vitríny (S1, S2) a ozvučovací pult. Podlaha vitrín je navrhnutá z impregnovanej preglejky opláštenej ocelovým plechom. Nosná konštrukcia podlahy ("pódia") je z ocelových profilov. Do konštrukcie osadiť rozvody elektro NN a Slaboprúdu pre osvetlenie vitrín a ozvučenie miestosti. **Vitríny S1, S2 majú vlastné osvetlenie – dodávka svietidiel a ich napojenie v rámci dodávky interieru.**

Ozvučovací pult – je navrhnutý z kovových profilov a ocelového plechu. Na nohy výšky 750 mm osadiť konzolky - háčiky na zavesenie slúchadiel - 4ks. Na vrchnú platňu 200x300 mm osadiť zariadenie s výberom a reguláciou ozvučenia (Miestnosť má byť ozvučená, zároveň by tu mal byť záves na umiestnenie slúchadiel na prípadný tichý posluš)

pol. č. P1a - **informačné panely**. Informačný panel : je navrhnutý z lepeného skla s bezpečnostnou fóliou. Sklo je v spodnej časti zapustené do nerezovej lišty, lišta je osadená do sokla oplášteného ocelovým plechom (skladba ako konštrukcia bočnej steny vitríny – Konštrukcia z ocelových tenkostenných uzavretých profilov je opláštená preglejkovou hydrofobizovanou doskou, na nosný plášť – preglejku je lepený (nakaširovaný) ocelový plech hr. 1mm. Povrchová úprava plechu je prevedená kefovaním a povrchovou úpravou ; včelím voskom).

- pol. č. P1b** - **panel s interaktívnou mapou** (interaktívny display s príslušenstvom; "infokiosk") - nie je predmetom tejto dodávky
- pol. č. T1-** **stolík mobilný** 60x60 v=72 cm, doska z laminovanej DTD, noha stola s konzolami je vybavená štyrmi koliečkami s brzdou, nerezová konštrukcia
- pol. č. St1** - **stolička**. Konštrukcia strieborná RAL 9006. Sedacia časť a operadlo čalúnené poťahovou látkou - minimálna požiadavka na odolnosť proti oderu: 160.000 Martindale cyklov, Vysoký čalúnený operák

Osvetlenie : Miestnosť č. 127 je osvetlená svietidlami osadenými na 2ks osvetľovacej rampe (viď PD stavby). Vitríny S1, S2 majú vlastné osvetlenie – dodávka v rámci interieru.

Miestnosť č. 128

Miestnosť expozície je obdĺžnikového tvaru s rozšírením v zadnej časti, s rozmermi 1,60 a 3,65 m x 5,60 m, zaklenutá nízkou valenou klenbou, výška = 2,55 m. Do miestnosti sa vstupuje dolu strmými pôvodnými schodami. Podlaha miestnosti je riešená ako „zážitkový chodník“ - je presklená, (osvetlená LED lištami osadenými do konštrukcie podlahy) pod ňou bude umiestnený fotomodel rašeliniska. Miestnosť je doplnená svetelným panelom a vitrínou na modely.

V expozícii, m.č.128, sú navrhnuté prvky :

- pol. č. S3** - **sklená pochôdzna podlaha**. Podlaha časti miestnosti je presklená. Základný nosný prvok podlahy tvorí „vaňa“ z nerezového plechu hr. 2mm. Vaňu navrhujeme vystužiť profilmi 20x20mm, aby nedošlo k jej deformácii. Vaňu je nevyhnutné vyrobiť z dielov a skompetovať v miestnosti, kôli obmedzenému prístupu. Povrchová úprava nerezovej vane – jemný brús. Do vane je osadená konštrukcia presklenej časti podlahy z uzavretých tenkostenných oceľových profilov, výplň podlahy je z lepeného kaleného skla. Podlaha je osvetlená LED lištami osadenými do konštrukcie podlahy, do polohy, aby nedochádzalo k priamemu oslneniu. Pod konštrukciu, na dno vane uložiť platňu z Komatexu (HPL ...). Na navrhovanej platni bude nalepený fotomodel rašeliniska.
- pol. č. P2** **technický panel pre umiestnenie svetelných fotografií**. Jedná sa o uzavretý panel 1600x1900x140mm s priehľadnou prednou stenou z opálového akrylátu + pritláčaný antireflexný akrylát, osadený v hliníkovom zaklapávacom rámičku. (pre inštalovanie obrazového podsvieteného materialu). Svetelný panel je osvetlený pásovými LED diódami, osadenými na zadnej strane panelu. Panel vyrobiť z dvoch častí a skompletovať v interieri, kôli stiesnenému prístupu do miestnosti č.128!
- pol. č. V2** - **kombinovaná vitrína**. Plná vitrína 1800x300 v=1750 mm s „oknami“ na uloženie exponátov. Steny vitríny sú navrhnuté z MDF platní, otvory majú v prednej časti pevné zasklenie, v zadnej časti otváracie dvierka so zámkom na uzamykanie. Povrchová úprava plných častí – polyuretánový nástriek šedý RAL 7015 matný. **Ozvučenie** – do čelnej steny vitríny, v hornej časti cca 100 mm od okraja osadiť 2ks reproduktorov ozvučenia miestnosti a ovládanie ozvučenia. **Osvetlenie vitríny** – do stropu v každom otvore osadiť bodové svietidlá – do otvorov 450x450 mm po 2ks, do otvorov 200x350 mm po 1ks = spolu 8ks svietidiel. - Typ svietidla - *INC.LASER BLADE FRAME 1 LED NEUT.WHIT.FLOOD 44X44, 2,1W 190lm, 4000K 32stupňov.*

Osvetlenie : Miestnosť č. 128 je osvetlená svietidlami osadenými v presklenej podlahe (viď PD stavby), Vitrína V2 a panel P2 majú vlastné osvetlenie – dodávka svietidiel a

ich napojenie v rámci dodávky interieru.

B/ na 2.NP je navrhnutá časť Expozícia – knižnica, čítareň

V tejto časti expozície je vytvorený kludný priestor pre štúdium materialov a odbornej literatúry o problematike pre návštevníkov expozície. Historický priestor na 2.NP je vybavený sedením a atypickým nábytkom - knižnicou, obslužným pultom, a vitrínou.

Miestnosť č. 234

Miestnosť expozície je obdĺžnikového tvaru s rozšírením v prednej časti, s rozmermi 5,90 m x 4,15 a 3,00 m, zaklenutá valenou klenbou s lunetami, výška = 2,830 m.

V expozícii, m.č.234, sú navrhnuté prvky :

- pol. č. N1** - **obslužný pult v čítárni.** Jedná sa o pult 3800x600x900 mm z MDF dosiek laminovaných a dýhovaných v prírodnej textúre. Horná platňa pultu je z odolnej pracovnej dosky so zapusteným nerezovým Drezom a pákovou batériou. **Drez 550x800x200mm a Páková vodovodná batéria ku drezu – dodávka, osadenie a ich napojenie na rozvod vody v rámci dodávky interieru.**
- pol. č. N2** - **vitrína do čítárne.** Je navrhnutý v plnej časti z MDF dyhovanej a v presklenej časti z kaleného lepeného skla. Presklenená časť pultu je riešená ako transparentná vitrína s troma stenami a dnom s kaleného skla, ktoré je po obvode na rohoch lepené – riešené ako bezrámová konštrukcia. Pult 1850x450x1100mm má nohy z nerezových profilov 20x20 mm – úprava jemný brús.
- pol. č. N3** - **knižnica v čítárni.** Jedná sa o nábytkový kus 2030x450x900 mm z MDF dosiek dýhovaných. Knižnica je navrhnutá otvorená, má nohy z nerezových profilov 20x20 mm – úprava jemný brús.
- pol. č. T2** - **stôl pevný** 60x60 v=72 cm, doska z laminovanej DTD, nerezová konštrukcia

Osvetlenie : Miestnosť č. 234 je osvetlená svietidlami osadenými na osvetľovacej rampe (viď PD stavby).

C/ na 3.NP je navrhnutá časť Expozícia – “študovňa”

so zázemím pre výskumných odborných pracovníkov. Priestory sú zariadené typovým sedacím nábytkom.

Miestnosť č. 310

V expozícii, m.č.310, sú navrhnuté prvky :

- pol. č. St2** - sedacia súprava. 1/ Sedačka celková šírka 130 cm, výška 75 cm. Výška sedadla 44 cm, hĺbka sedenia 48 cm, sedacia časť a operadlo čalúnené ECO kožou minimálna požiadavka na odolnosť proti oderu: 300.000 Martindale cyklov, nerezová konštrukcia. V operadle a sedadle použité pružiny 12 a 7,5 cm, Farba čierna
- 2/ Kreslo celková šírka 76 cm, celková výška 75 cm,. Výška sedadla 44 cm, hĺbka sedenia 48 cm, sedacia časť a operadlo čalúnené ECO kožou minimálna požiadavka na odolnosť proti oderu: 300.000 Martindale cyklov, nerezová konštrukcia. V operadle a sedadle použité pružiny 12 a 7,5 cm. Farba čierna

Osvetlenie : Miestnosť č. 310 je osvetlená LED pásom po obvode miestnosti,

lustrom a svietidlom a svietidlom zapusteným v podlahe (viď PD stavby).

- Steny a strop miestností v časti s novonavrhovanou omietkou navrhujeme v bielom prevedení, na podlahu 1.NP a 2.NP kamenné platne 600x600 mm z prírodného pieskovca, na 3.NP podlahové dosky (viď PD stavby).

Farebné riešenie : Interierové prvky sú navrhnuté z matného kovu, striekaných emailových platní, skla a z doplnkov z matného nerezového kovu. Nábytkové prvky sú navrhnuté v prírodnej textúre – DUB.

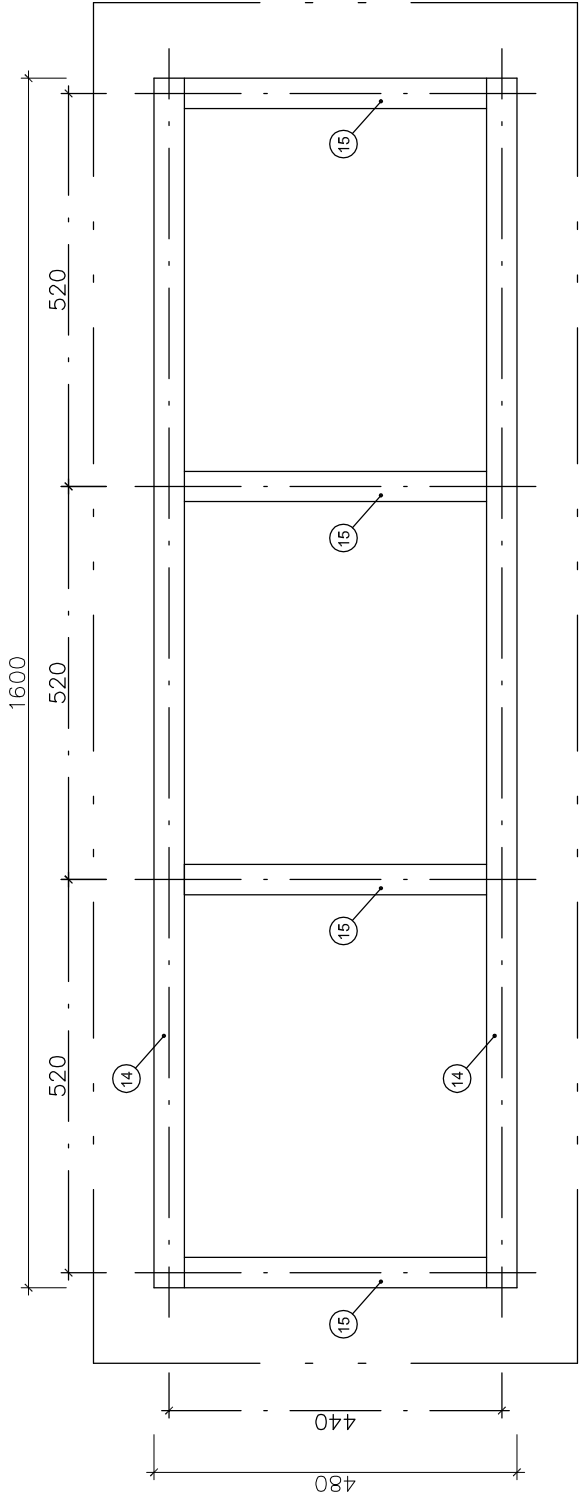
Tvarovanie a použité materiály majú vytvoriť vzdušný, súčasný interier, ktorý korešponduje s historickým prostredím objektu.

Interier expozície je navrhnutý ako vložený interier, bez zásahov do historického muriva. Podrobne viď PD Interier.

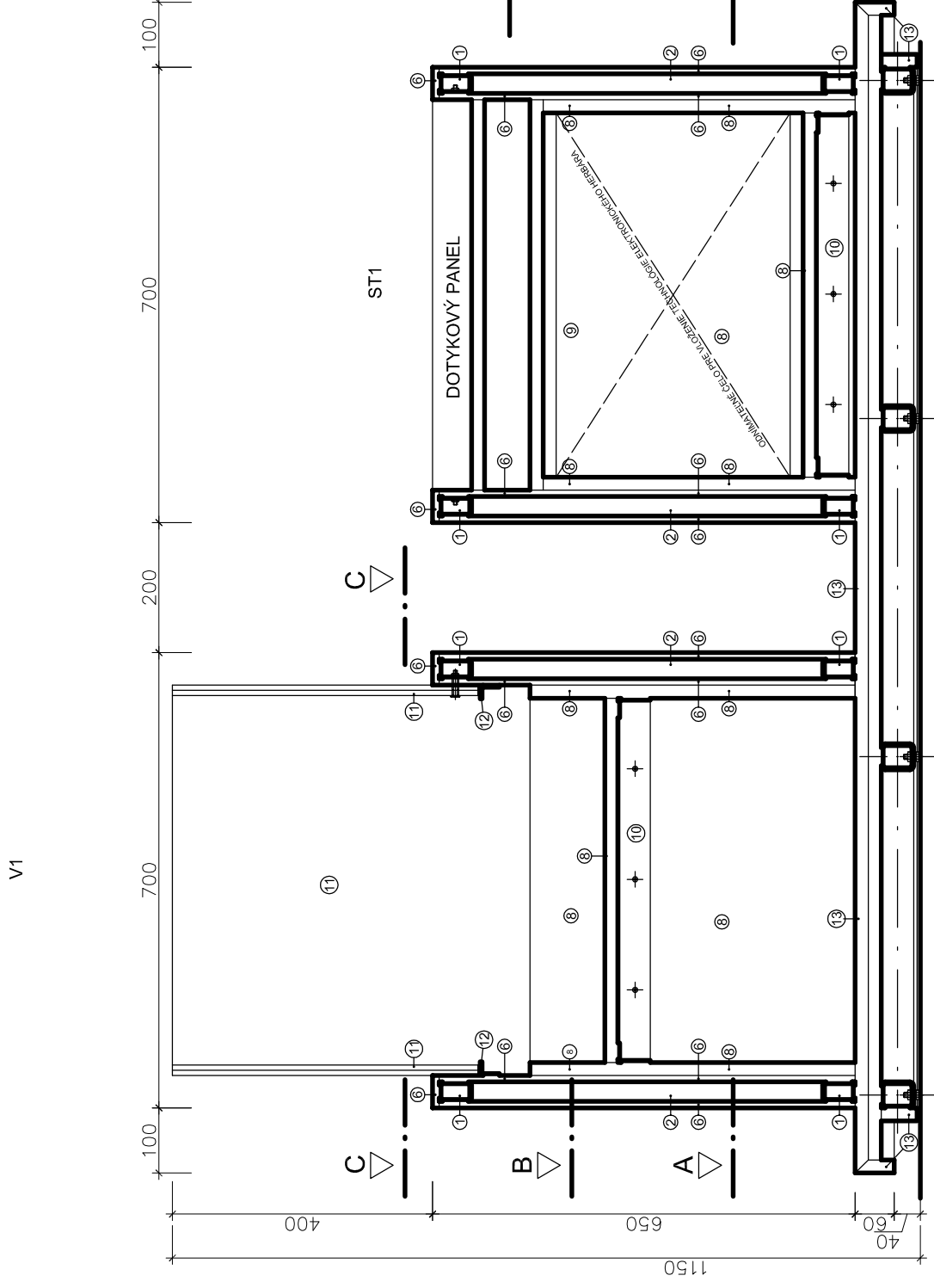
Rozmery Expozičných prvkov a nábytku pred zadáním do výroby preveriť a v prípade potreby upraviť podľa rozmerov a skutočného vyhotovenia stavby.

Sprievodná a technická správa Oravský hrad – Multimediálna expozícia rašelinísk Oravy – časť Expozičné prvky a nábytok je neoddeliteľnou súčasťou Výkresovej časti PD. Výrobnú dokumentáciu Expozičných prvkov a nábytku konzultovať s autorom Interieru a PD.

*Vypracoval Akad. arch. V. Jánoš
V Banskej Bystrici 12.2017*

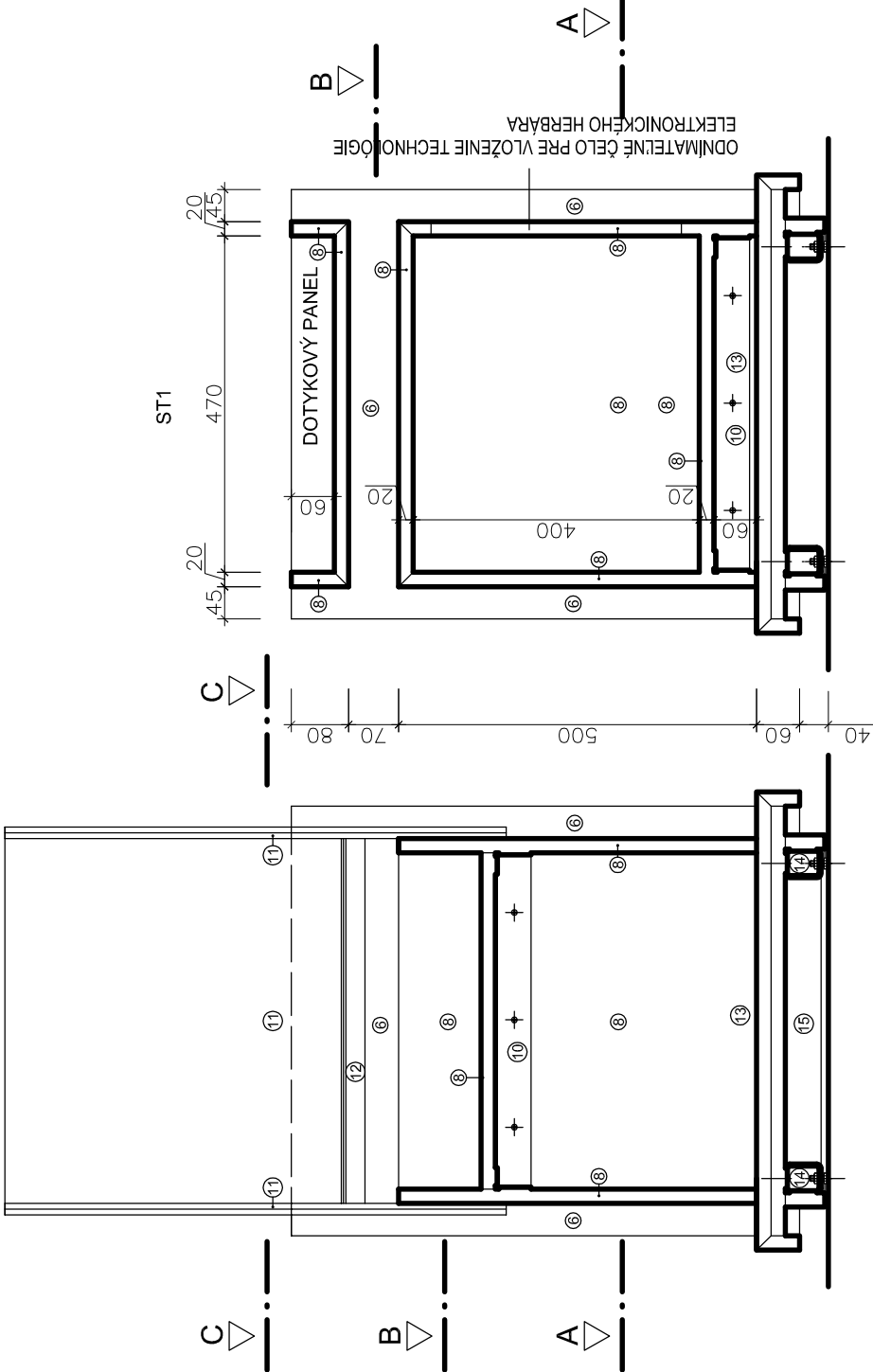


POZDÍŽNY REZ



PRIEČNE REZY

V1



MATERIÁL

- 1-5 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B 05
6 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOJSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
7 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm
8 ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRINY, - MDF HR. 20 mm
10 NEROVNOEMERNÝ L PROFIL 50/30/3 1.77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg
11 KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/26.
12 KONŠTRUKCIA KRYTULI LEPENÁ, ANTIREFLEXNÁ ÚPRAVA, TRIEDU BEZPEČNOSTI URČÍ INVEŠTOR
13 TENKOSTENNÝ L PROFIL PRE ULÓŽENIE SKLENENÉHO KRYTU
14 OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
15 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1-5 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE
6 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
7 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
8 POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019
10 MATNÝ
11 POZINKOVANÁ OCEĽ
12 EXTRA ČIERE
13 NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ
14 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
15 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

MATERIÁL: ČIERNA OCEĽ, POVRCHOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

P.Č.	POPIS	POČET	DĹŽKA	DĹŽKA	HMOTN.	HMOTN.	POZNÁMKA
		ks	1ks m	SPOLU m	kg/m	SPOLU kg	
14	JAKLOVÝ PROFIL 50/40/3	2	1,60	3,20	3,91	12,51	.
15	JAKLOVÝ PROFIL 50/40/3	4	0,40	1,60	3,91	6,26	.
						18,77	

POVRCHOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

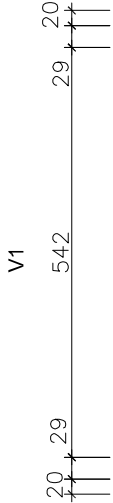
ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELNÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZÍČNÉ PRVKY A NABÝTOK
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LÚPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

V1,ST1/01

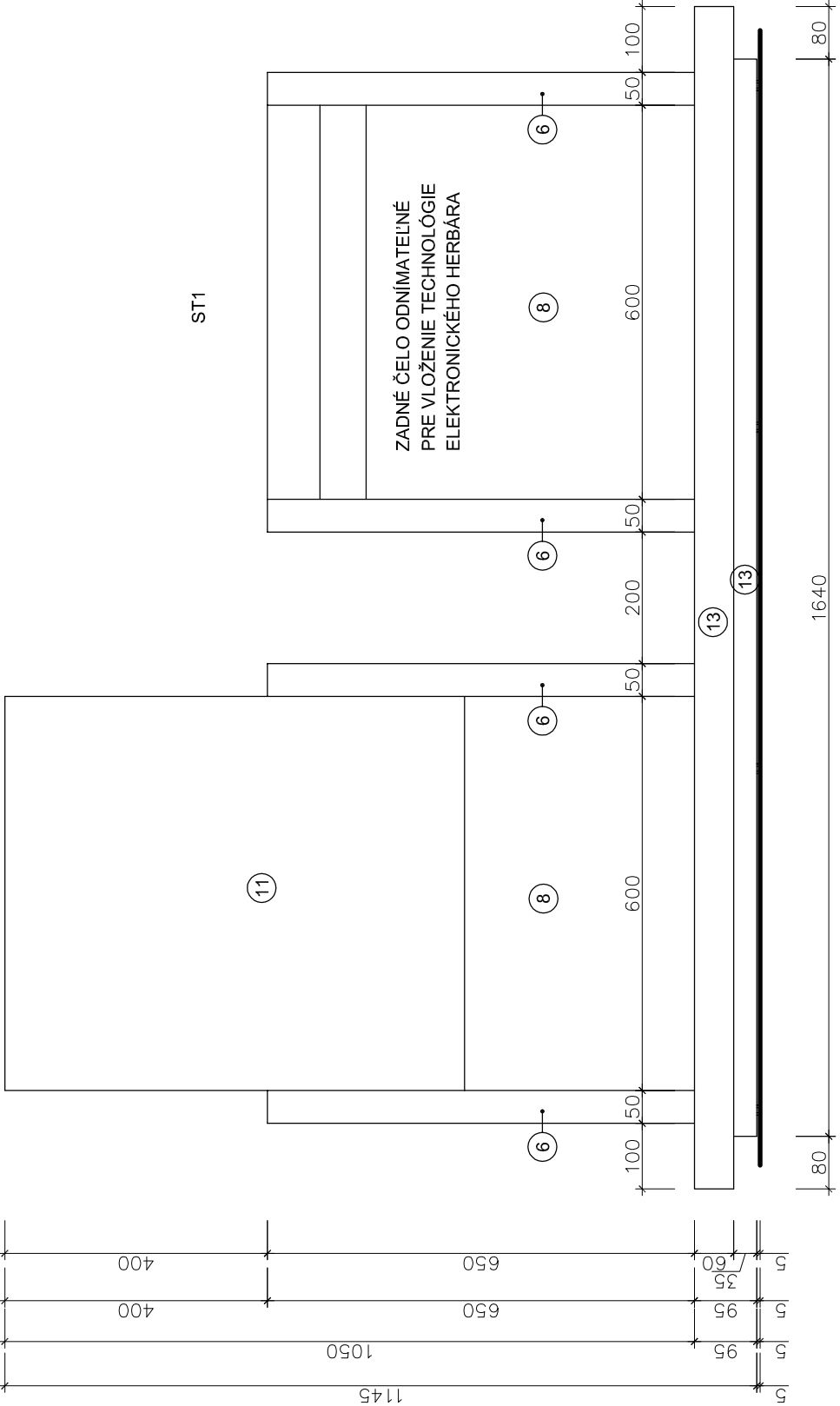
1NP M.Č.127 - PRVKY V1, ST1

M 1:10 DECEMBER/2017



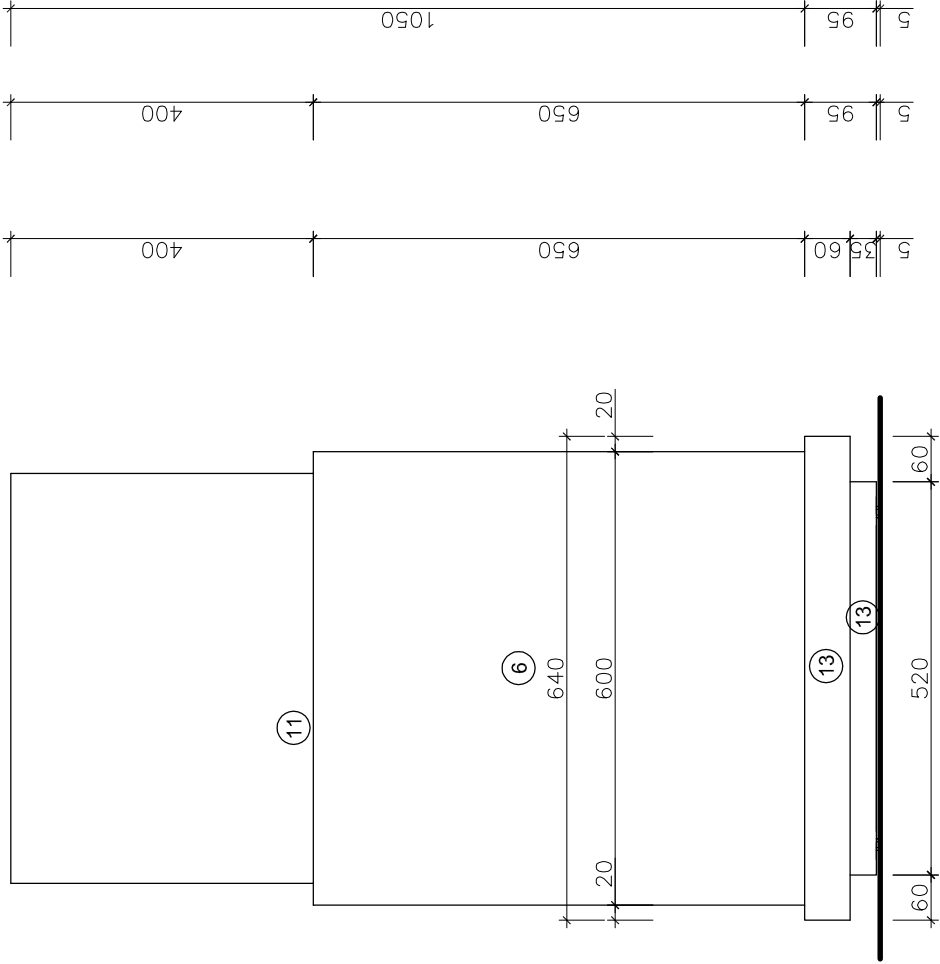
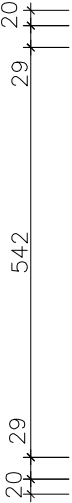
POHĽAD ČELNÝ

V1

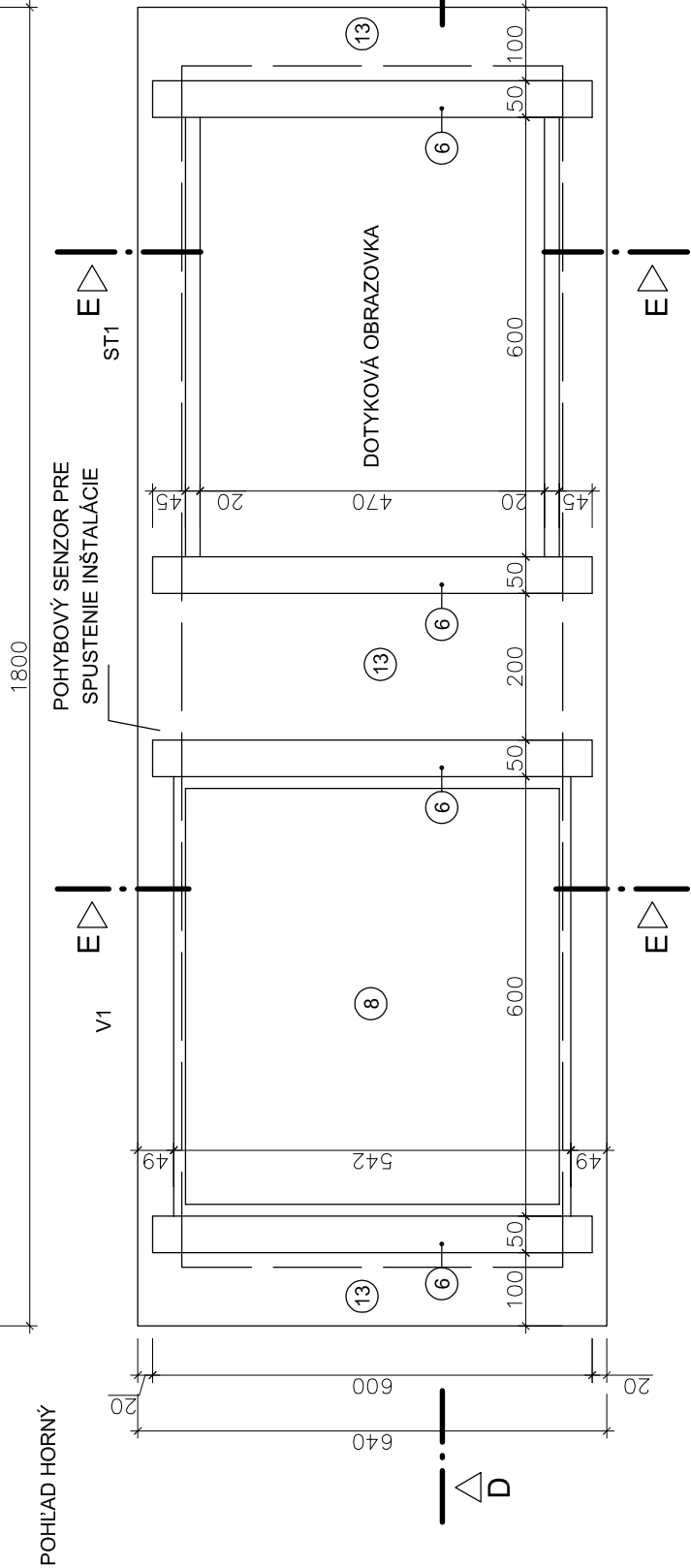


POHĽAD BOČNÝ

V1



POHĽAD HORNÝ



POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1-5 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE
- 6 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 7 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 8 POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019 MATNÝ
- 10 POZINKOVANÁ OCEĽ
- 11 EXTRA ČIERE
- 12 NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ
- 13 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 14-15 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

MATERIÁL

- 1-5 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B 05
- 6 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOJSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 7 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm
- 8 ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRINY, - MDF HR. 20 mm
- 10 NEROVNOMERNÝ L PROFIL 60/30/3 1,77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg
- 11 KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/2/6,
- 12 KONŠTRUKCIA KRYTU LEPENÁ, ANTIREFLEXNÁ ÚPRAVA, TRIEDU BEZPEČNOSTI URČÍ INVEŠTOR
- 13 TENKOSTENNÝ L PROFIL PRE ULOŽENIE SKLENNÉHO KRYTU
- 14 OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 15 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE

POVRCHOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

ČASŤ: EXPOZÍČNÉ PRVKY A NABÝTOK

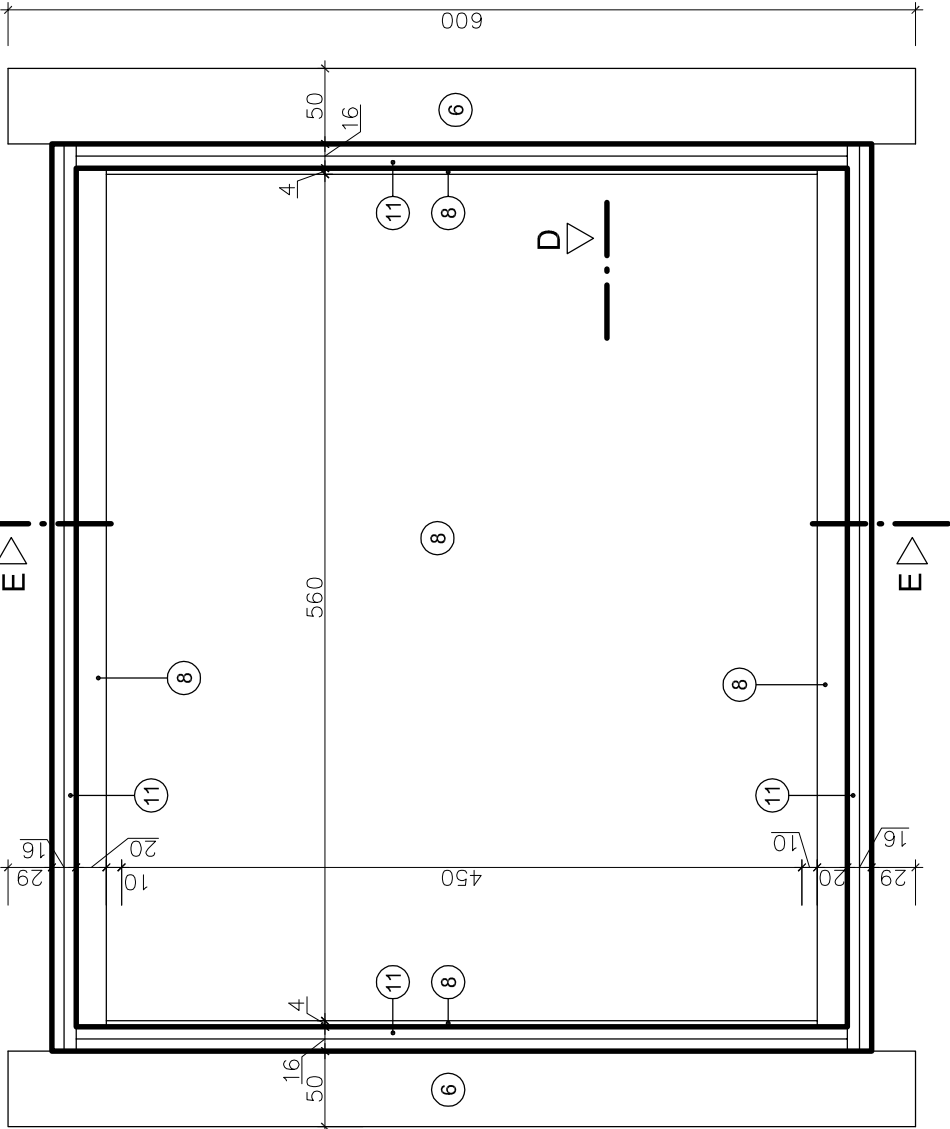
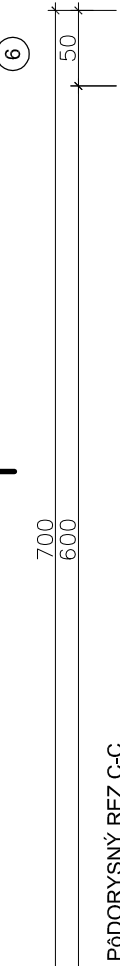
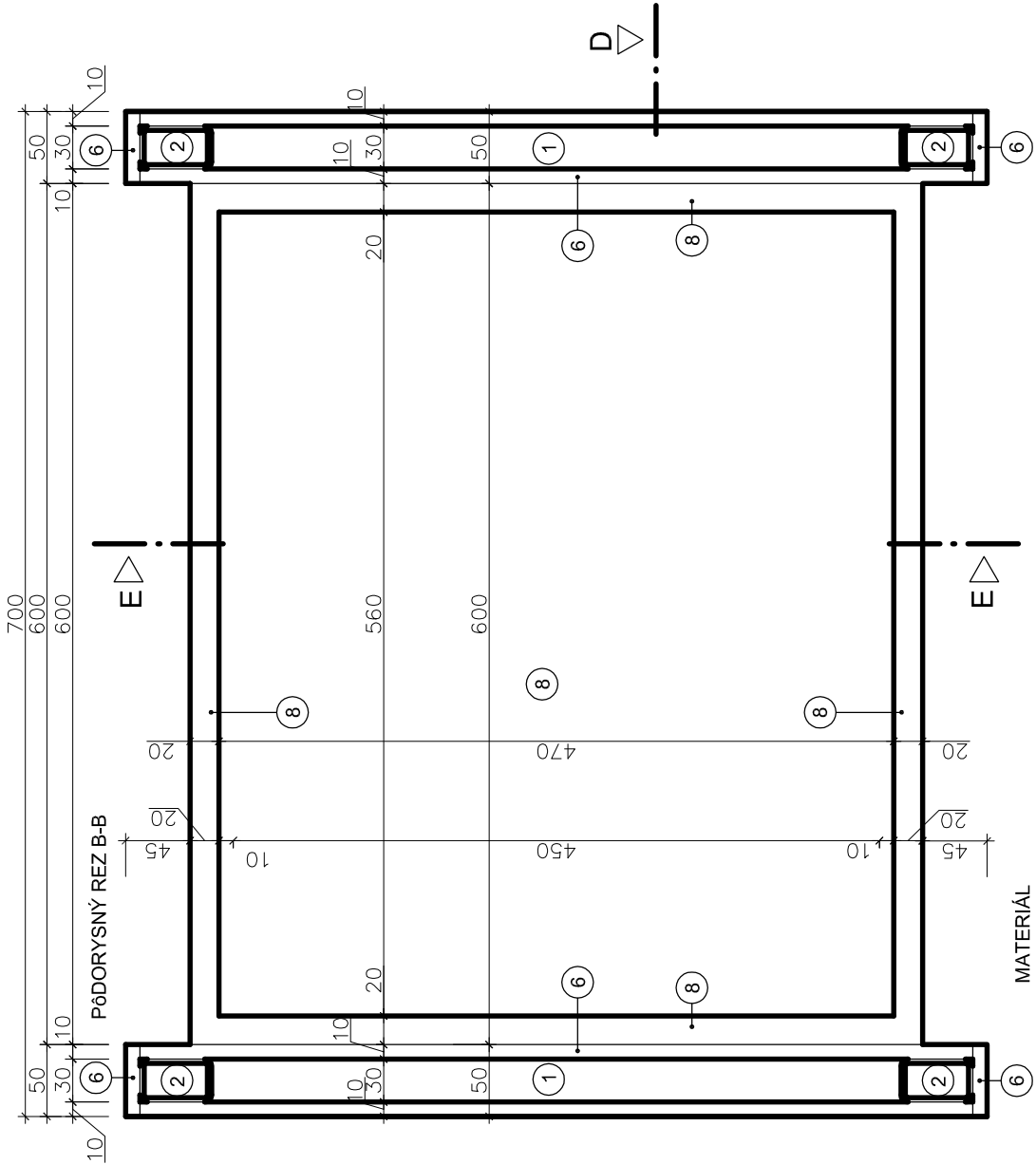
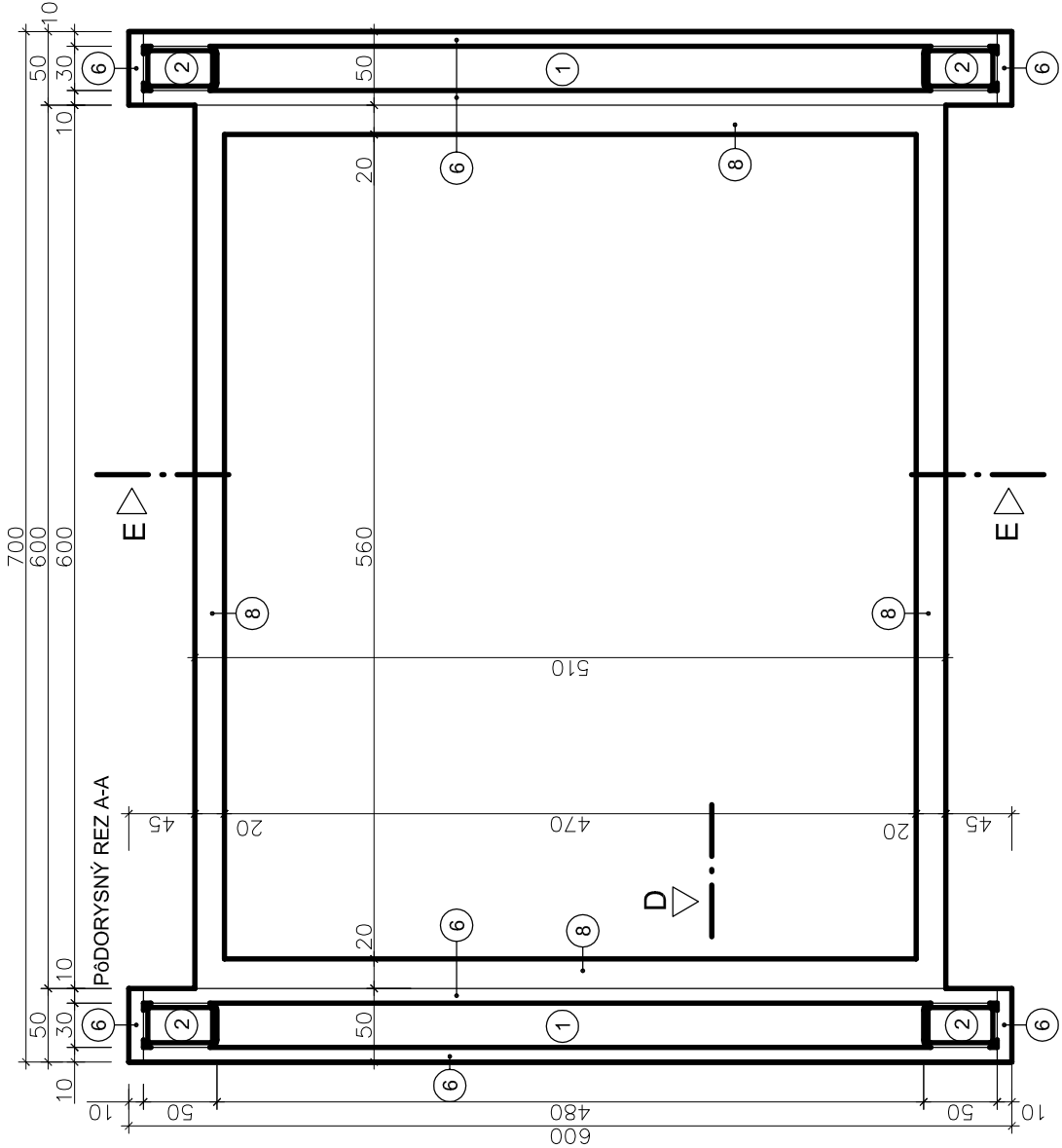
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

1NP M.Č.127 - PRVKY V1, ST1

M 1:10 DECEMBER/2017



- 1-5 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B05
- 6 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOJSTRANNE KAŠÍROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 7 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm
- 8 ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRÍNY - MDF HR. 20 mm
- 10 NEROVNUMERNÝ L PROFIL 50/30/3 1,77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg
- 11 KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/2/6.
- KONŠTRUKCIA KRYTU LEPENÁ, ANTIREFLEXNÁ ÚPRAVA, TRIEDU BEZPEČNOSTI URČÍ INVESTOR
- 12 KOTVENIE SKLENÉHO KRYTU KU VITRÍNE NEREZOVÉ KOTVIACE PRVKY
- 13 OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠÍROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 14 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE - VIĎ V.Č. B01, B02

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1-5 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE
- 6 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 7 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 8 POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019 MATNÝ
- 10 POZINKOVANÁ OCEĽ + PLAST
- 11 EXTRA ČÍRE
- 12 NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ
- 13 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 14 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

VÝKAZ OCELE NA JEDNU VITRÍNU
MATERIÁL: ČIERNA OCEĽ, POVRCHOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

P.Č.	POPIS	POČET ks	DĹŽKA 1ks m	DĹŽKA SPOLU m	HMOTN. kg/m	HMOTN. SPOLU kg	POZNÁMKA
1	JAKLOVÝ PROFIL 50/30/3	4	0,58	2,32	3,55	8,24	.
2	JAKLOVÝ PROFIL 50/30/3	4	0,54	2,16	3,55	7,67	.
						15,91	

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELNÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZÍČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

V1,ST1/03

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

VÝPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

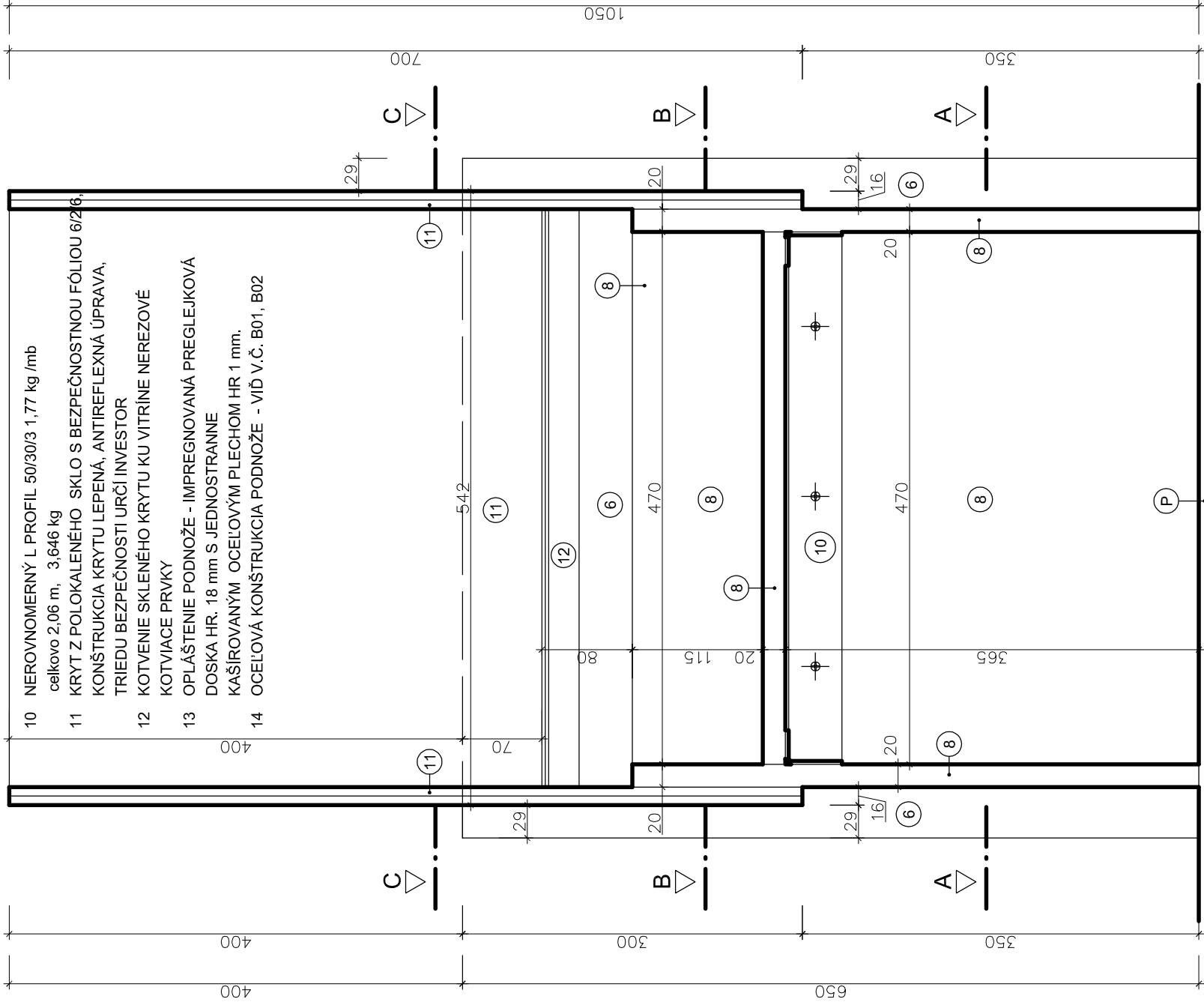
1NP M.Č.127 - PRVOK V1

M 1:5

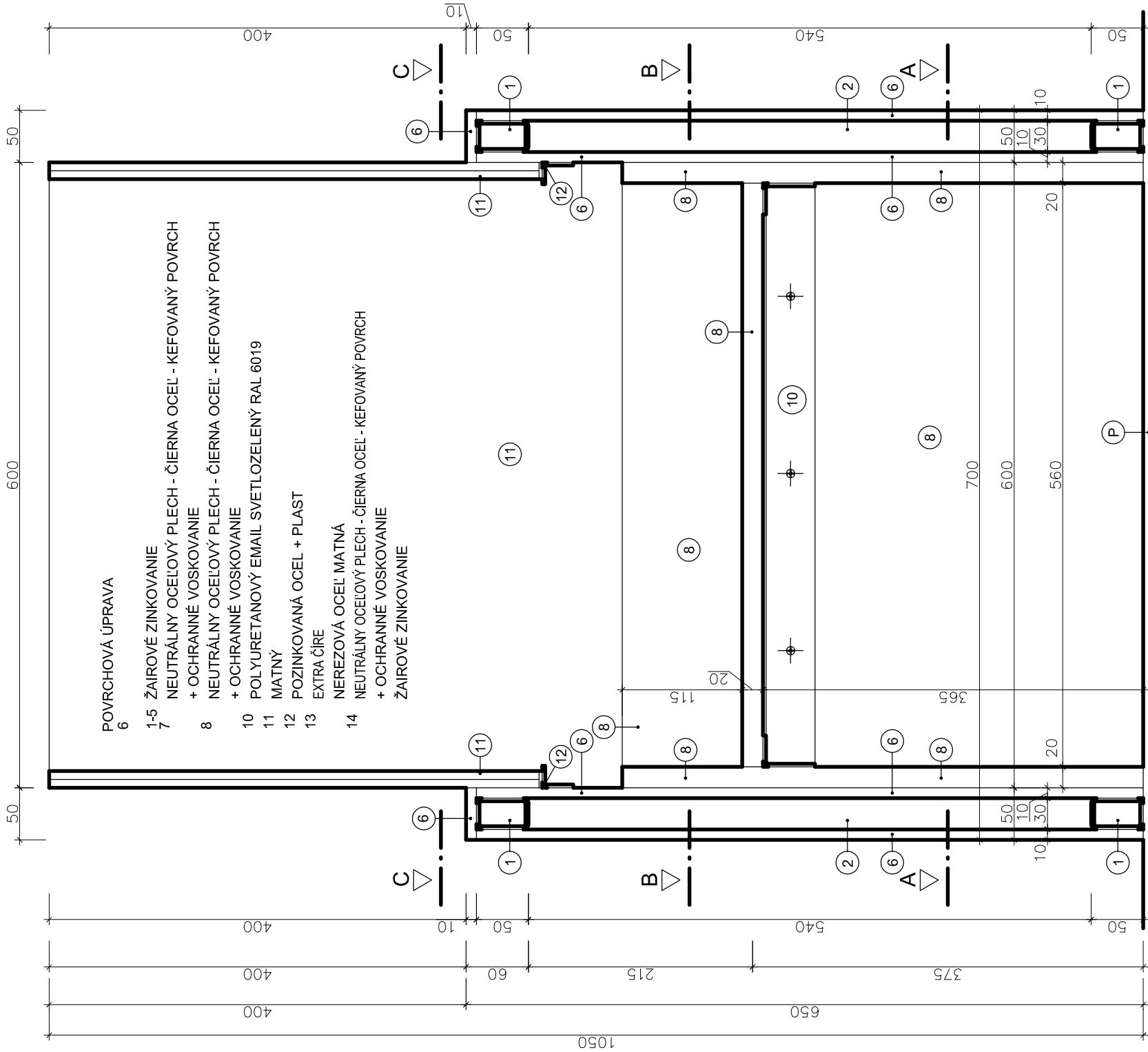
DECEMBER/2017

MATERIÁL

- 1-5 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B05
- 6 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOJSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 7 OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm
- 8 ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRÍNY - MDF HR. 20 mm ,
- 10 NEROVNOMERNÝ L PROFIL 50/30/3 1,77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg
- 11 KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/26. KONŠTRUKCIA KRYTU LEPENÁ, ANTIREFLEXNÁ ÚPRAVA, TRIEDU BEZPEČNOSTI URČÍ INVESTOR
- 12 KOTVENIE SKLENÉHO KRYTU KU VITRÍNE NEREZOVÉ KOTVIACE PRVKY
- 13 OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 14 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE - VIĎ V.Č. B01, B02



PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIERU DO VÝROBY, JE NEVÝHUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.



- POVRCHOVÁ ÚPRAVA
- 6
- 1-5 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE
- 7 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 8 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 10 POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019
- 11 MATNÝ
- 12 POZINKOVANÁ OCEĽ + PLAST
- 13 EXTRA ČÍRE
- 14 NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ
- NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

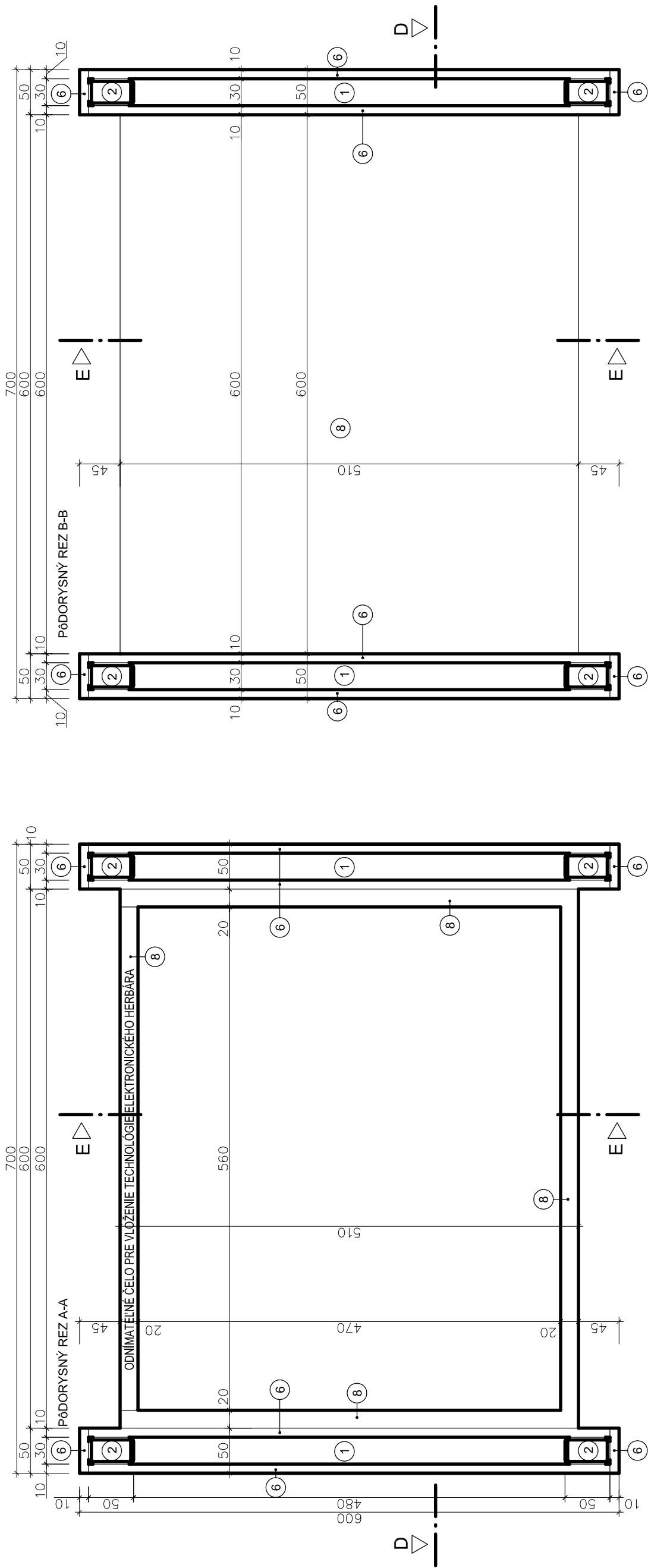
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.127 - PRVOK V1

M 1:5

DECEMBER2017

V1,ST1/04



VÝKAZ OCELE NA JEDNU VITRINU

MATERIÁL: ČIERNA OCEĽ, POVRCHOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

P.Č.	POPIS	POČET	DĹŽKA	DĹŽKA	HMOTN.	HMOTN.	POZNÁMKA
		ks	1ks m	SPOLU m	kg/m	SPOLU kg	
1	JAKLOVÝ PROFIL 50/30/3	4	0,58	2,32	3,55	8,24	.
2	JAKLOVÝ PROFIL 50/30/3	4	0,54	2,16	3,55	7,67	.
						15,91	

MATERIÁL

- 1-5

OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B05
- 6

OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOUSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 7

OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRINY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm
- 8

ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRINY, ODNÍMATELNÁ PODLOŽKA - MDF HR. 20 mm
- 10

NEROVNOMERNÝ L PROFIL 50/30/3 1,77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg
- 11

KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/2/6, KONŠTRUKCIA KRYTU KU VITRINE NEREZOVÉ KOTVIACE PRVKY
- 12

KOTVENIE SKLENÉHO KRYTU KU VITRINE NEREZOVÉ KOTVIACE PRVKY
- 13

OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S OBOUSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.
- 14

OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE
- 15

OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE
- 1-5

ŽIAROVÉ ZINKOVANIE
- 6

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 7

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 8

POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019 MATNÝ
- 10

POZINKOVANÁ OCEĽ + PLAST
- 11

EXTRA ČÍRE
- 12

NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ
- 13

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 14 - 15

ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVÝHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZÍČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA

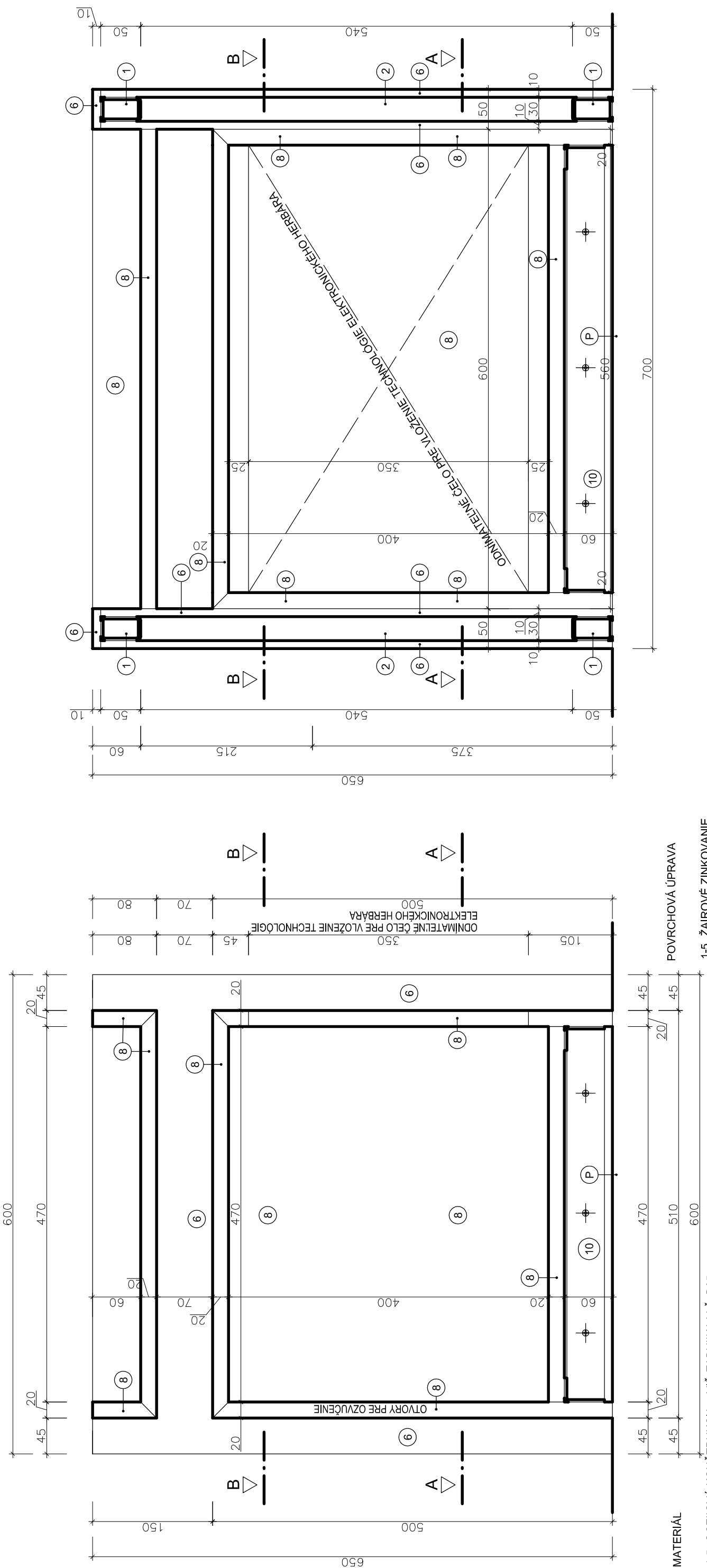
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.127 - PRVOK ST1

M 1:5

DECEMBER/2017

V1,ST1/05



- MATERIÁL

1-5

OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B05

6

OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 8 mm S OBOJSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.

7

OPLÁŠTENIE BOČNÝCH DIELOV VITRÍNY - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 15 mm

8

ČELNÉ OPLÁŠTENIE VITRÍNY - MDF HR. 20 mm

9

BOČNÉ DIELY ODNÍMATELNEJ PODLOŽKY - PREGLEJKA IMPREGNOVANÁ HR. 10 mm

10

NEROVNOMERNÝ L PROFIL 50/30/3 1,77 kg /mb celkovo 2,06 m, 3,646 kg

11

KRYT Z POLOKALENÉHO SKLO S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU 6/2/6.

12

KONŠTRUKCIA KRYTU LEPNÁ, ANTIREFLEXNÁ ÚPRAVA, TRIEDU BEZPEČNOSTI URČÍ INVESTOR

13

OPLÁŠTENIE PODNOŽE - IMPREGNOVANÁ PREGLEJKOVÁ DOSKA HR. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM HR 1 mm.

14

OCELOVÁ KONŠTRUKCIA PODNOŽE - VIĎ V.Č. B01, B02
- POVRCHOVÁ ÚPRAVA

1-5

ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

6

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE

7

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE

8

POLYURETANOVÝ EMAIL SVETLOZELENÝ RAL 6019 MATNÝ

10

POZINKOVANÁ OCEĽ + PLAST

11

EXTRA ČIERE

12

NEREZOVÁ OCEĽ MATNÁ

13

NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE

14

ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVÝHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

V1,ST1/06

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

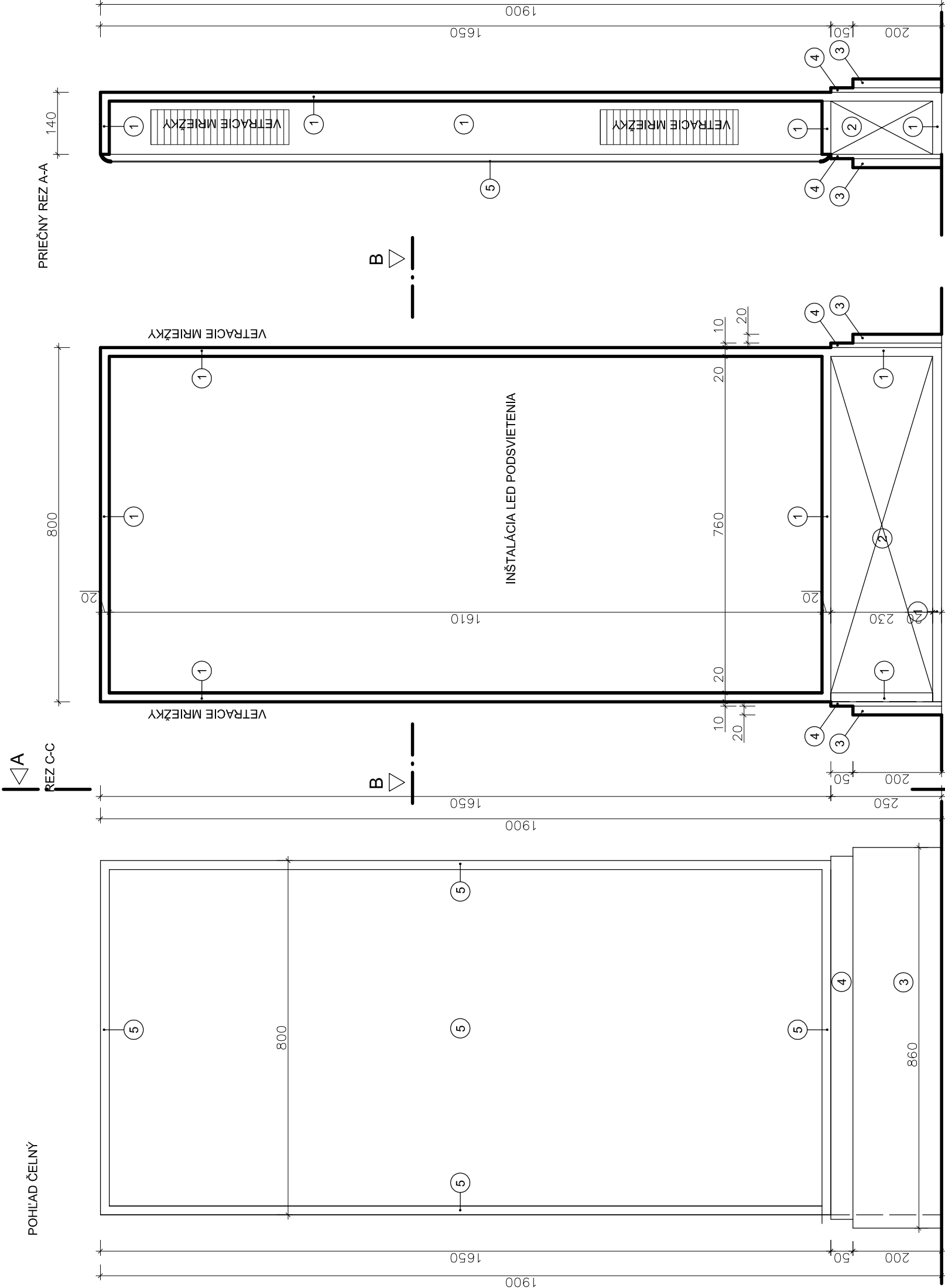
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.127 - PRVOK ST1

M 1:5

DECEMBER/2017

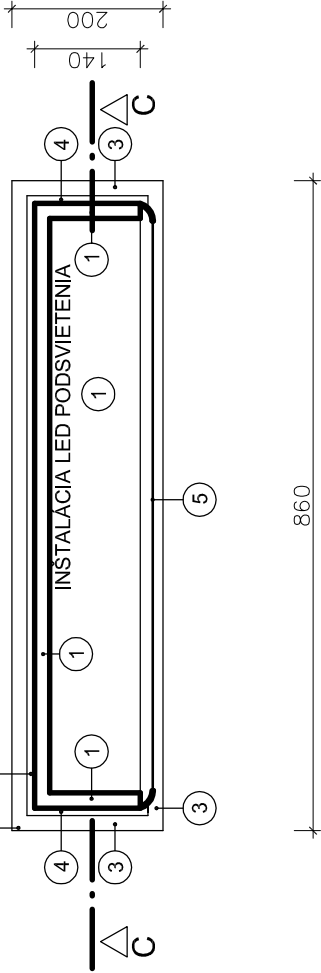
POHĽAD ČELNÝ



- MATERIÁL**
- 1 MDF DOSKY hr. 20 mm
 - 2 STUŽUJÚCI HRANOL V SOKLOVEJ ČASTI 230/120
 - 3 PODNOŽ MDF DOSKA hr. 10 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM NEREZOVÝM PLECHOM
 - 4 PODNOŽ MDF DOSKA hr. 30 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM NEREZOVÝM PLECHOM
 - 5 ZAKLAPACÍ RÁMIK ŠÍRKA 45mm: SO VSADENÝM OPÁLOVÝM AKRYLÁTOM hr.3 mm
- NAŇ BUDE PRITILÁČANÝ ANTIREFLEXNÝ AKRYLÁT 2 mm.

- POVRCHOVÁ ÚPRAVA**
- 1 POLYURETANOVÝ NÁSTREK ŠEDÝ SLATE GREY RAL 7015 MATNÝ
 - 3 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM
 - 4 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM

PÓDORYSNÝ REZ B-B



PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIERU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.127 - PRVOK P1b

M 1:10

DECEMBER/2017

P1b/01

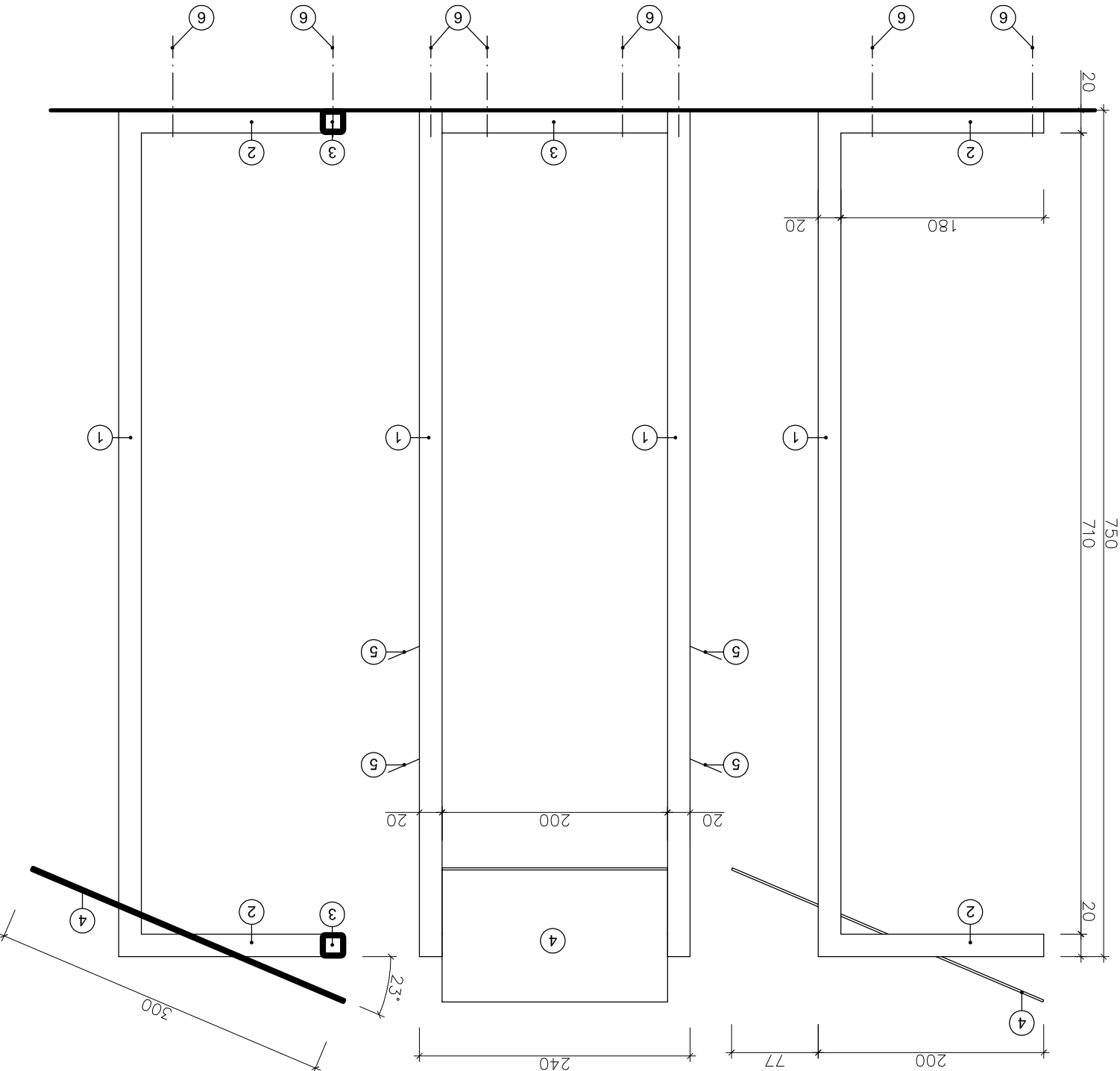
MATERIÁL: 1-3 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VÍD TABUĽKA
4 OCELOVÁ PLATŇA 200/300/2 PRE MONTÁŽ OVLÁDACIEHO PULTU OZVUČENIA
5 OCELOVÉ KONZOLKY Z PLECHU hr. 2 mm - VEŠANIE SLÚCHADIEL
6 KOTVENIE PULTU DO PÓDIA

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCII A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

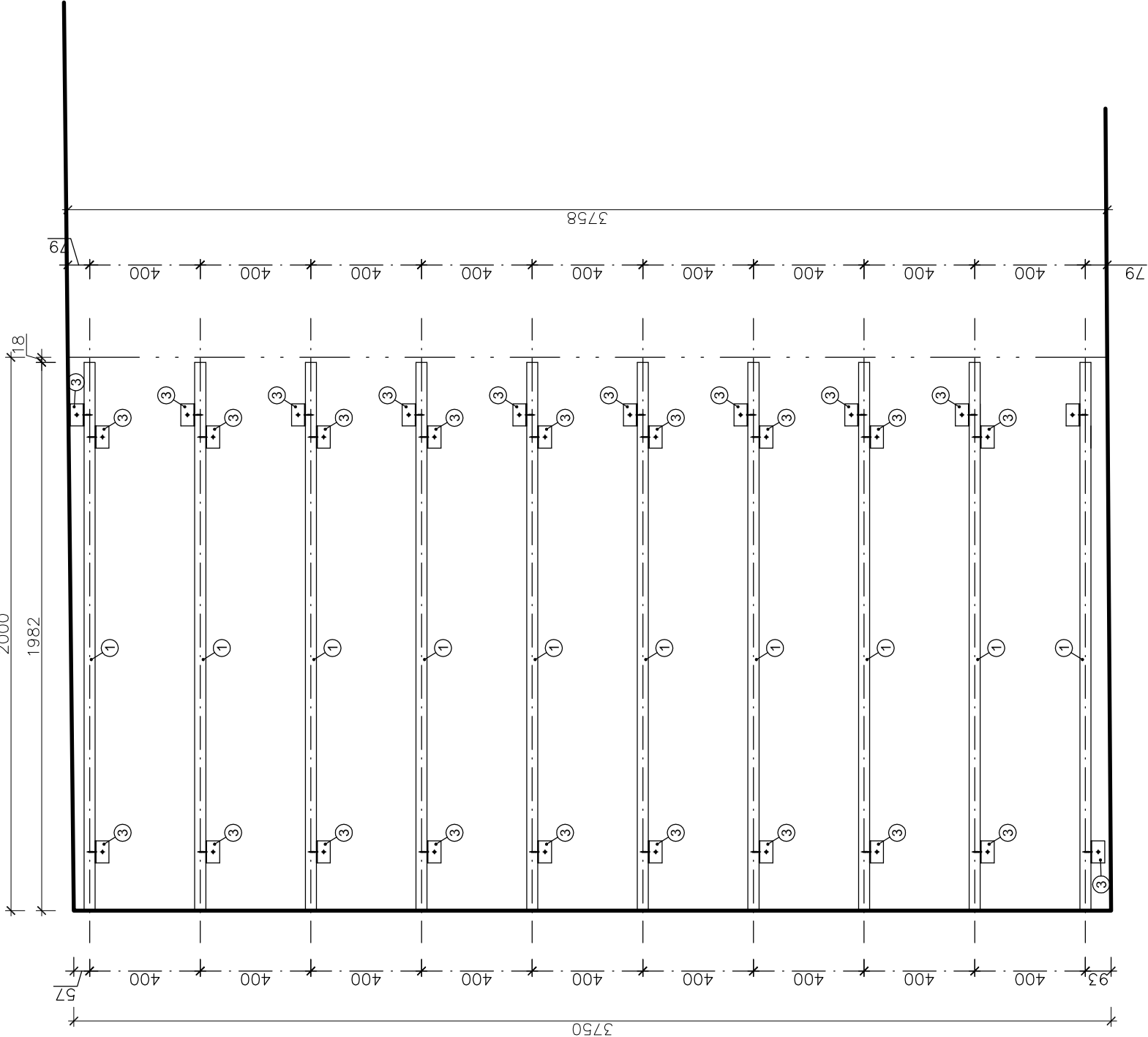
POVRCHOVÁ ÚPRAVA 1-5 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE

P.Č.	POPIS	POČET	DLŽKA	DLŽKA	HMOTN.	HMOTN.	SPOLU	POZNÁMKA
1	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/2	2	0,75	1,50	1,09	1,64	.	
2	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/2	2	0,20	0,40	1,09	0,44	.	
3	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/2	2	0,20	0,40	1,09	0,44	.	
						2,52		
						SPOLU kg		

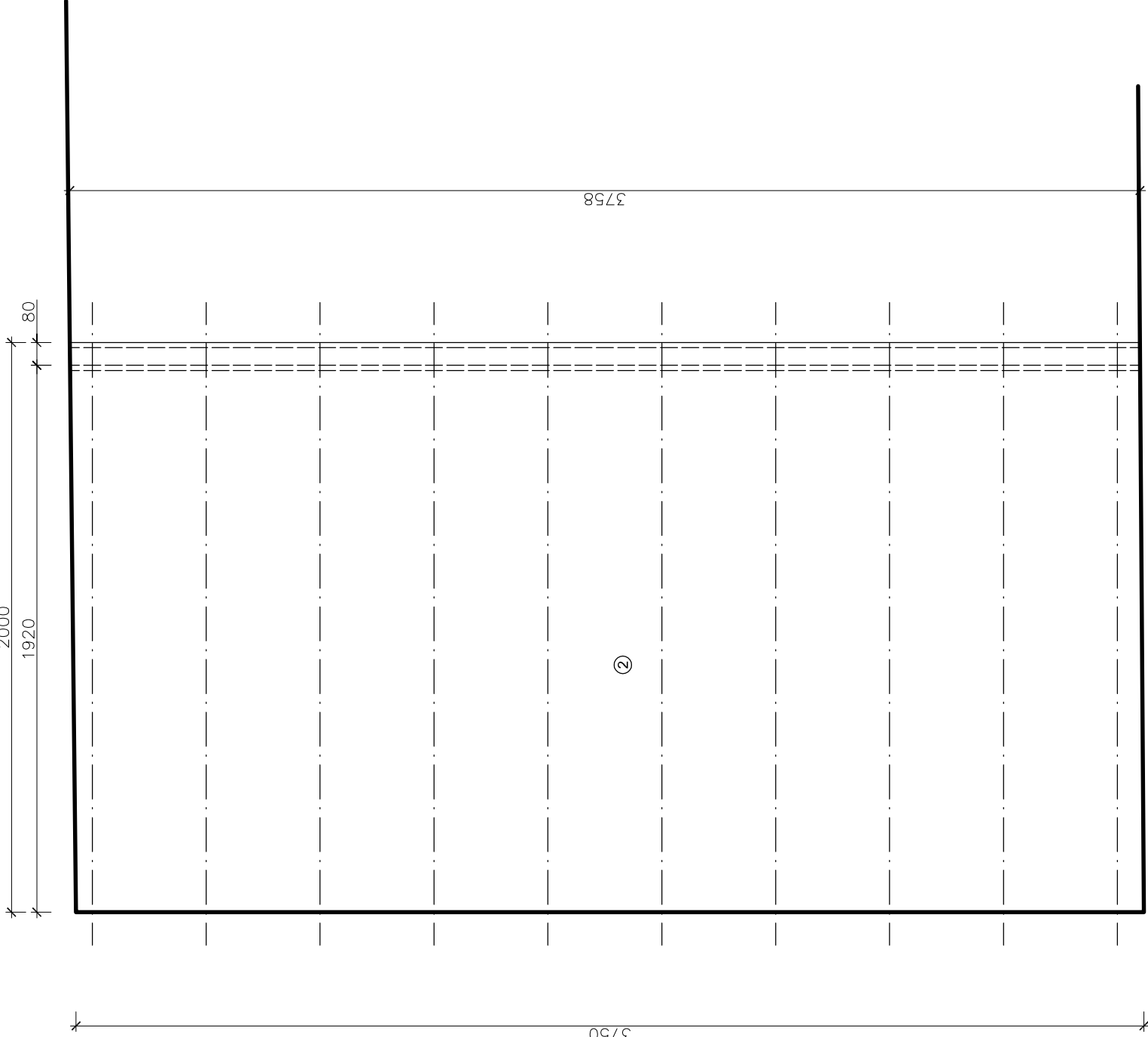
MATERIÁL: ČIERNA OCEĽ , POVRCHOVÁ ÚPRAVA: KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE



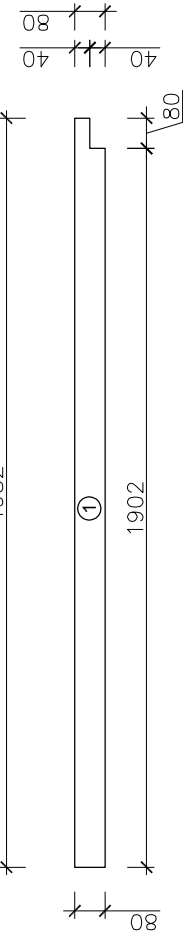
Pôdorys - Rozloženie hranolov 80/50 osovo po 400 mm



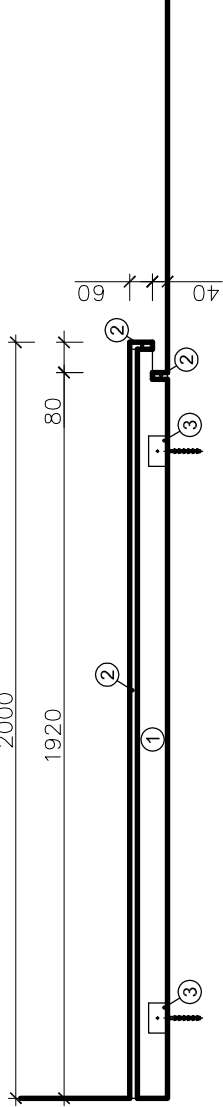
Pôdorys



Pódiový hranol 80/50



REZ PRIEČNY



MATERIÁL

		POVRCHOVÁ ÚPRAVA
1	PODKLADNÝ HRANOL 40/80 - 1,982 m - 10 KS OSOVO 400 mm	1 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE
2	KOTVENÉ DO PODLAHY	2 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEL
3	MDF DOSKA hr. 18 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM OCELOVÝM PLECHOM	- KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
		3 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ - AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA

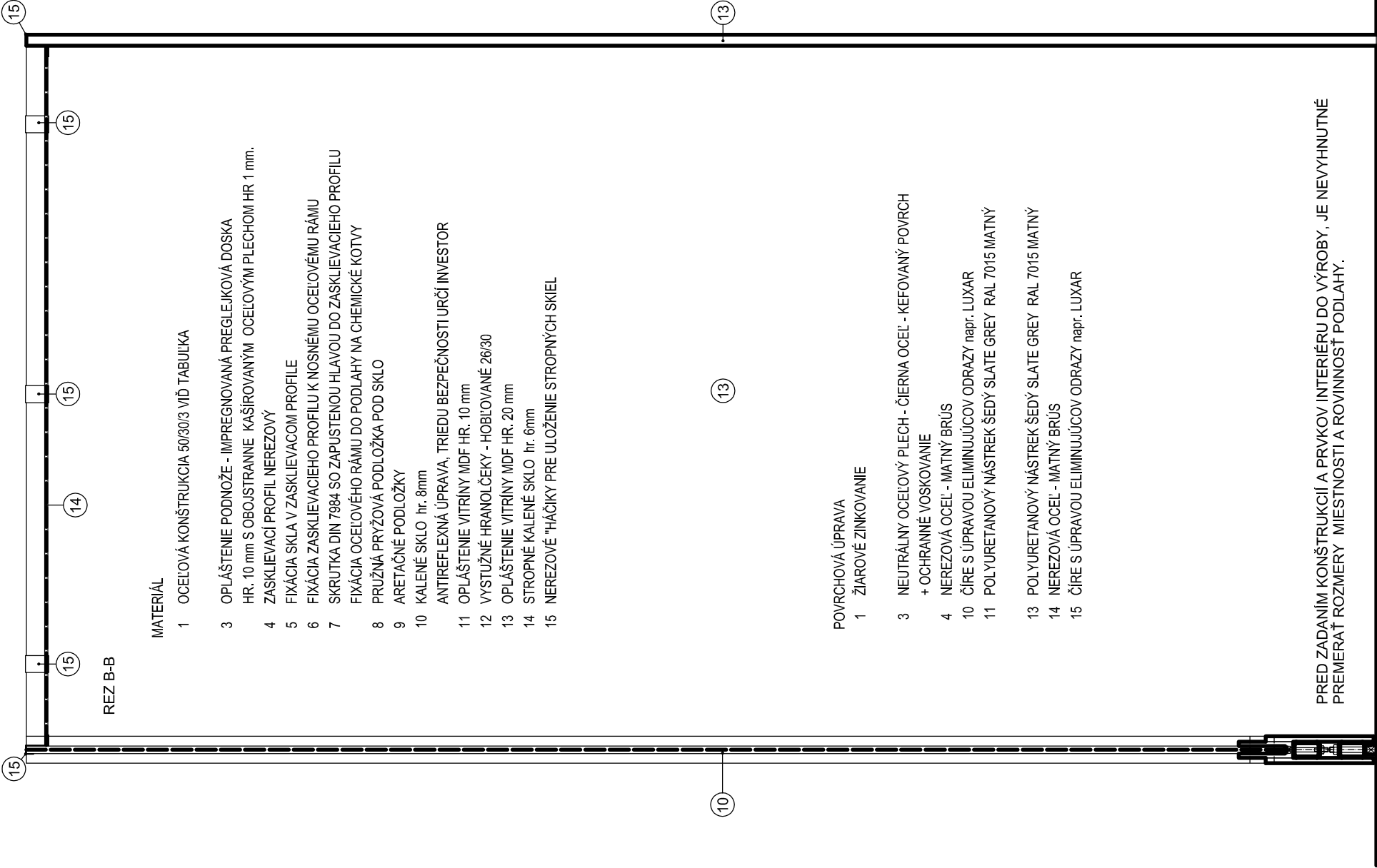
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.127 - PRVOK PÓDIUM - Pôdorys

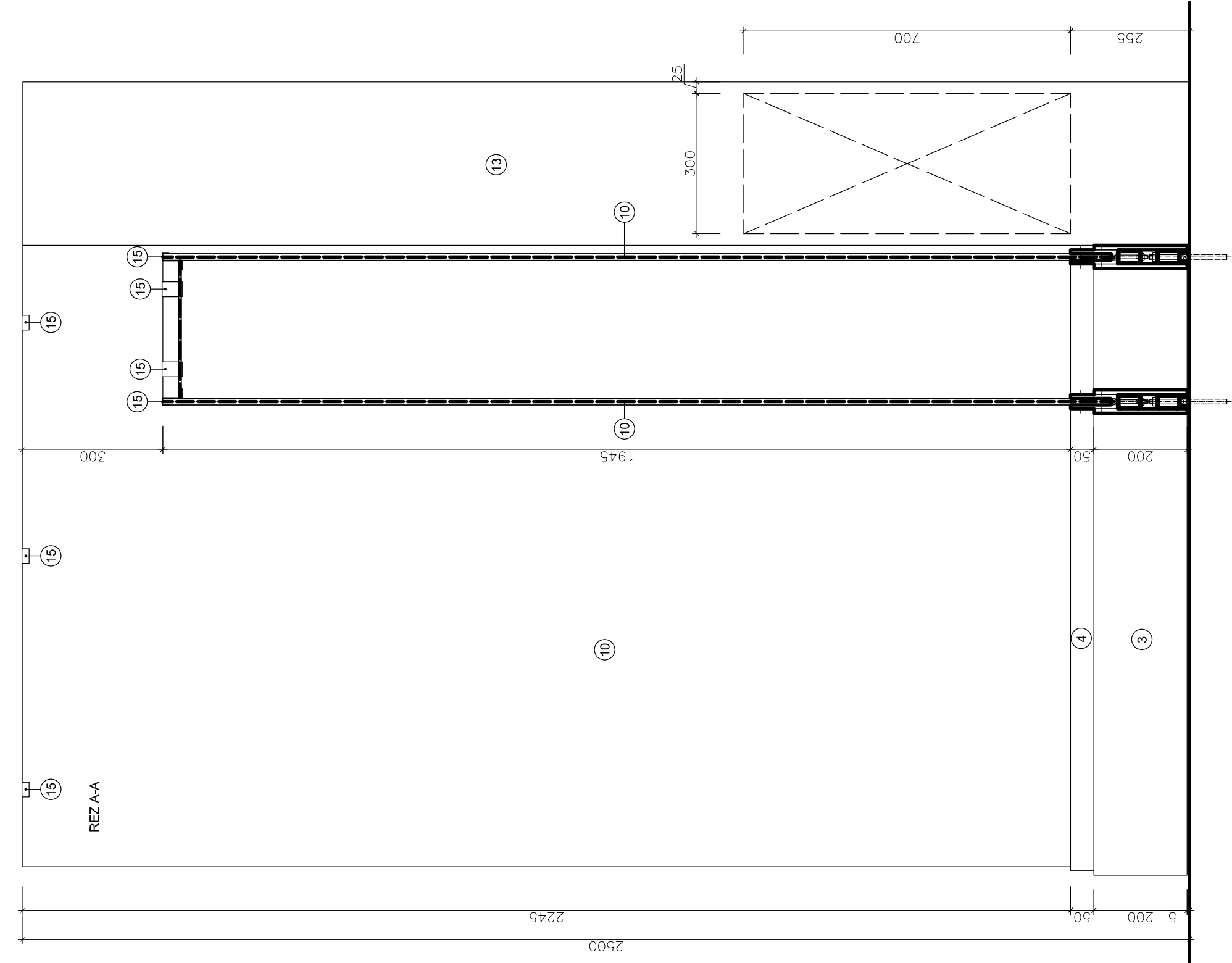
M 1:20

DECEMBER/2017

P/01



- POVRCHOVÁ ÚPRAVA
- 1 ŽIAROVÉ ZINKOVANIE
 - 3 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
 - 4 NEREZOVÁ OCEĽ - MATNÝ BRÚS
 - 10 ČÍRE S ÚPRAVOU ELIMINUJÚCOV ODRAZÝ napr. LUXAR
 - 11 POLYURETANOVÝ NÁSTREK ŠEDÝ SLATE GREY RAL 7015 MATNÝ
 - 13 POLYURETANOVÝ NÁSTREK ŠEDÝ SLATE GREY RAL 7015 MATNÝ
 - 14 NEREZOVÁ OCEĽ - MATNÝ BRÚS
 - 15 ČÍRE S ÚPRAVOU ELIMINUJÚCOV ODRAZÝ napr. LUXAR
- PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVÝHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.



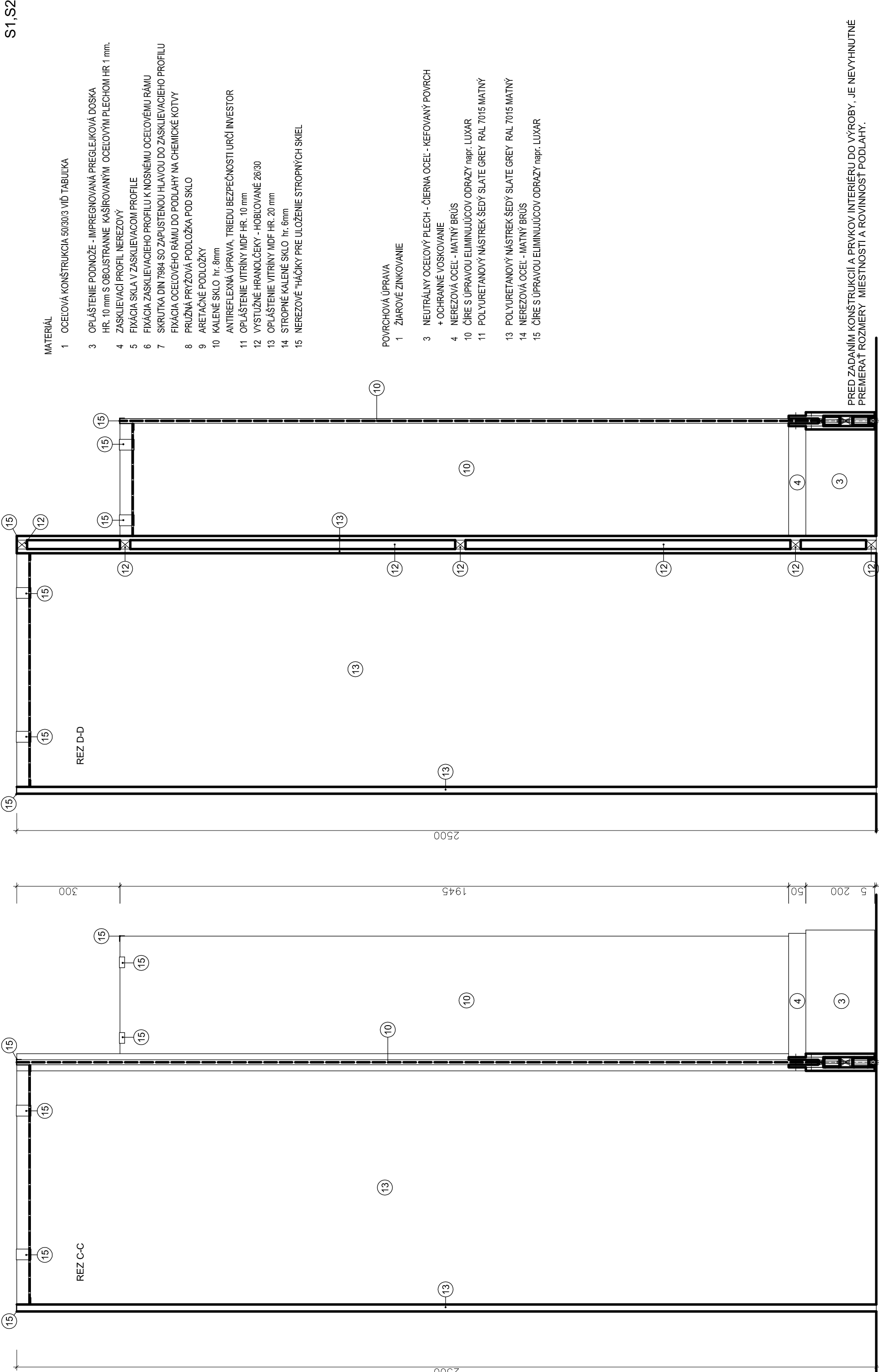
ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

S1,S2/02

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABÝTOK
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

1NP M.Č.127 - PRVOK S1, S2

M 1:10 DECEMBER/2017



ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABÝTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

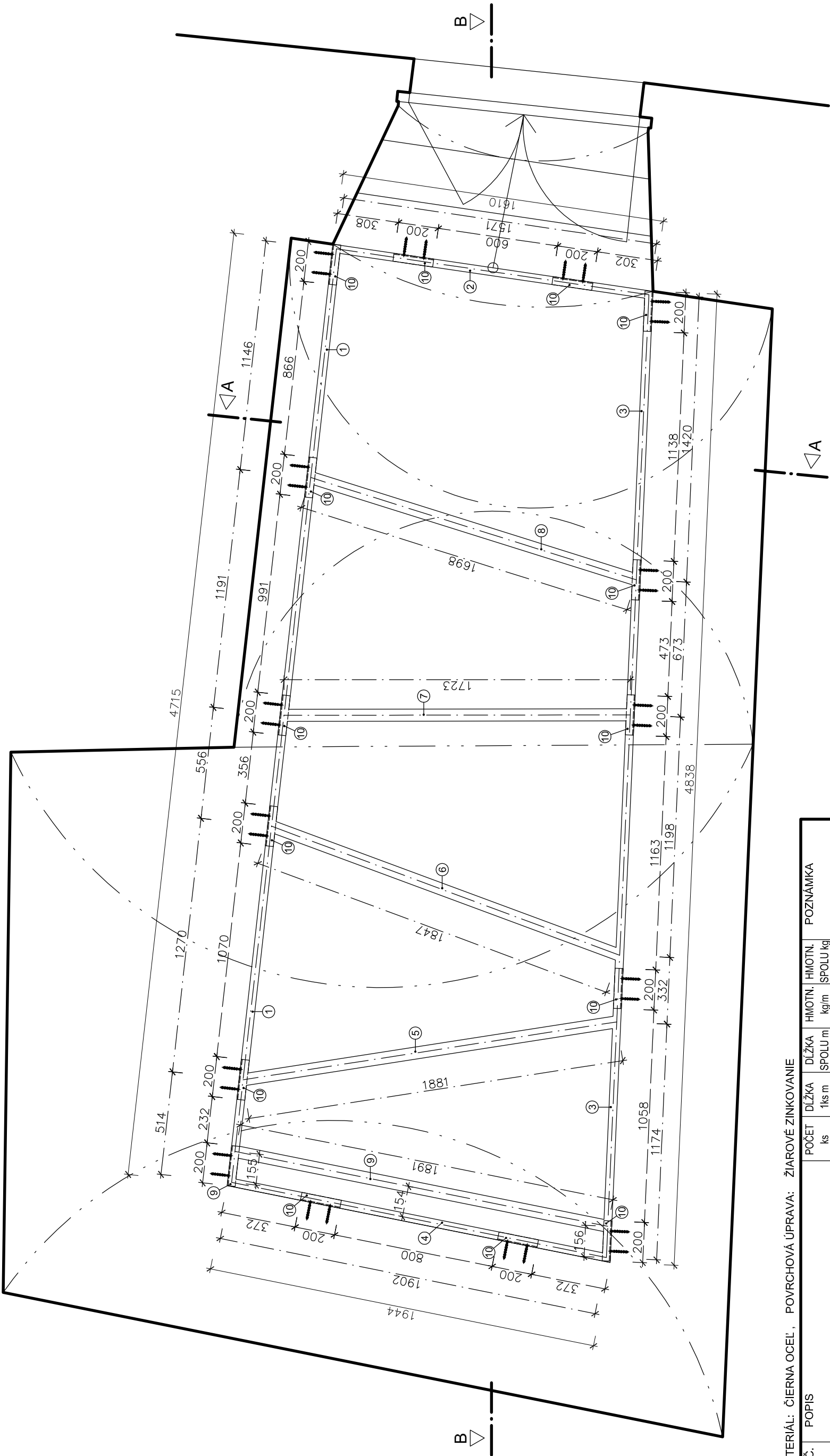
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

S1,S2/02

M 1:10

DECEMBER/2017



MATERIÁL: ČIERNA OCEĽ, POUŽITIE: POKRYVÁČOVÁ ÚPRAVA: ŽIAROVÉ ZINKOVANIE

P.Č.	POPIS	POČET	DĹŽKA	DĹŽKA	HMOTN.	HMOTN.	POZNÁMKA
		ks	1ks m	SPOLU m	kg/m	SPOLU kg	
1	JAKLOVÝ PROFIL 60/40/3	1	4,175	4,175	4,13	17,243	.
2	JAKLOVÝ PROFIL 60/40/3	1	1,610	1,610	4,13	6,649	.
3	JAKLOVÝ PROFIL 60/40/3	1	4,840	4,840	4,13	19,989	.
4	JAKLOVÝ PROFIL 60/40/3	1	1,945	1,945	4,13	8,033	.
5	JAKLOVÝ PROFIL 60/60/3	1	1,840	1,840	5,03	9,255	.
6	JAKLOVÝ PROFIL 60/60/3	1	1,810	1,810	5,03	9,104	.
7	JAKLOVÝ PROFIL 60/60/3	1	1,685	1,685	5,03	8,476	.
8	JAKLOVÝ PROFIL 60/60/3	1	1,660	1,660	5,03	8,350	.
9	JAKLOVÝ PROFIL 60/60/3	1	1,850	1,850	5,03	9,306	.
10	NEROVNOMERNÝ L PROFIL 60/40/5	15	0,20	3,000	3,76	11,280	.
						107,685	

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTÍ A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABÝTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

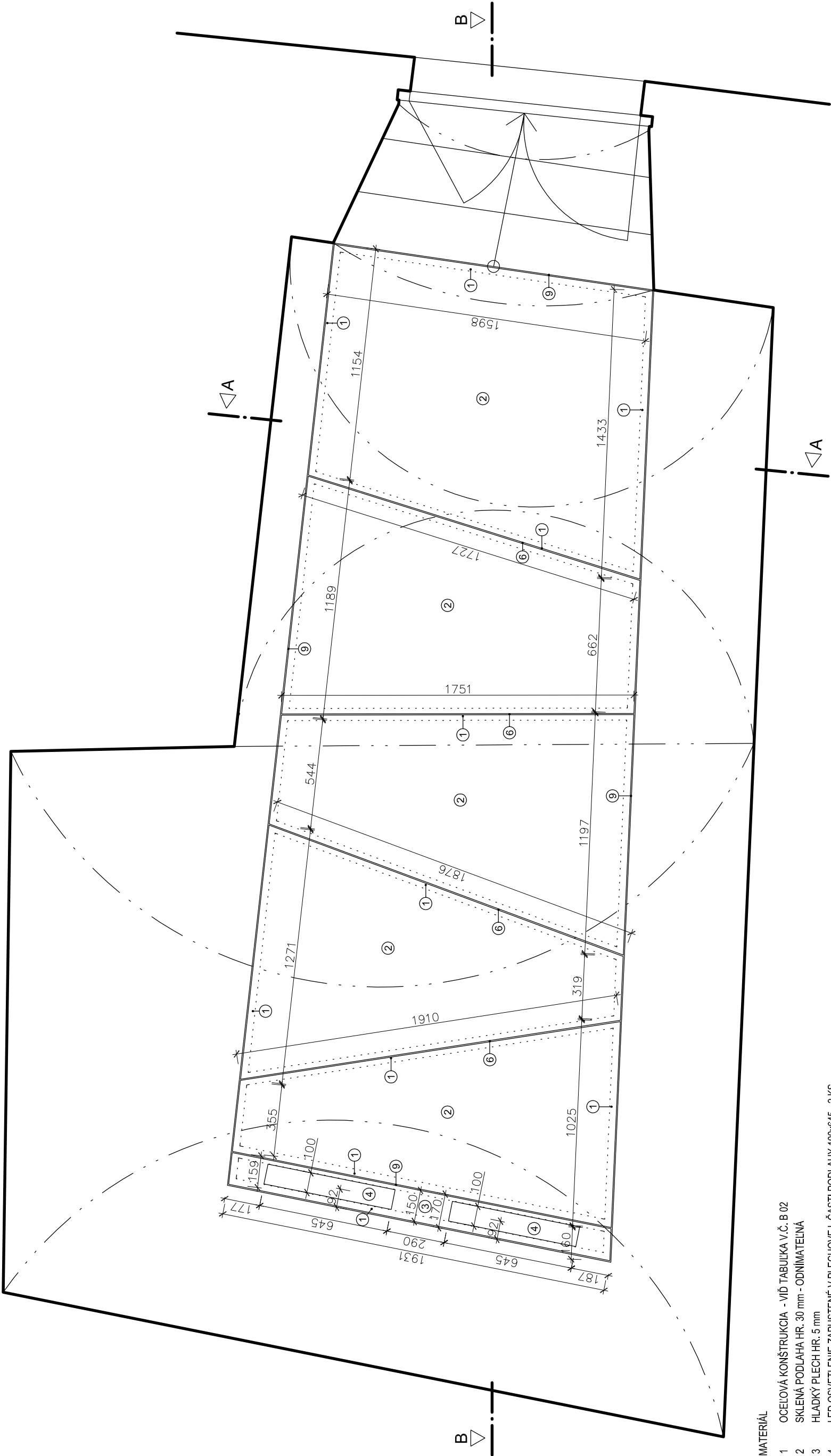
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.128 - PRVOK S3 - NOSNÁ KONŠTRUKCIA

M 1:20 DECEMBER/2017

S3/01



MATERIÁL

- 1 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B 02
- 2 SKLENÁ PODLAHA HR. 30 mm - ODNÍMATEĽNÁ
- 3 HLADKÝ PLECH HR. 5 mm
- 4 LED OSVETLENIE ZAPUSTENÉ V PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY 100x645 - 2 KS
- 5 VYSTUŽENIE PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY REBRAMI Z L PROFILOV 20/30/3 mm
- 6 PRUŽNÝ DILATAČNÝ PÁS ODDEĽUJÚCI JEDNOTLIVÉ ČASŤI SKLENNEJ PODLAHY
- 7 PRUŽNÁ PODLOŽKA
- 8 NEREZOVÁ VÁNA - NA DNO VLOŽIŤ PLATŇU Z KOMATXU
- 9 PREVETRAVACIA ŠTRBINA - PO OBVODE

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE
- 2 ČÍRE S ANTIREFLEXNOU OCHRANOU, OD SPODU VRSTVA PROTI ZAHMLIEVANIU A OROSOVANIU
- 3 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 5 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

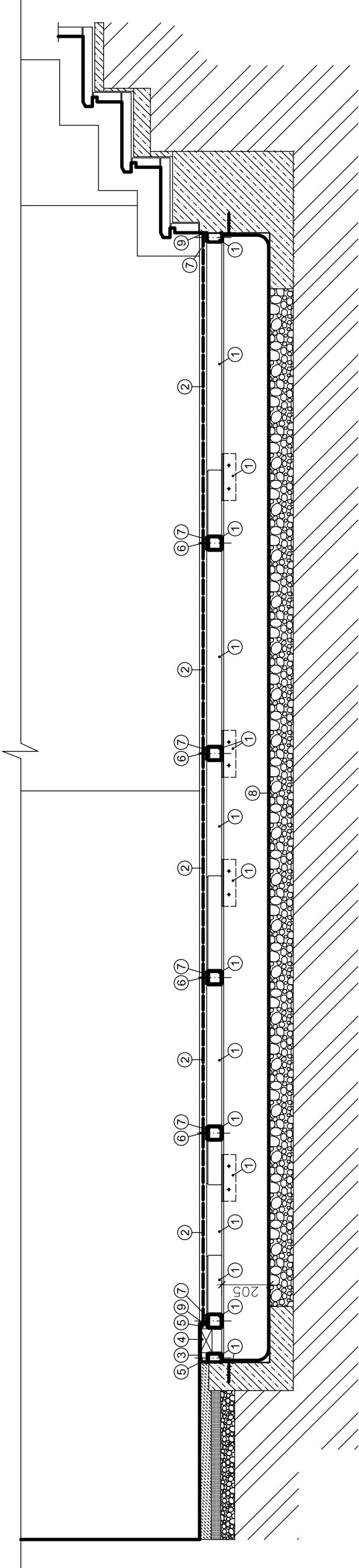
ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

1NP M.Č.128 - PRVOK S3 - Pôdorys

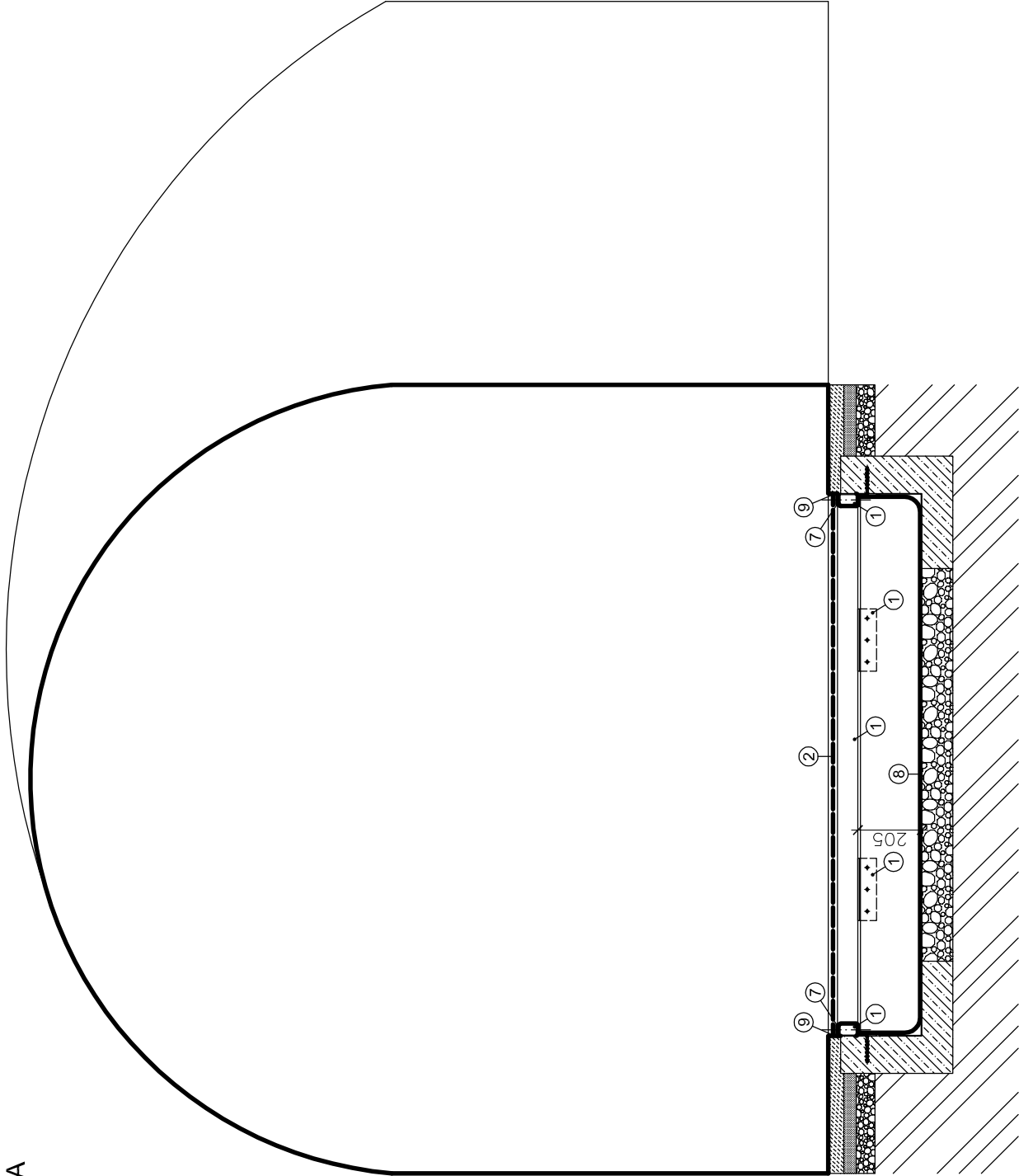
M 1:20 DECEMBER/2017

S3/02

REZ POZDÍŽNY B-B



REZ PRIEČNY A-A



MATERIÁL

- 1 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B 02
- 2 SKLENÁ PODLAHA HR. 30 mm - ODNÍMATEĽNÁ
- 3 HLADKÝ PLECH HR. 5 mm
- 4 LED OSVETLENIE ZAPUSTENÉ V PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY 100x645 - 2 KS
- 5 VYSTUŽENIE PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY REBRAMI Z L PROFILOV 20/30/3 mm
- 6 PRUŽNÝ DILATAČNÝ PÁS ODDELJÚJCI JEDNOTLIVÉ ČASŤI SKLENNEJ PODLAHY
- 7 BODOVÉ PRUŽNÉ PODLOŽKY
- 8 NEREZOVÁ VAŇA - NA DNO VLOŽIŤ PLATŇU Z KOMATXU
- 9 PREVETRAVACIA ŠTRBINA - PO OBVODE

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE
- 2 ČÍRE S ANTIREFLEXNOU OCHRANOU, OD SPODU VRSTVA PROTI ZAHMLIEVANIU A OROSOVANIU
- 3 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 5 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELNÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

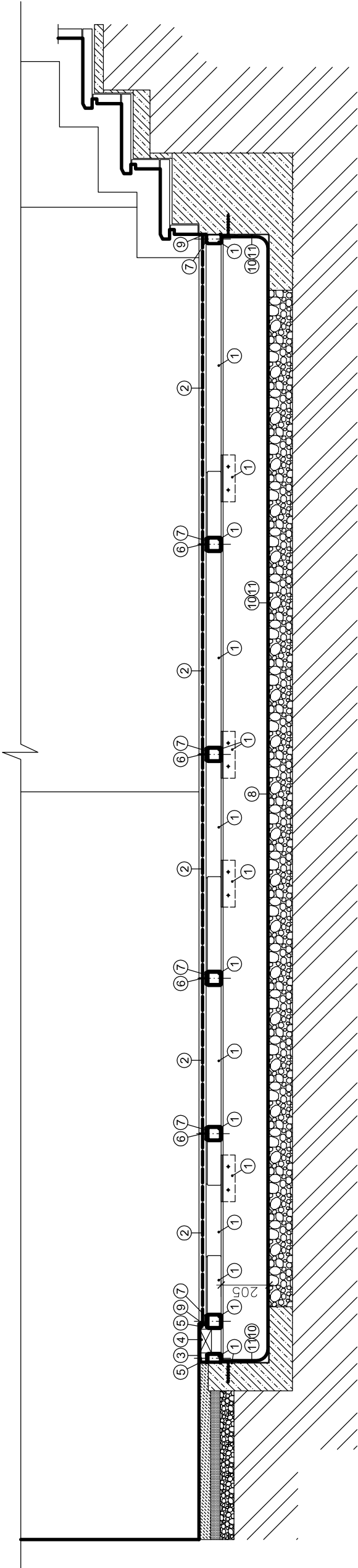
1NP M.Č.128 - PRVOK S3 - REZY

M 1:20

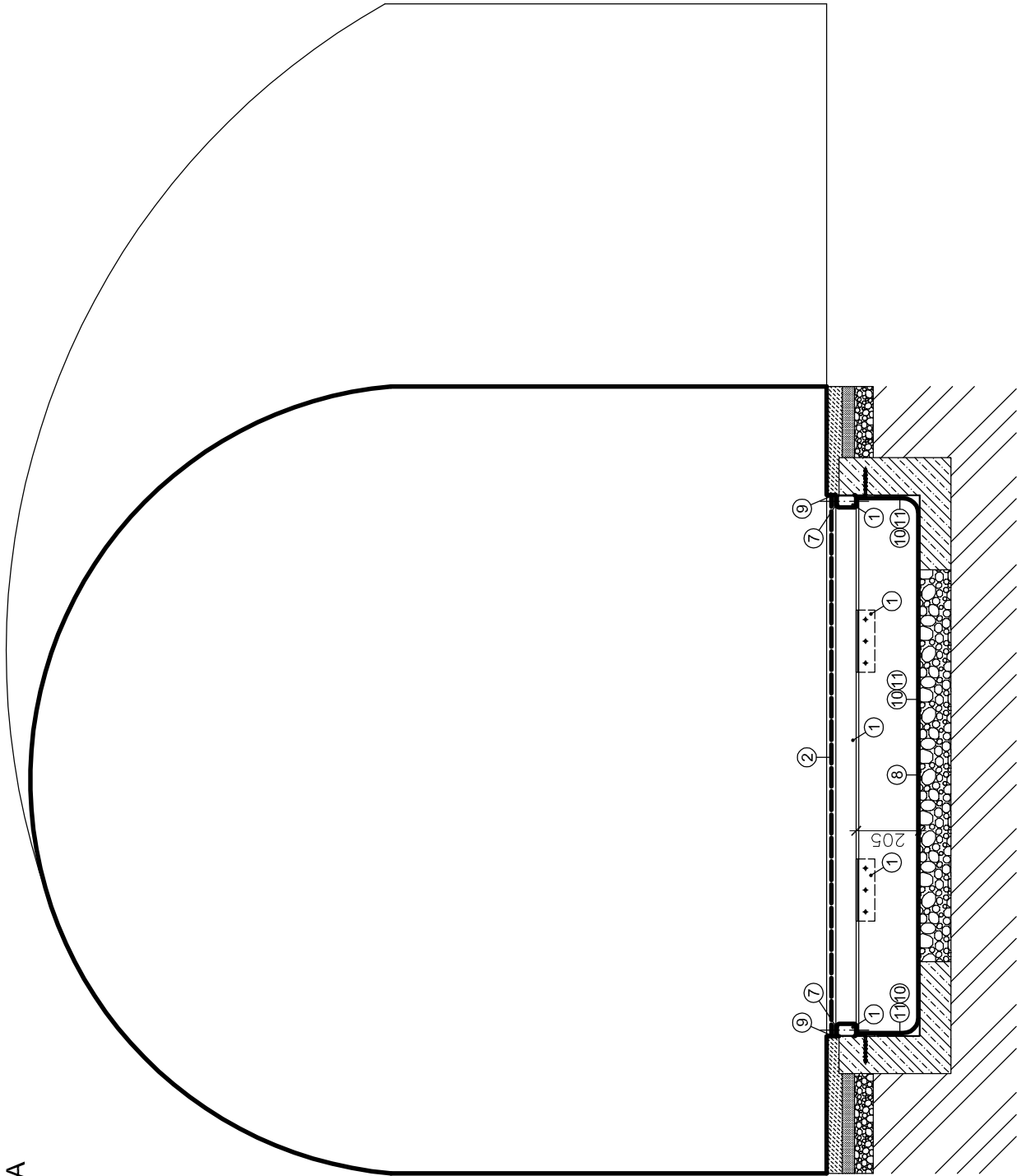
DECEMBER/2017

S3/03

REZ POZDÍŽNY B-B



REZ PRIEČNY A-A



MATERIÁL

- 1 OCELOVÁ KONŠTRUKCIA - VIĎ TABUĽKA V.Č. B 02
- 2 SKLENÁ PODLAHA HR. 30 mm - ODNÍMATEĽNÁ
- 3 HLADKÝ PLECH HR. 5 mm
- 4 LED OSVETLENIE ZAPUSTENÉ V PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY 100x645 - 2 KS
- 5 VYSTUŽENIE PLECHOVEJ ČASŤI PODLAHY REBRAMI Z L PROFILOV 20/30/3 mm
- 6 PRUŽNÝ DILATAČNÝ PÁS ODDELJÚJICI JEDNOTLIVÉ ČASŤI SKLENNEJ PODLAHY
- 7 BODOVÉ PRUŽNÉ PODLOŽKY
- 8 NEREZOVÁ VAŇA - NA DNO VLOŽIŤ PLATŇU Z KOMATXU
- 9 PREVETRAVACIA ŠTRBINA - PO OBVODE
- 10 NEREZOVÁ VAŇA
- 11 PODKLADNÁ GEOTEXTÍLIA 300gr/m2

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE
- 2 ČIERE S ANTIREFLEXNOU OCHRANOU, OD SPODU VRSTVA PROTI ZAHMLIEVANIU A OROSOVANIU
- 3 NEUTRÁLNY OCELOVÝ PLECH - ČIERNA OCEĽ - KEFOVANÝ POVRCH
- + OCHRANNÉ VOSKOVANIE
- 5 ŽAIROVÉ ZINKOVANIE

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

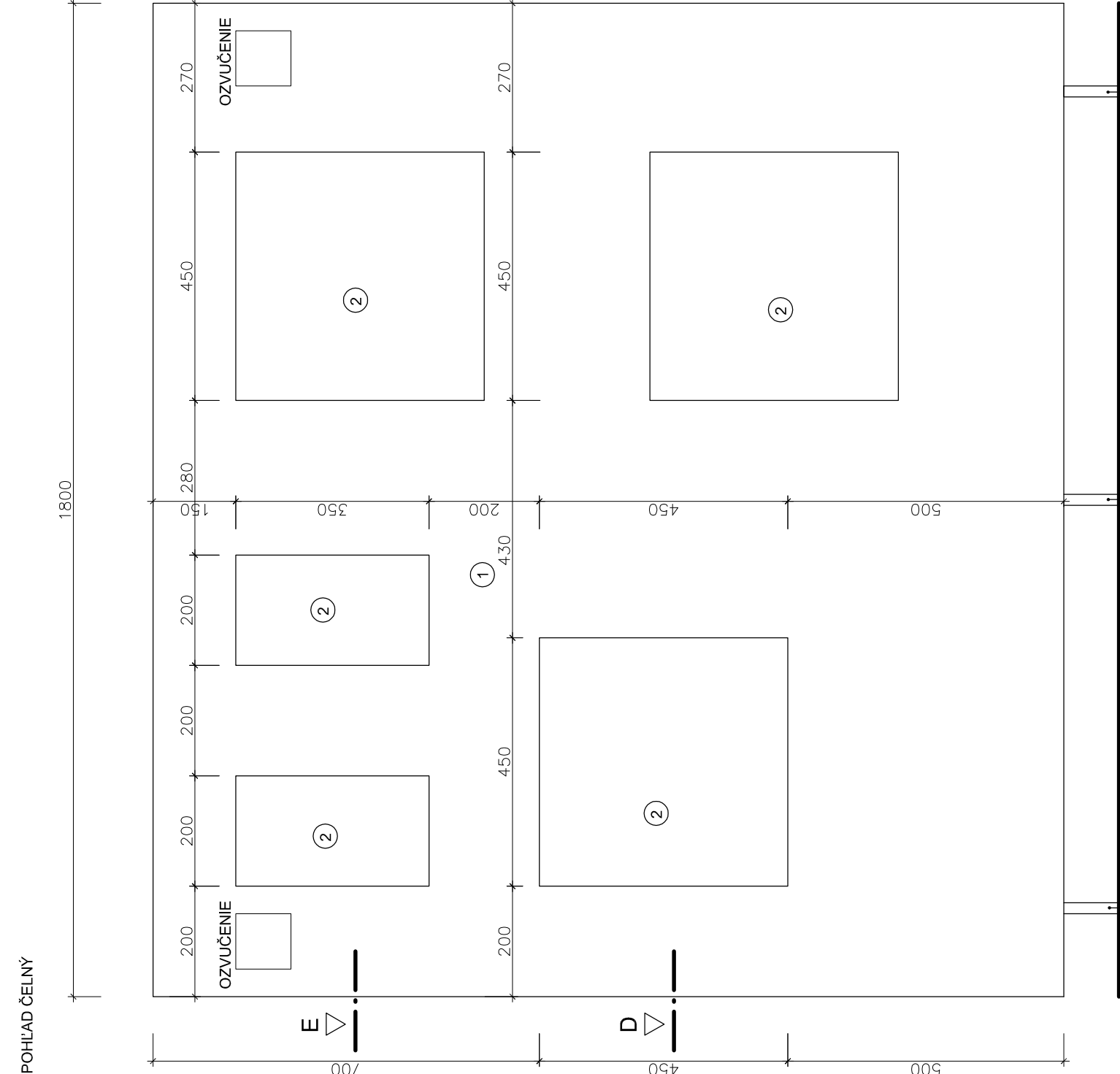
ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

S3/03

1NP M.Č.128 - PRVOK S3 - REZY

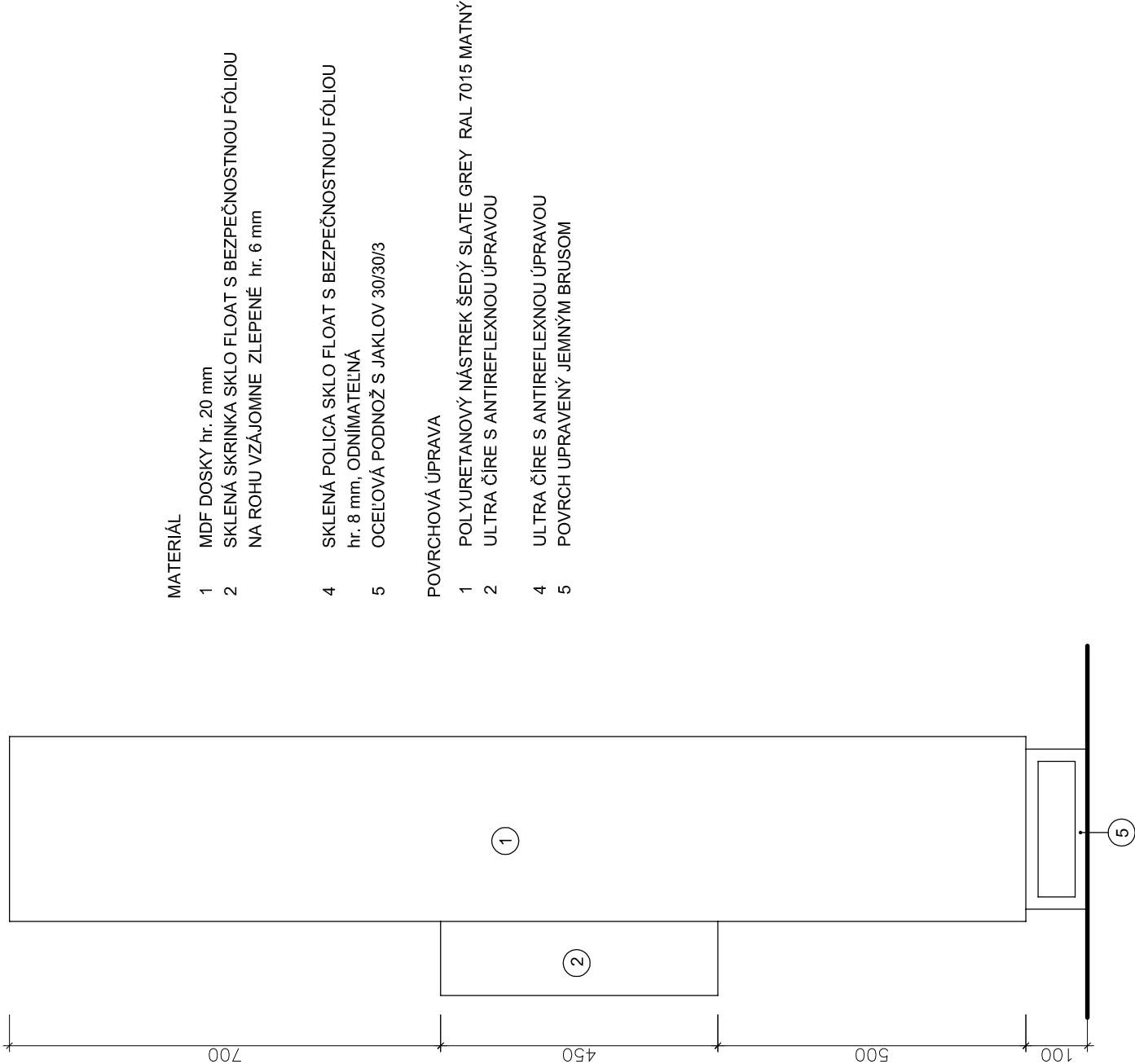
M 1:20 DECEMBER/2017

POHĽAD ČELNÝ

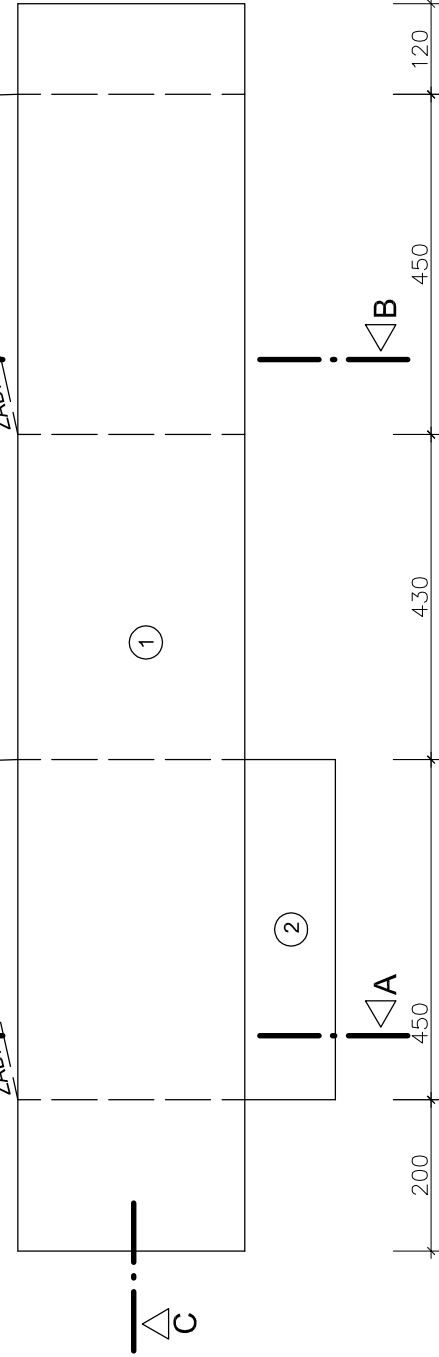


V2

POHĽAD BOČNÝ



POHĽAD Z HORA



PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

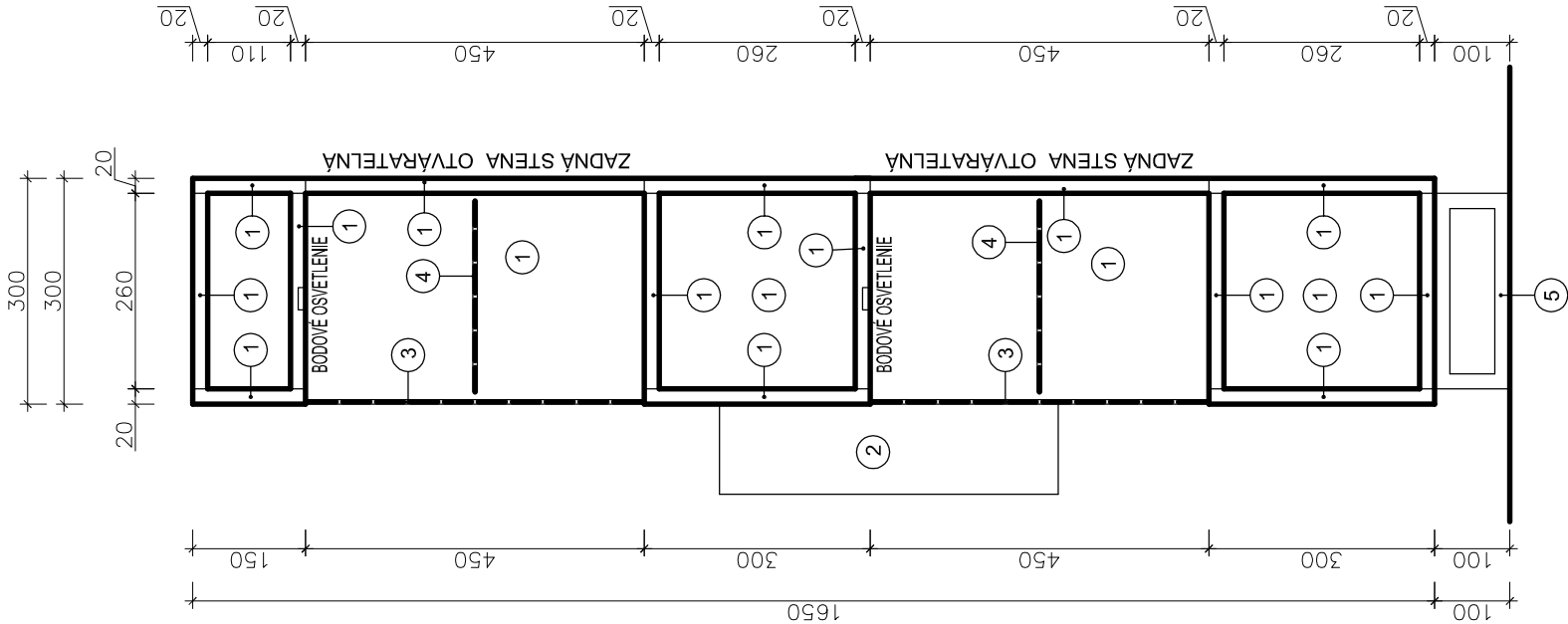
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.128 - PRVOK V2

M 1:10 DECEMBER/2017

V2/01

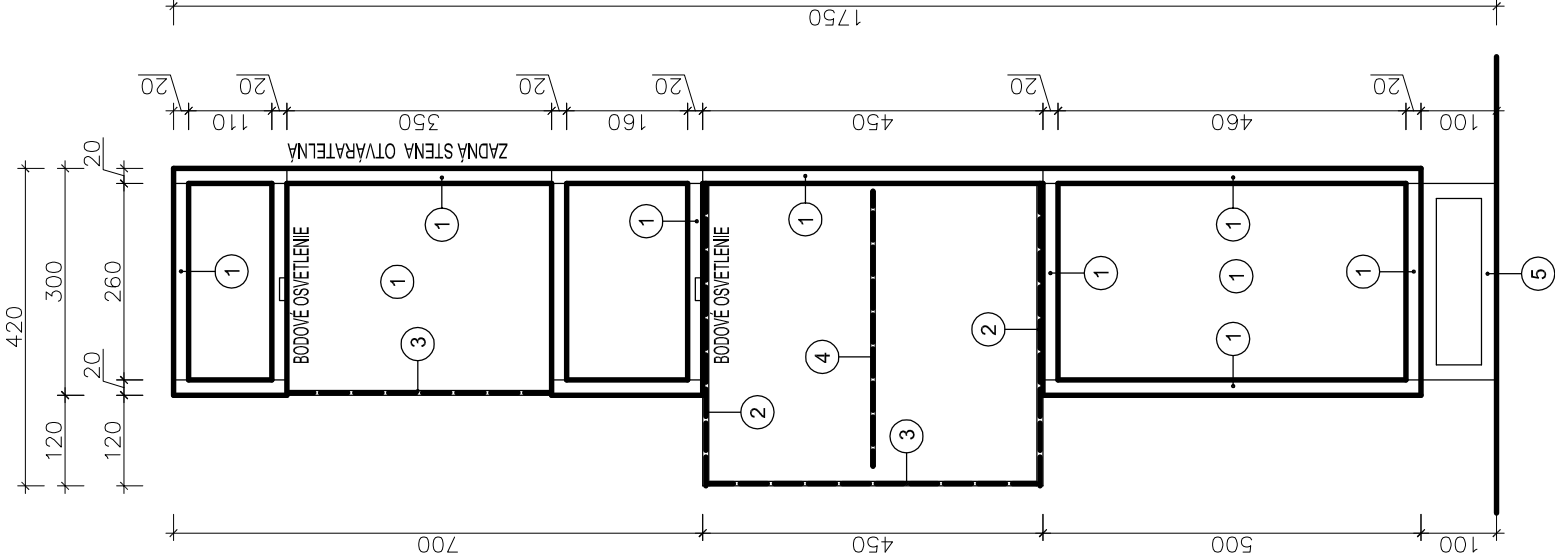
PRIEČNY REZ B-B



MATERIÁL

- 1 MDF DOSKY hr. 20 mm
- 2 SKLENÁ SKRINKA SKLO FLOAT S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU
- 3 NA ROHU VZÁJOMNE ZLEPENÉ hr. 6 mm
- 4 SKLENÉ DVIERKA SKLO FLOAT S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU hr. 6 mm, ZABEZPEČENIE PROTI OTVORENIU
- 5 SKLENÁ POLICA SKLO FLOAT S BEZPEČNOSTNOU FÓLIOU hr. 8 mm, ODNÍMATELNÁ

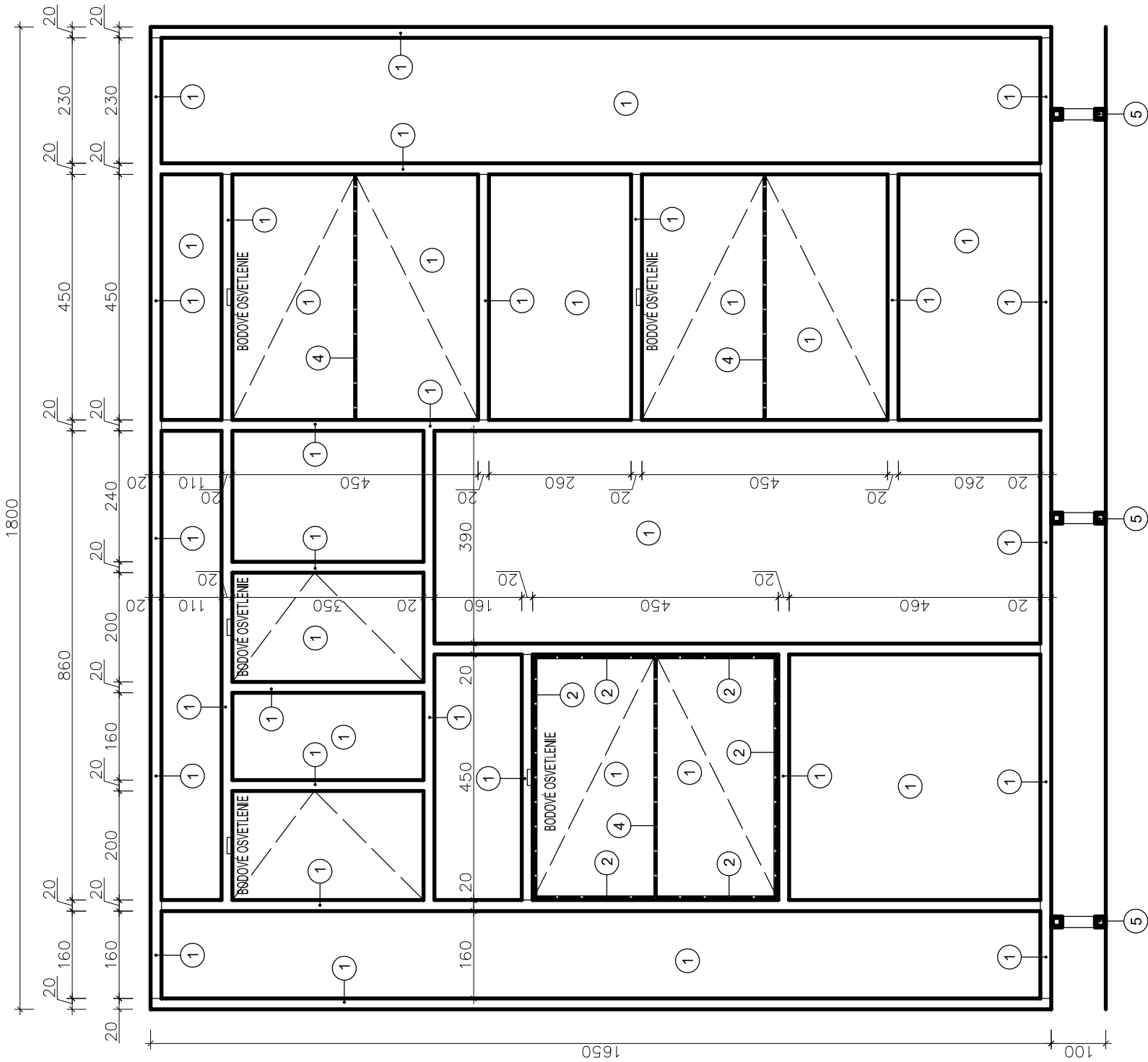
PRIEČNY REZ A-A



POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 POLYURETANOVÝ NÁSTREK ŠEDÝ SLATE GREY RAL 7015 MATNÝ
- 2 ULTRA ČÍRE S ANTIREFLEXNOU ÚPRAVOU
- 3 ULTRA ČÍRE S ANTIREFLEXNOU ÚPRAVOU
- 4 ULTRA ČÍRE S ANTIREFLEXNOU ÚPRAVOU
- 5 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM

POZDĽŽNÝ REZ C-C



PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVÝHUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABYTOK

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

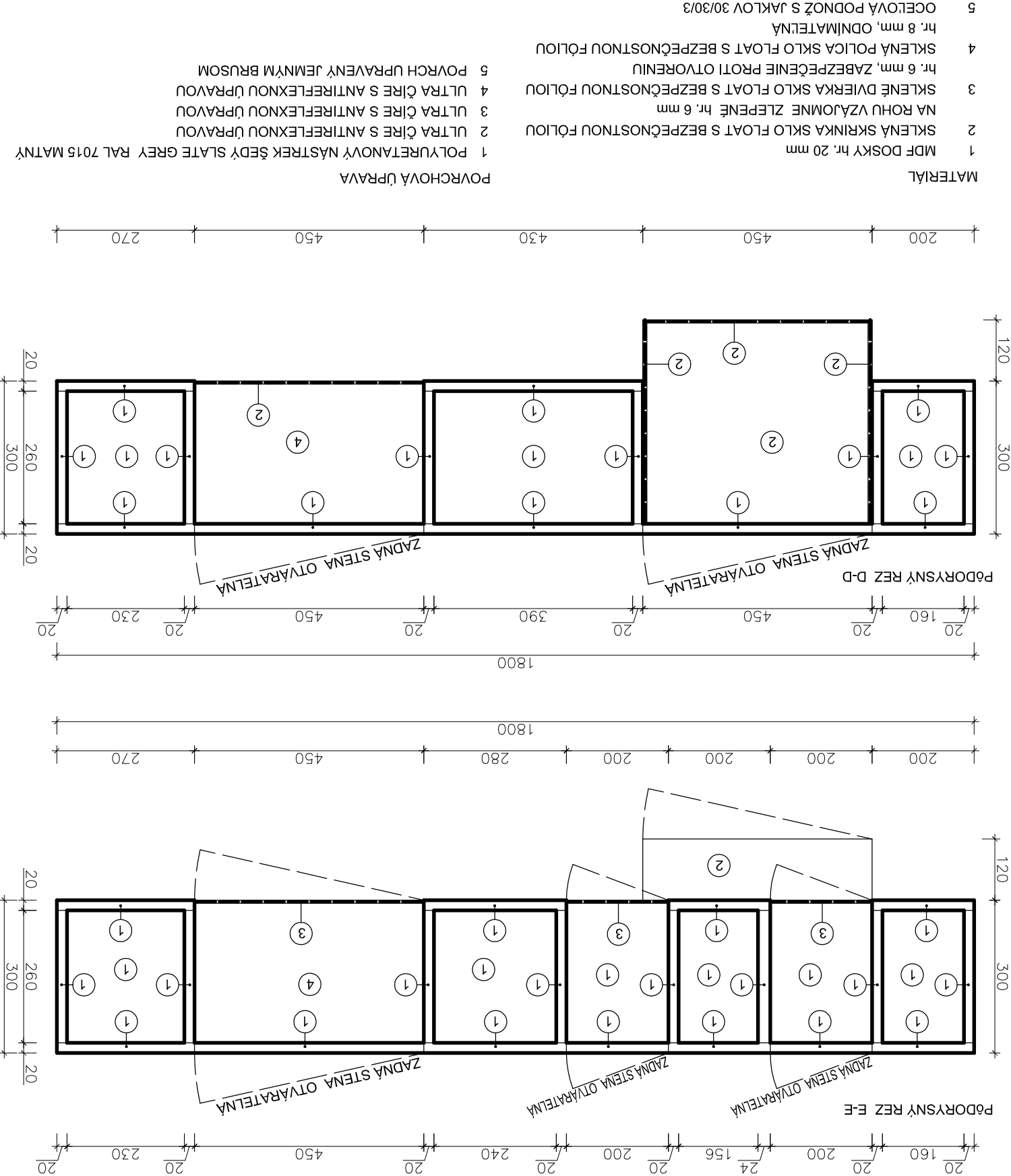
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

1NP M.Č.128 - PRVOK V2

M 1:10 DECEMBER/2017

PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIERU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.



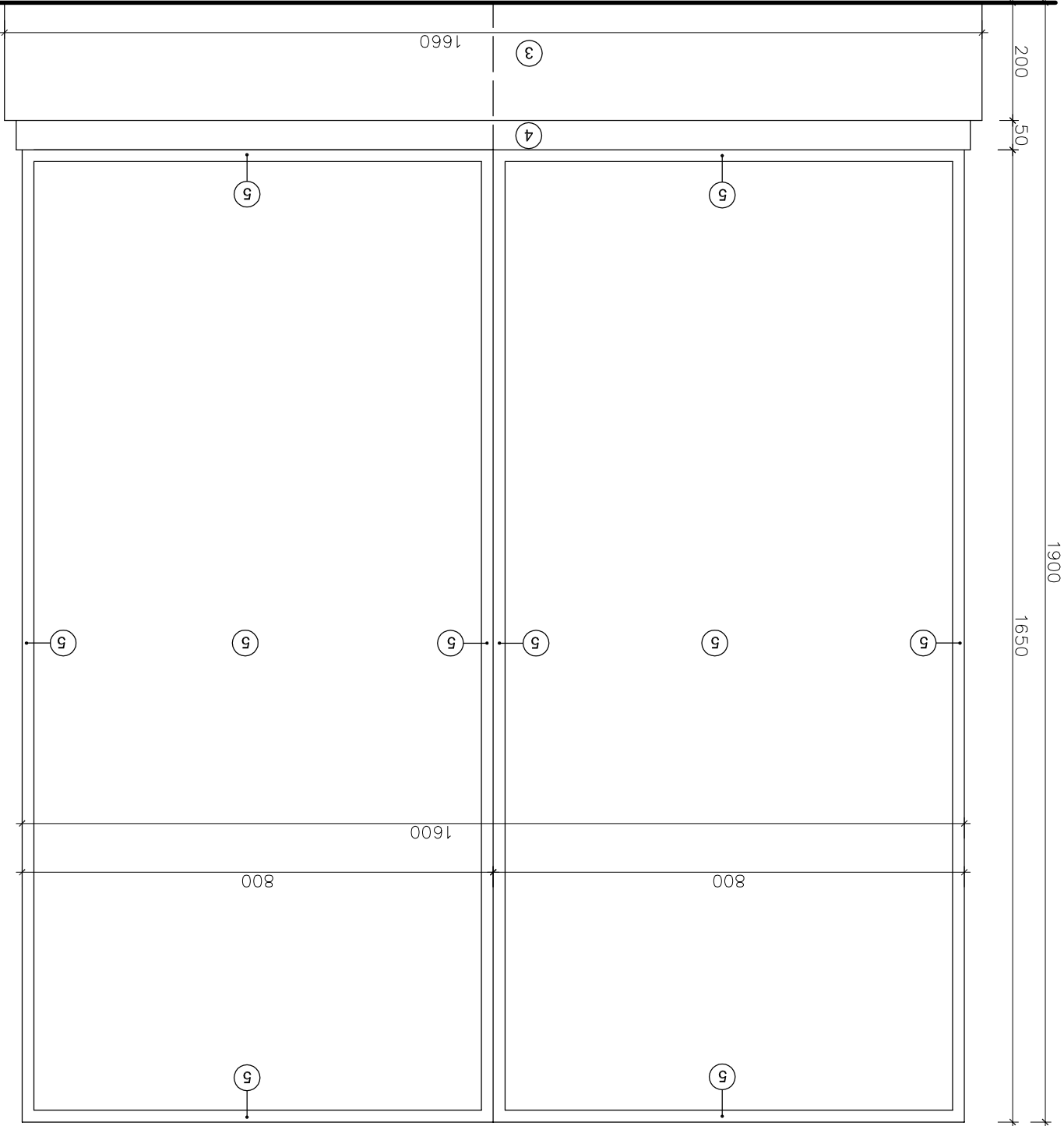
MATERIÁL

- 1 MDF DOSKY hr. 20 mm
- 2 STUŽUJÚCI HRANOL V SOKLOVEJ ČASTI 230/120
- 3 PODNOŽ MDF DOSKA hr. 10 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM NEREZOVÝM PLECHOM
- 4 PODNOŽ MDF DOSKA hr. 30 mm S JEDNOSTRANNE KAŠIROVANÝM NEREZOVÝM PLECHOM
- 5 ZAKLAPACÍ RÁMIK ŠÍRKA 45mm. SO VSADENÝM OPÁLOVÝM AKRYLÁTOM hr.3 mm. NAŇ BUDE PRITLAČANÝ ANTIREFLEXNÝ AKRYLÁT 2 mm.

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 POLYURETANOVÝ NÁSTREK ŠEDÝ SLATE GREY RAL 7015 MATNÝ
- 3 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM
- 4 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM

POHĽAD ČELNÝ



PRED ZADANÍM KONŠTRUKCIÍ A PRVKOV INTERIÉRU DO VÝROBY, JE NEVYHNUTNÉ PREMERAŤ ROZMERY MIESTNOSTI A ROVINNOSŤ PODLAHY.

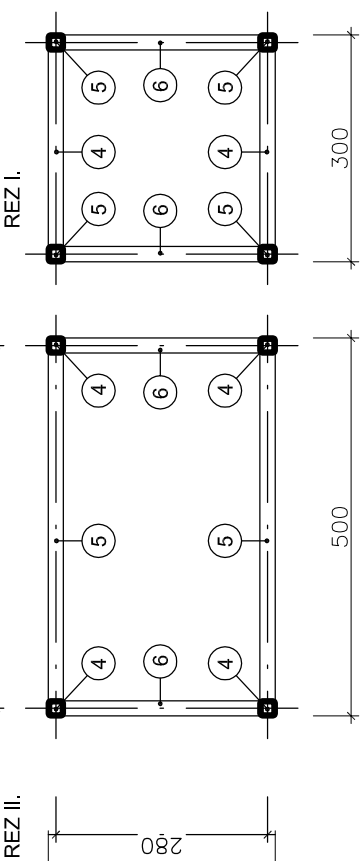
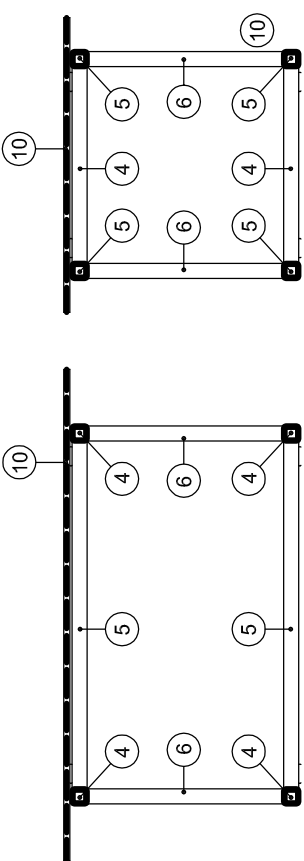
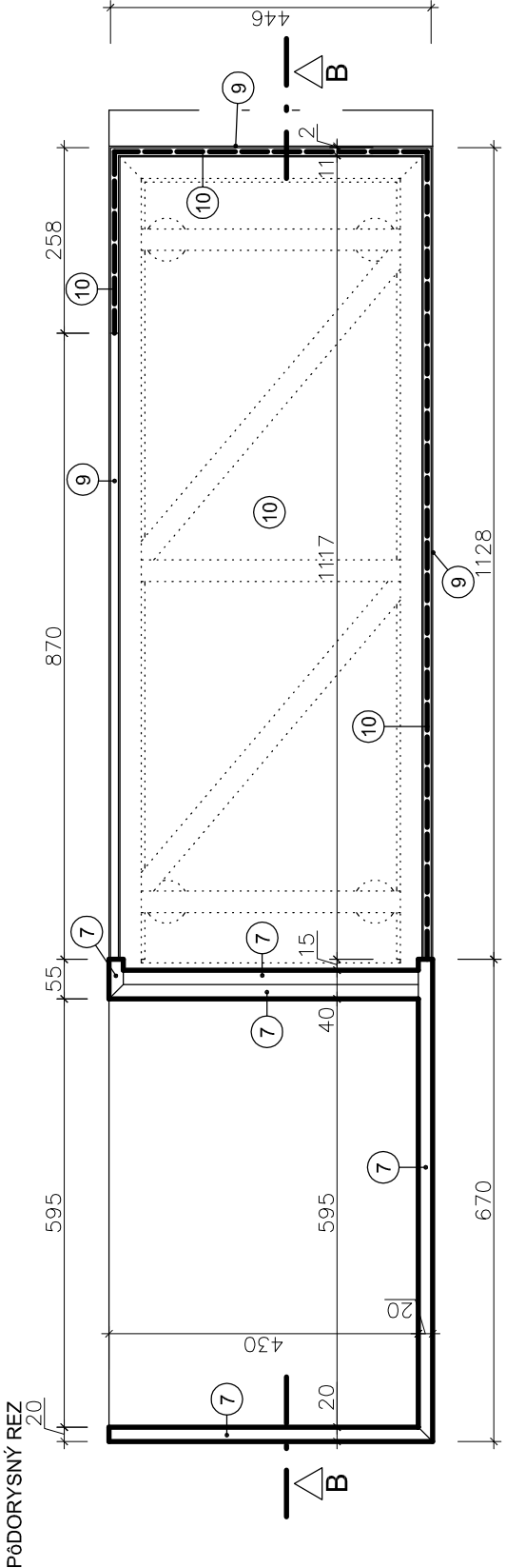
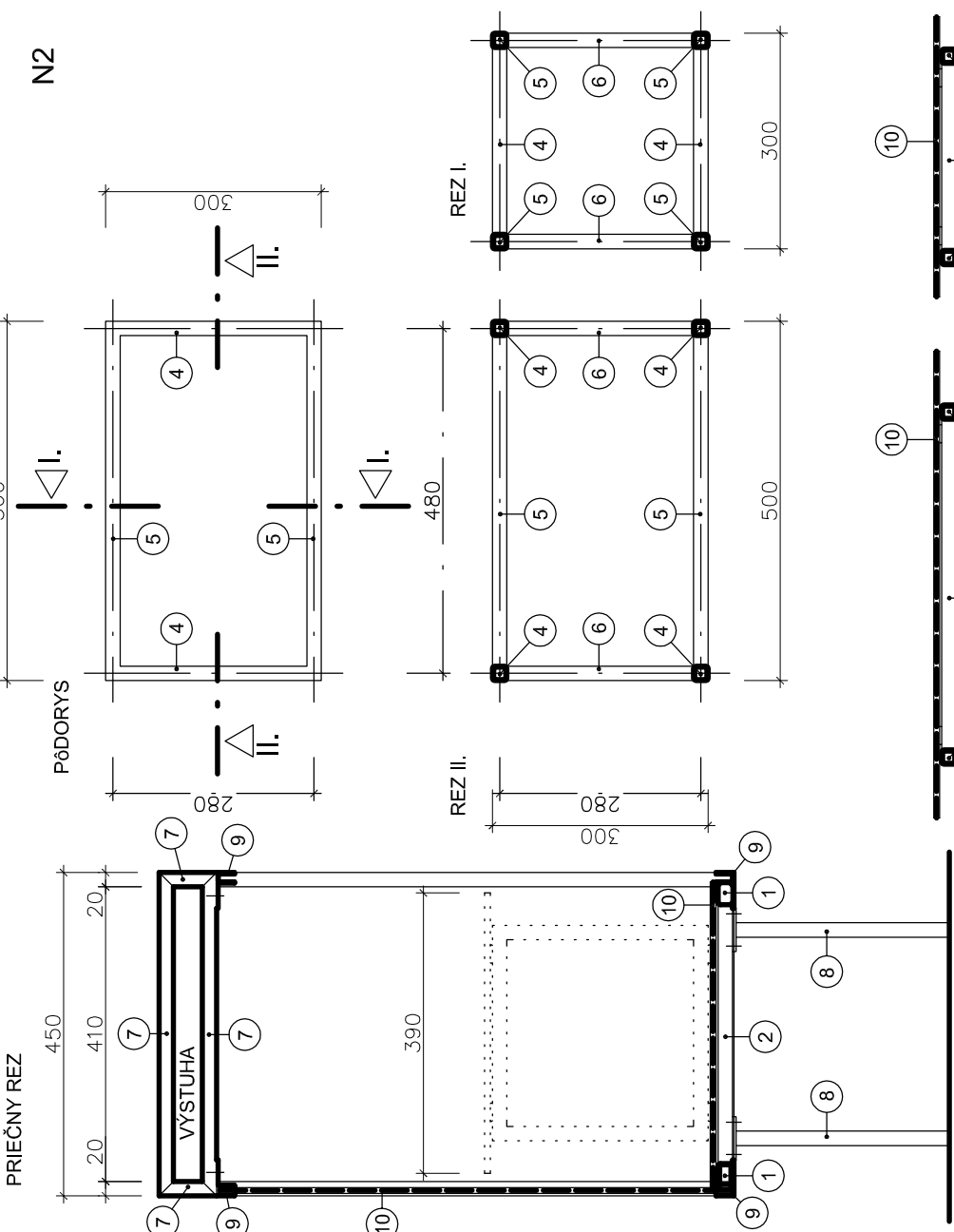
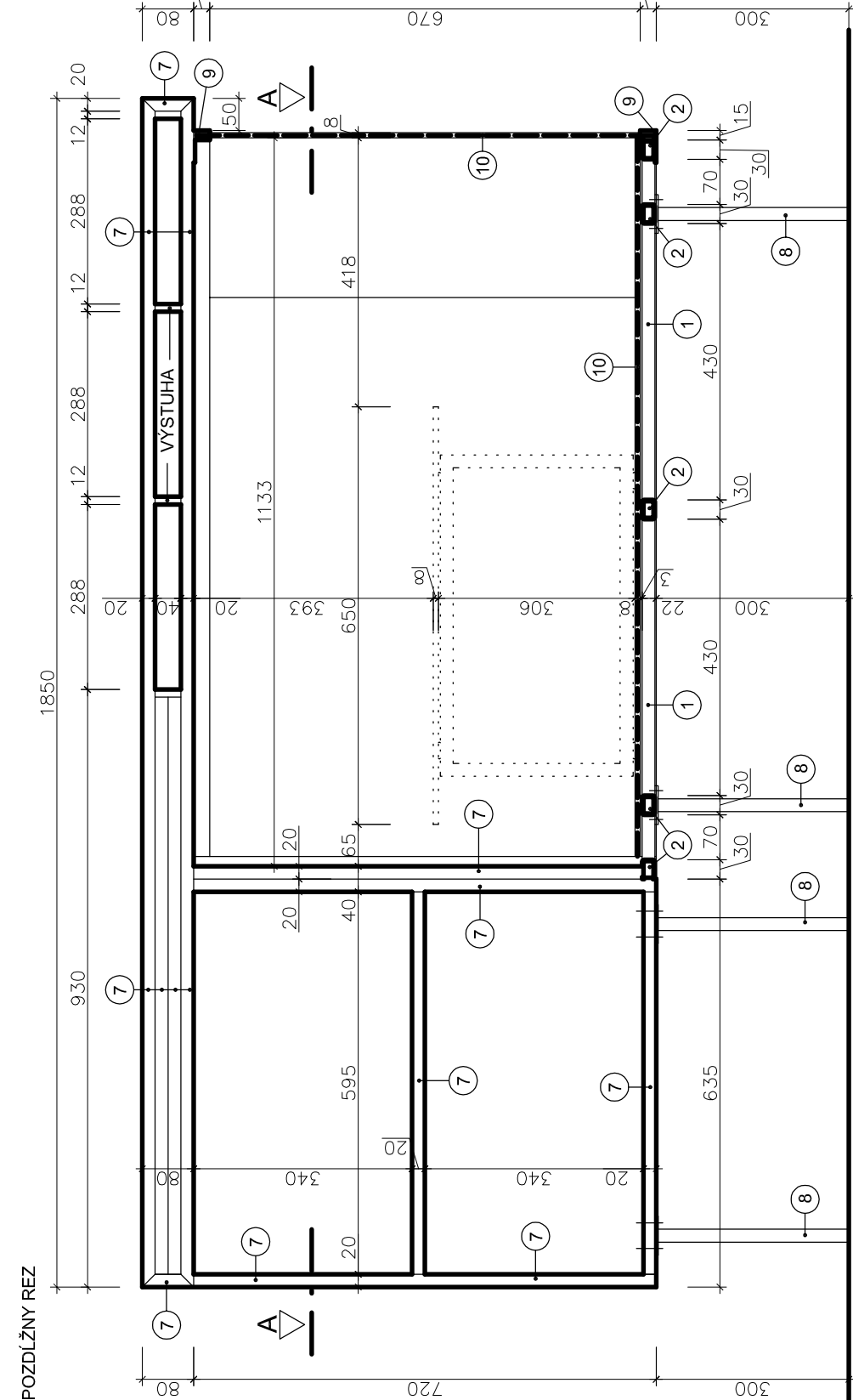
ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINISK ORAVY

P2/02

OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK DUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

1NP M.Č.128 - PRVOK P2

M 1:10 DECEMBER/2017



STOJAN POD SKLENÚ POLICU

MATERIÁL: NEREZ

POVRCHOVÁ ÚPRAVA: JEMNÝ BRUS

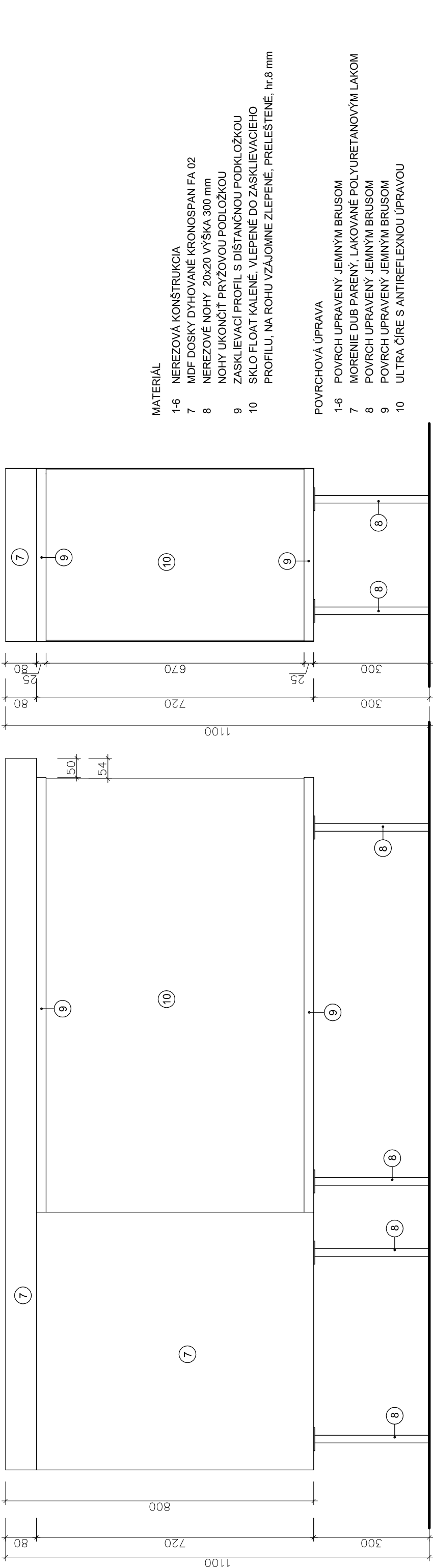
P.Č.	POPIS	POČET	DĹŽKA	DĹŽKA	HĽOTN.	HĽOTN.	POZNÁMKA
		ks	1ks m	SPOLU m	kg/m	SPOLU kg	
4	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/1,5	4	0,30	1,20	0,920	1,104	.
5	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/1,5	4	0,46	1,84	0,920	1,693	.
6	JAKLOVÝ PROFIL 20/20/1,5	4	0,26	1,04	0,920	0,957	.
						3,754	

PODNOŽ

MATERIÁL: NEREZ

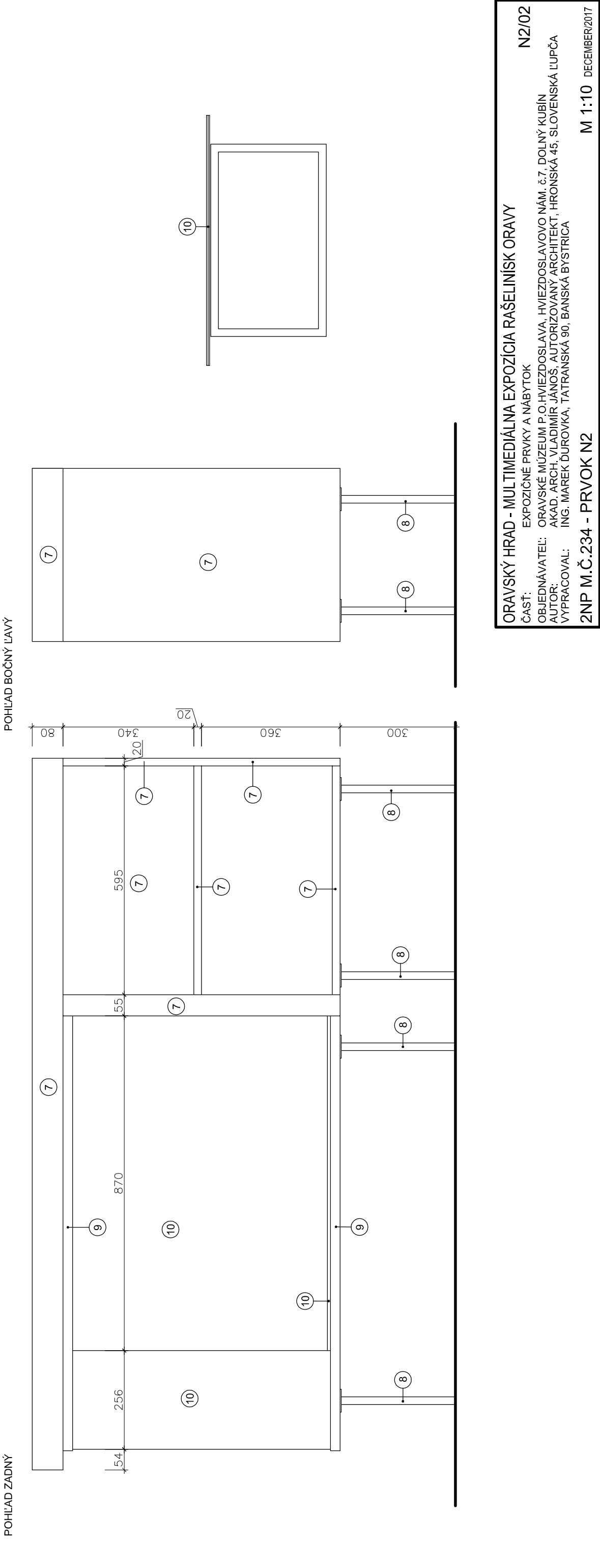
POVRCHOVÁ ÚPRAVA: JEMNÝ BRUS

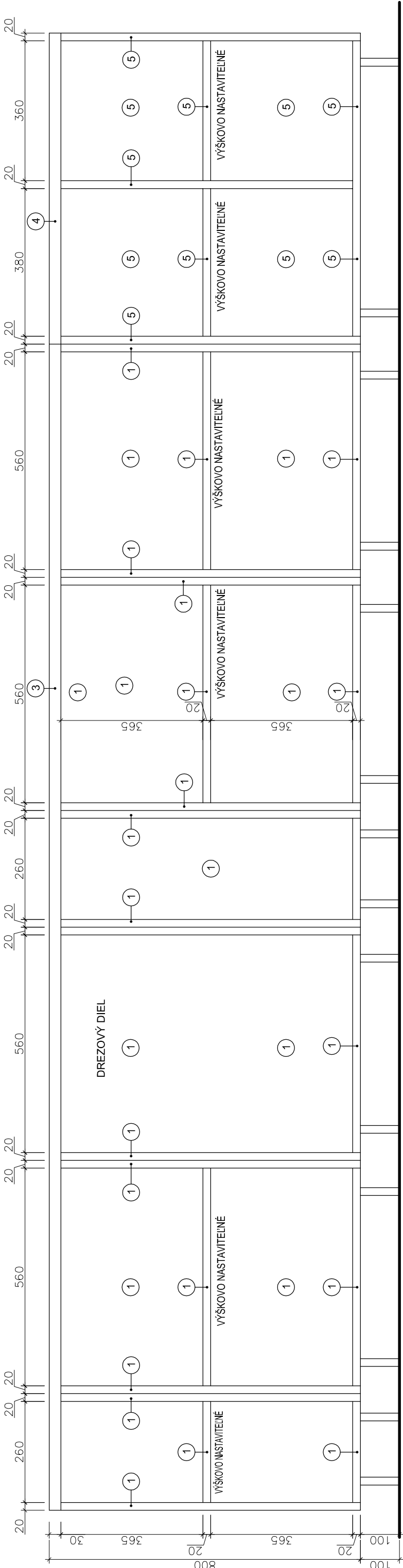
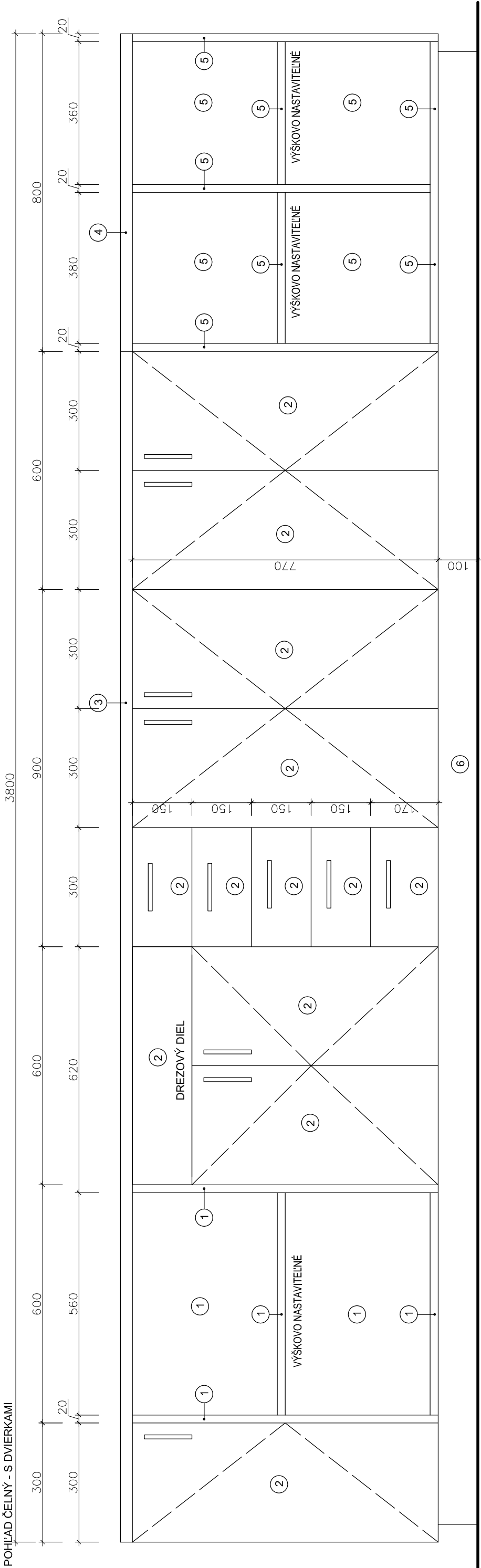
P.Č.	POPIS	POČET	DĹŽKA	DĹŽKA	HĽOTN.	HĽOTN.	POZNÁMKA
		ks	1ks m	SPOLU m	kg/m	SPOLU kg	
1	JAKLOVÝ PROFIL 30/20/2	2	1,15	2,30	1,527	3,512	.
2	JAKLOVÝ PROFIL 30/20/2	5	0,36	1,80	1,527	2,749	.
3	JAKLOVÝ PROFIL 30/20/2	2	0,56	1,12	1,527	1,710	.
						7,971	



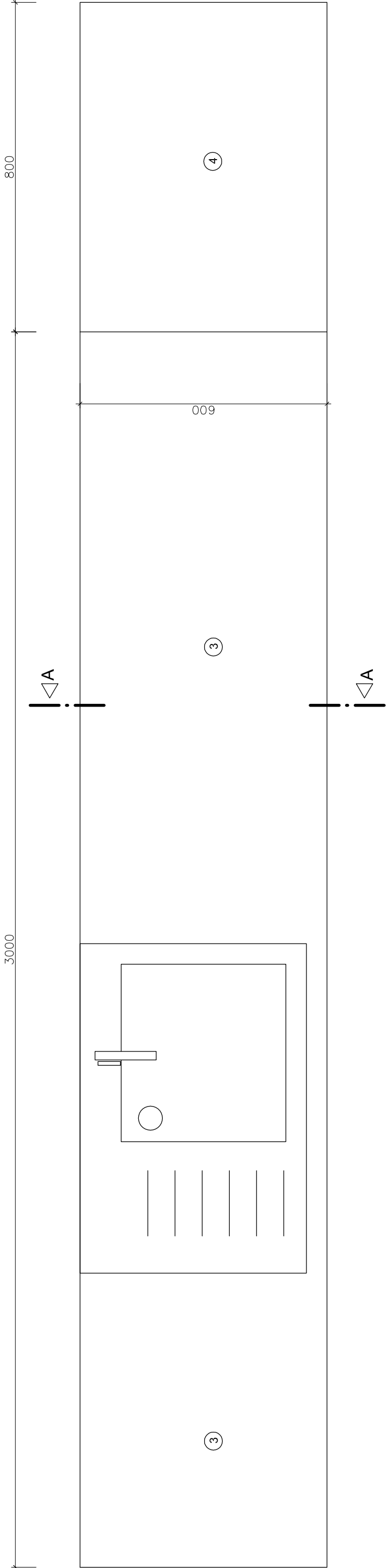
- MATERIÁL
- 1-6 NEREZOVÁ KONŠTRUKCIA
 - 7 MDF DOSKY DYHOVANÉ KRONOSPAN FA 02
 - 8 NEREZOVÉ NOHY 20x20 VÝŠKA 300 mm
 - 9 NOHY UKONČIŤ PRÝŽOVOU PODLOŽKOU
 - 9 ZASKLIEVAČÍ PROFIL S DÍŠŤANČNOU PODKLÔŽKOU
 - 10 SKLO FLOAT KALENÉ, VLEPENÉ DO ZASKLIEVACIEHO PROFILU, NA ROHU VZÁJOMNE ZLEPENÉ, PRELEŠTENÉ, hr.8 mm

- POVRCHOVÁ ÚPRAVA
- 1-6 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM
 - 7 MORENIE DUB PARENÝ, LAKOVANÉ POLYURETANOVÝM LAKOM
 - 8 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM
 - 9 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM
 - 10 ULTRA ČÍRE S ANTIREFLEXNOU ÚPRAVOU

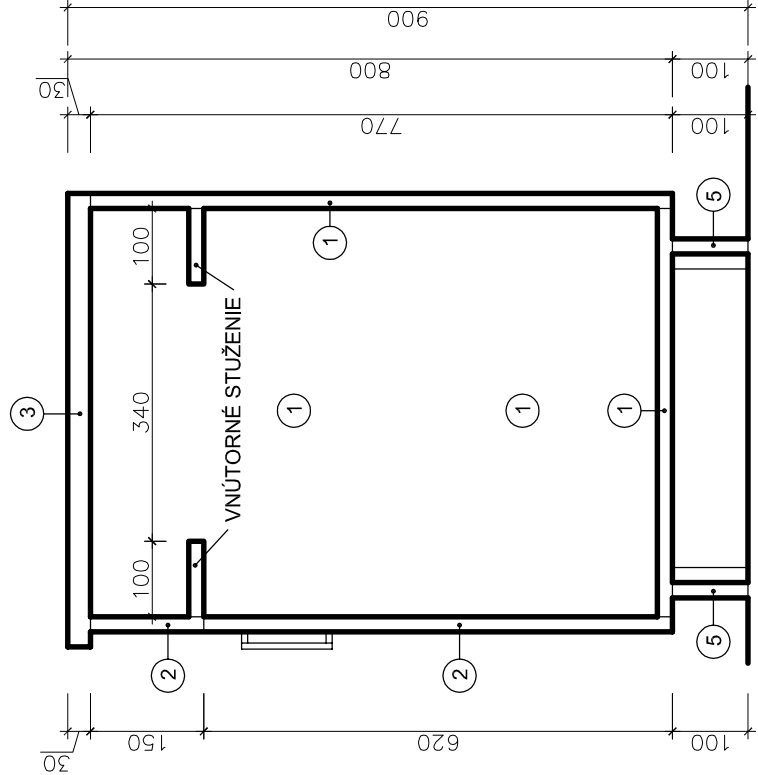




Pôdorys



REZ A-A



MATERIÁL

- 1 KORPUS - MDF DOSKY LAMINOVANÉ HR. 20 mm , ABS HRANY 2 mm
- 2 DVIERKA - MDF DOSKY HR. 20 mm DYHOVANÉ KRONOSPAN FA 02
- 3 PRACOVNÁ DOSKA HDF HR. 30 mm
- 4 PRACOVNÁ DOSKA HDF HR. 30 mm DYHOVANÁ KRONOSPAN FA 02
- 5 KORPUS - MDF DOSKY HR. 20 mm DYHOVANÉ KRONOSPAN FA 02
- 6 SOKEL - MDF DOSKY LAMINOVANÉ HR. 20 mm , ABS HRANY 2 mm

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 TEXTÚRA DUB PRIRODNÝ 575,
- 2 MORENIE DUB PARENÝ, LAKOVANÉ POLYURETANOVÝM LAKOM
- 3 TEXTÚRA DUB PARENÝ,
- 4 MORENIE DUB PARENÝ, LAKOVANÉ POLYURETANOVÝM LAKOM
- 5 MORENIE DUB PARENÝ, LAKOVANÉ POLYURETANOVÝM LAKOM
- 6 TEXTÚRA DUB PRIRODNÝ 575,

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

Časť: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABÝTOK

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN

AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA

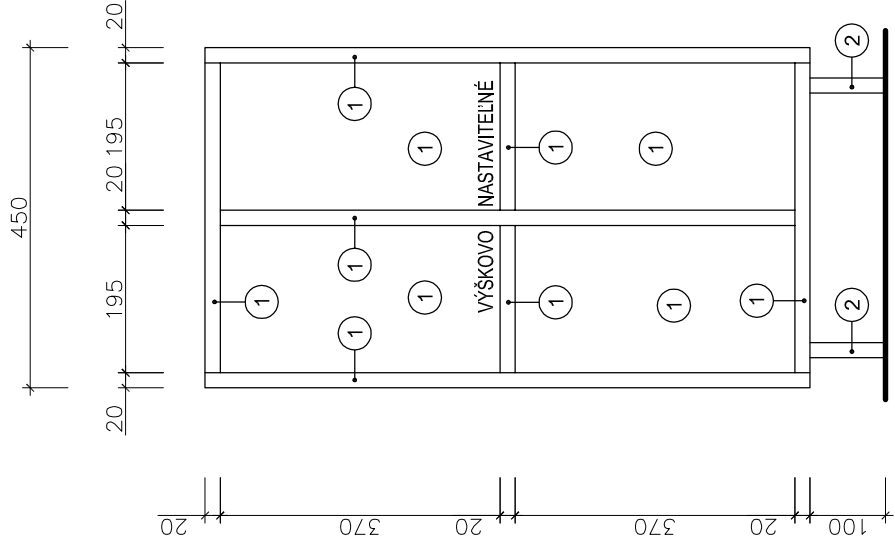
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATranská 90, Banská Bystrica

2NP M.Č.234 - PRVOK N1

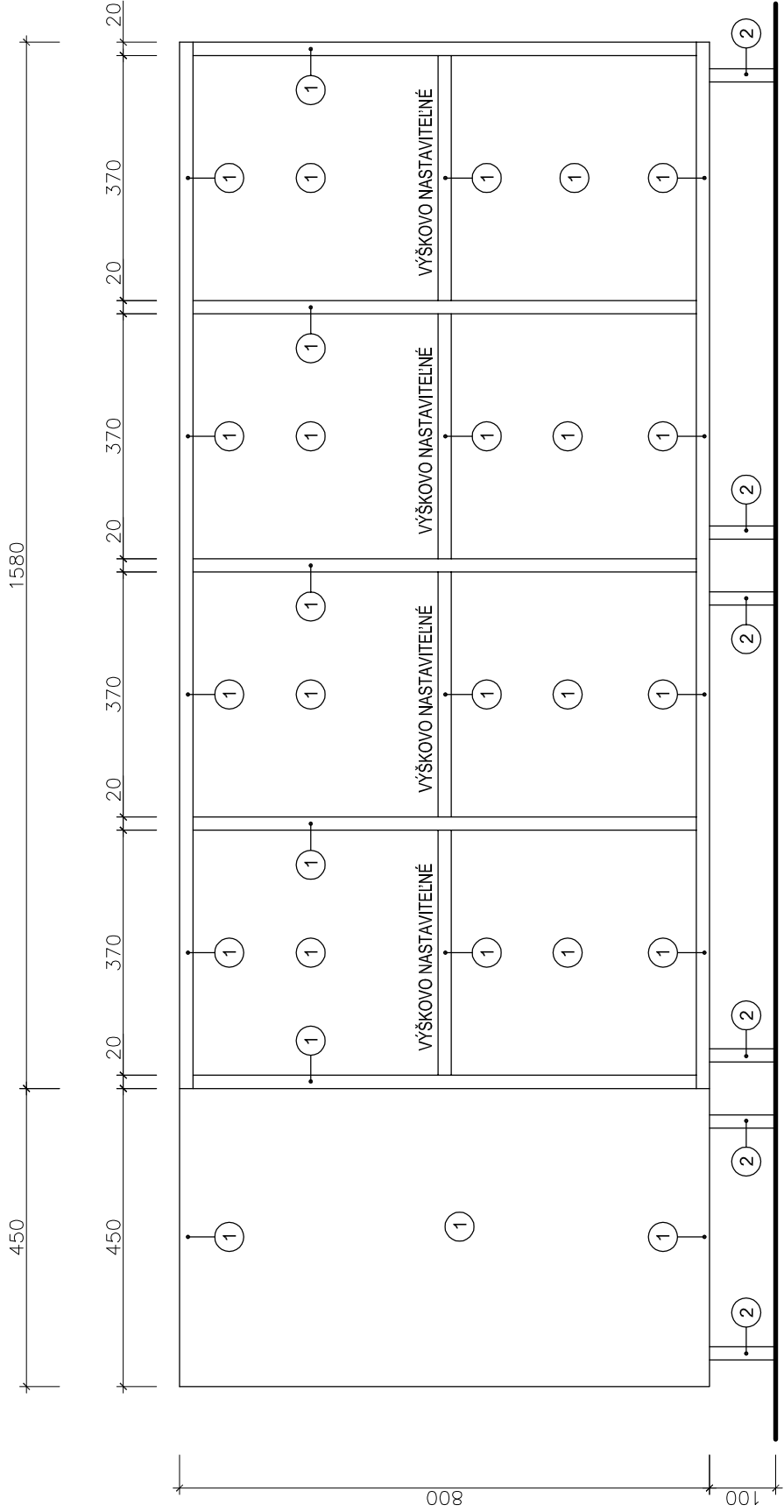
M 1:10 DECEMBER/2017

N1/02

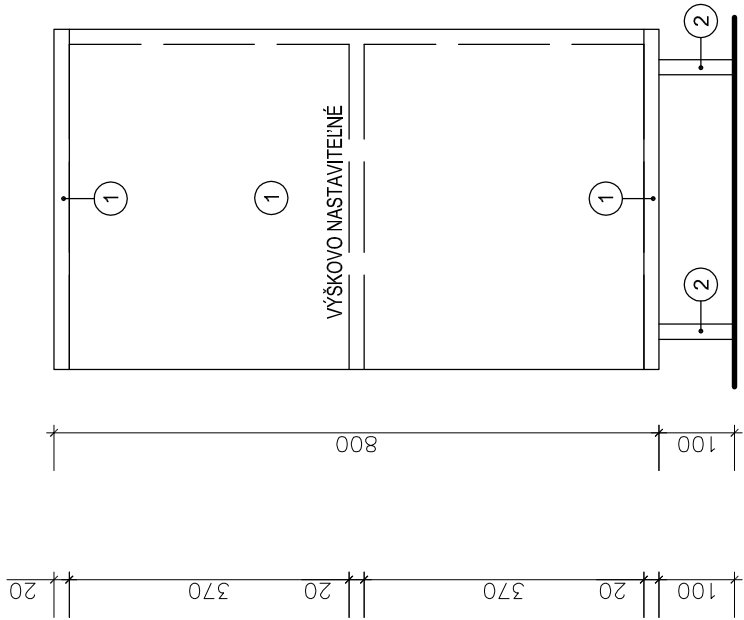
POHLAD BOČNÝ ĽAVÝ



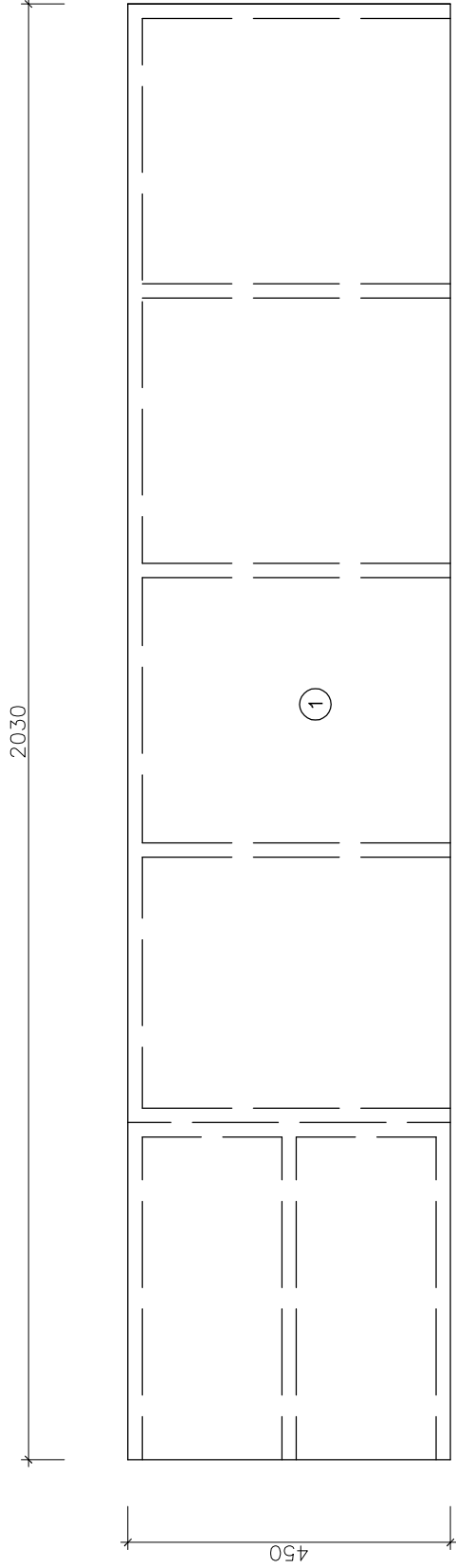
POHLAD ČELNÝ



POHLAD BOČNÝ PRAVÝ



Pôdorys



MATERIÁL

- 1 MDF DOSKY DYHOVANÉ KRONOSPAN FA 02
- 2 NEREZOVÉ NOHY 20x20 VÝŠKA 100 mm

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- 1 MORENIE DUB PARENÝ, LAKOVANÉ POLYURETANOVÝM LAKOM
- 2 POVRCH UPRAVENÝ JEMNÝM BRUSOM

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY

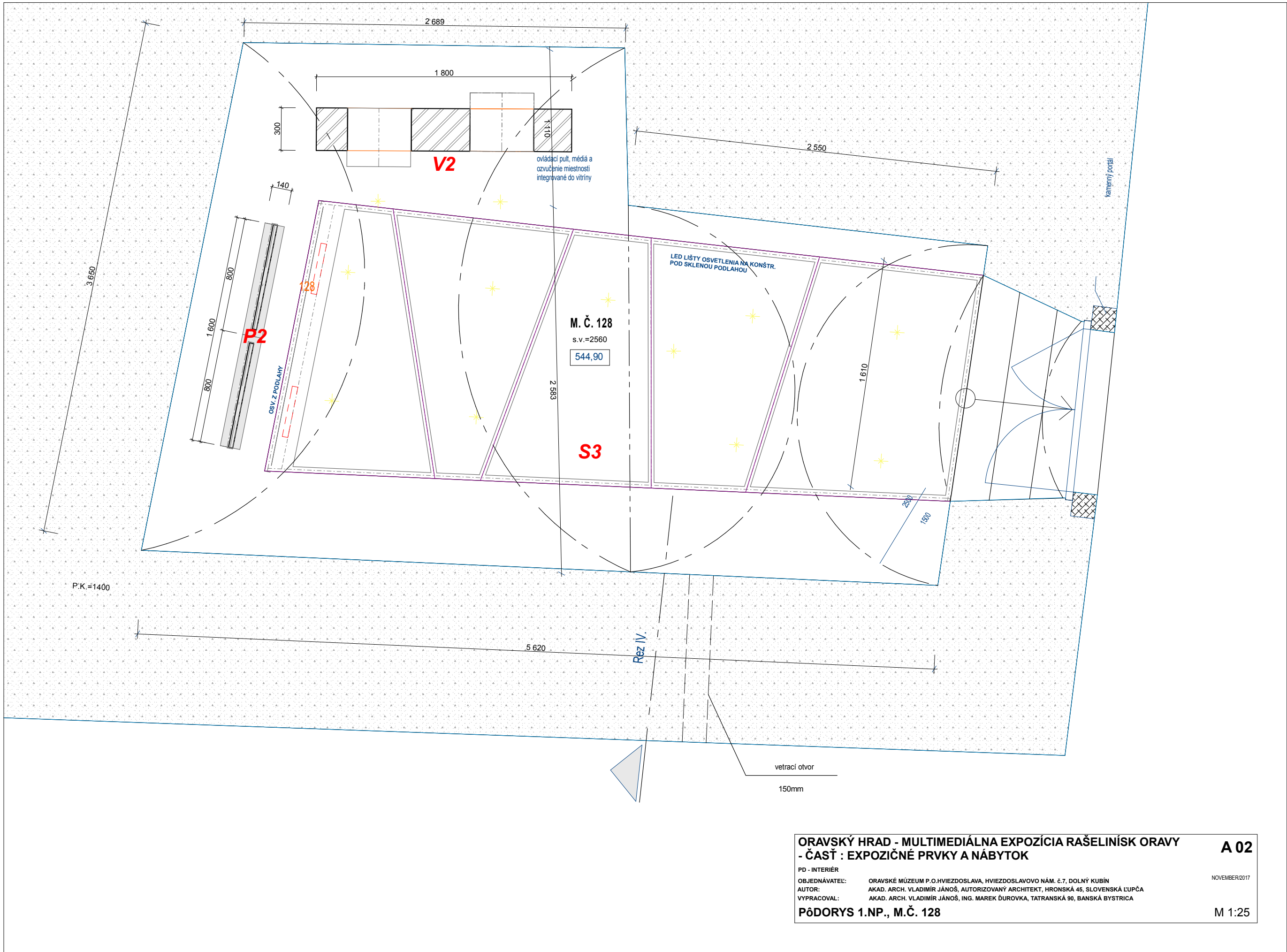
ČASŤ: EXPOZIČNÉ PRVKY A NABÝTOK
OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ ĽUPČA
VYPRACOVAL: ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

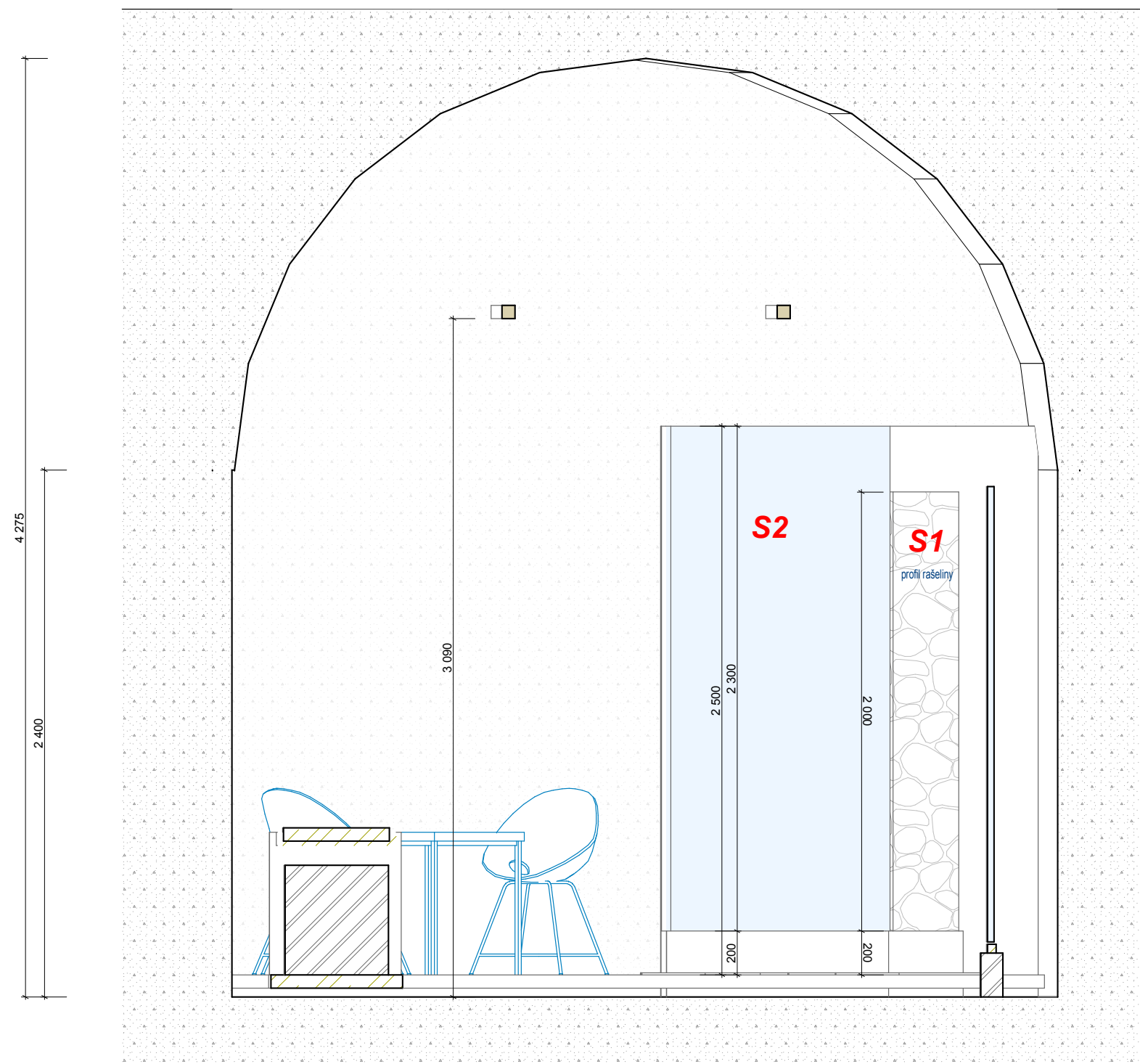
2NP M.Č.234 - PRVOK N3

M 1:10 DECEMBER/2017

N3/01

M 1:25





REZOPOHĽAD č. A-I. 1.NP., M.Č. 127

**ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK**

PD - INTERIÉR

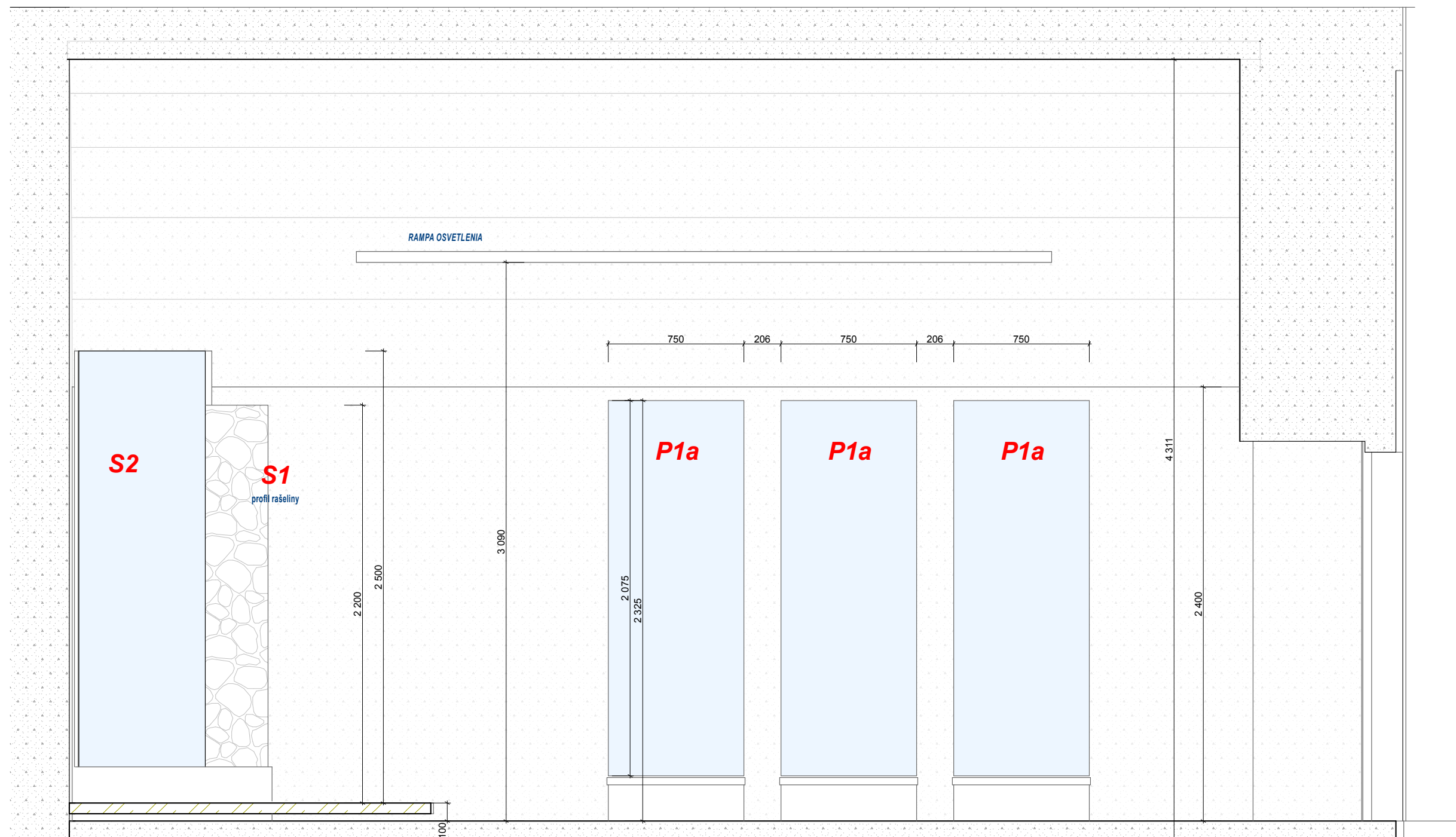
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ L'UPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

REZOPOHĽAD č.A-I. 1.NP., M.Č. 127

NOVEMBER/2017

A 03

M 1:25



REZOPOHLAD č. A-II. 1.NP., M.Č. 127

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

PD - INTERIÉR

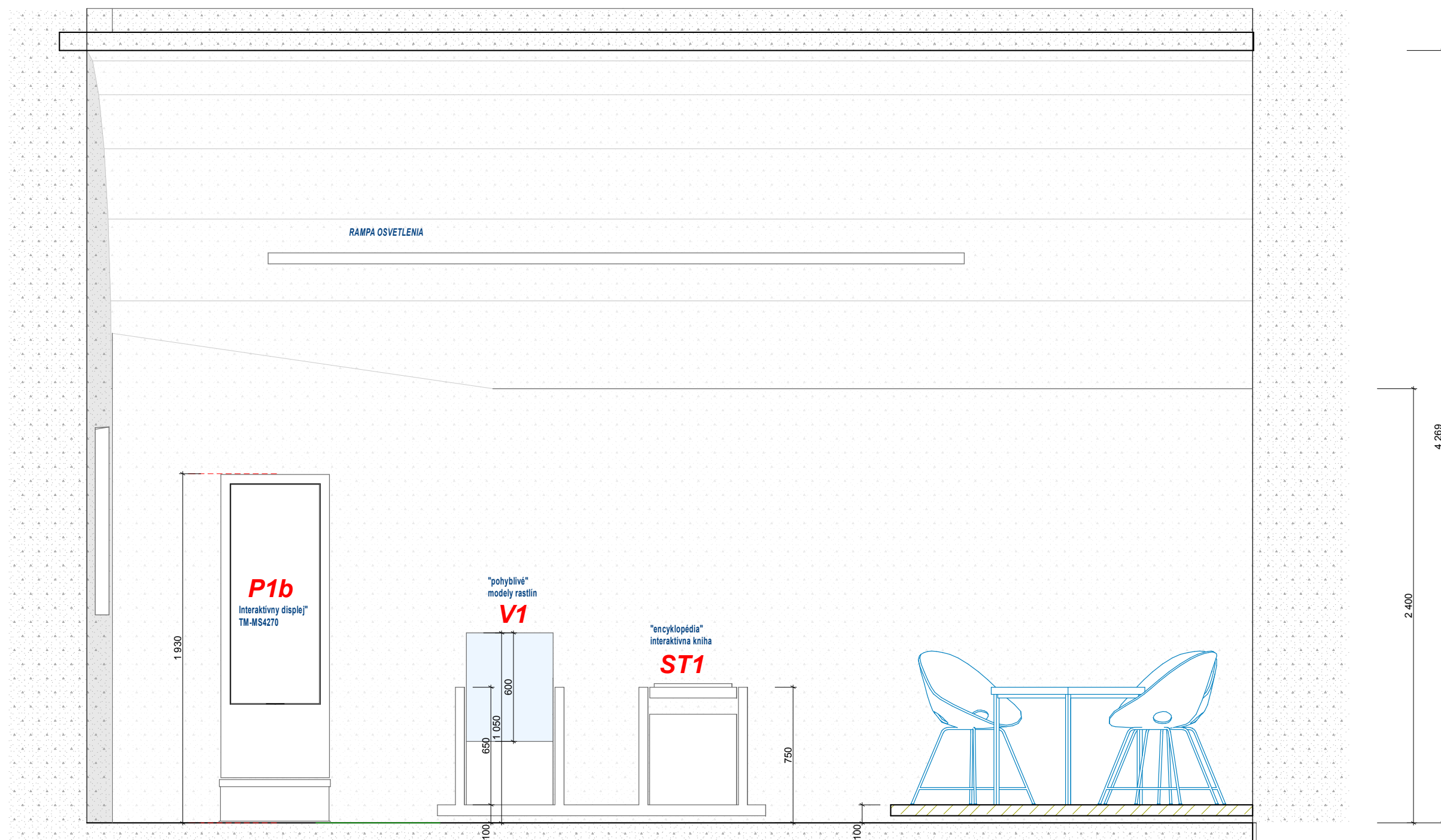
OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

REZOPOHLAD č.A-II. 1.NP., M.Č. 127

A 04

NOVEMBER/2017

M 1:25



REZOPOHĽAD č. A-III. 1.NP., M.Č. 127

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

PD - INTERIÉR

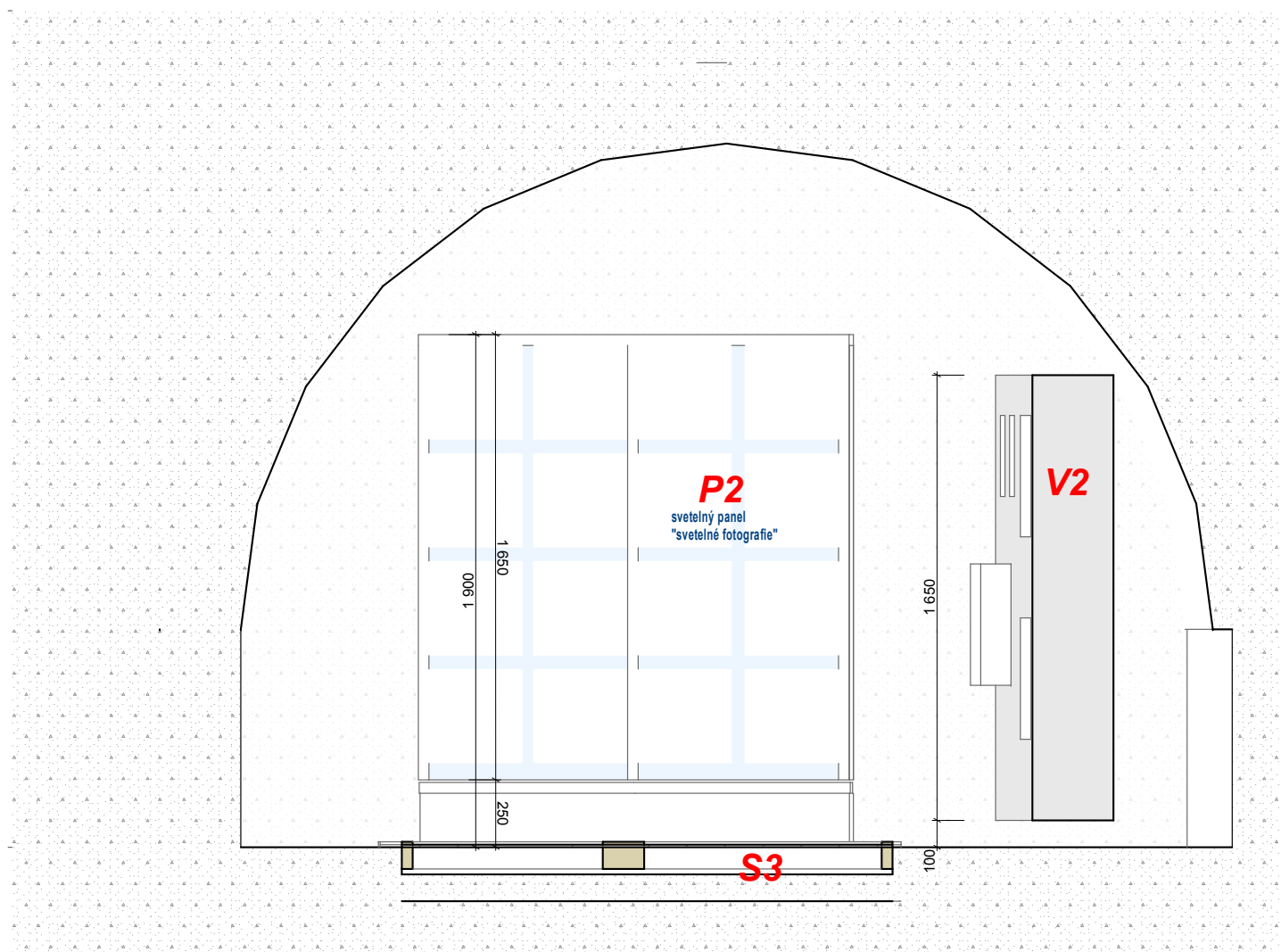
OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

REZOPOHĽAD č.A-III. 1.NP., M.Č. 127

NOVEMBER/2017

M 1:25

A 05



REZOPOHLAD č. B-I. 1.NP., M.Č. 128

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

A 06

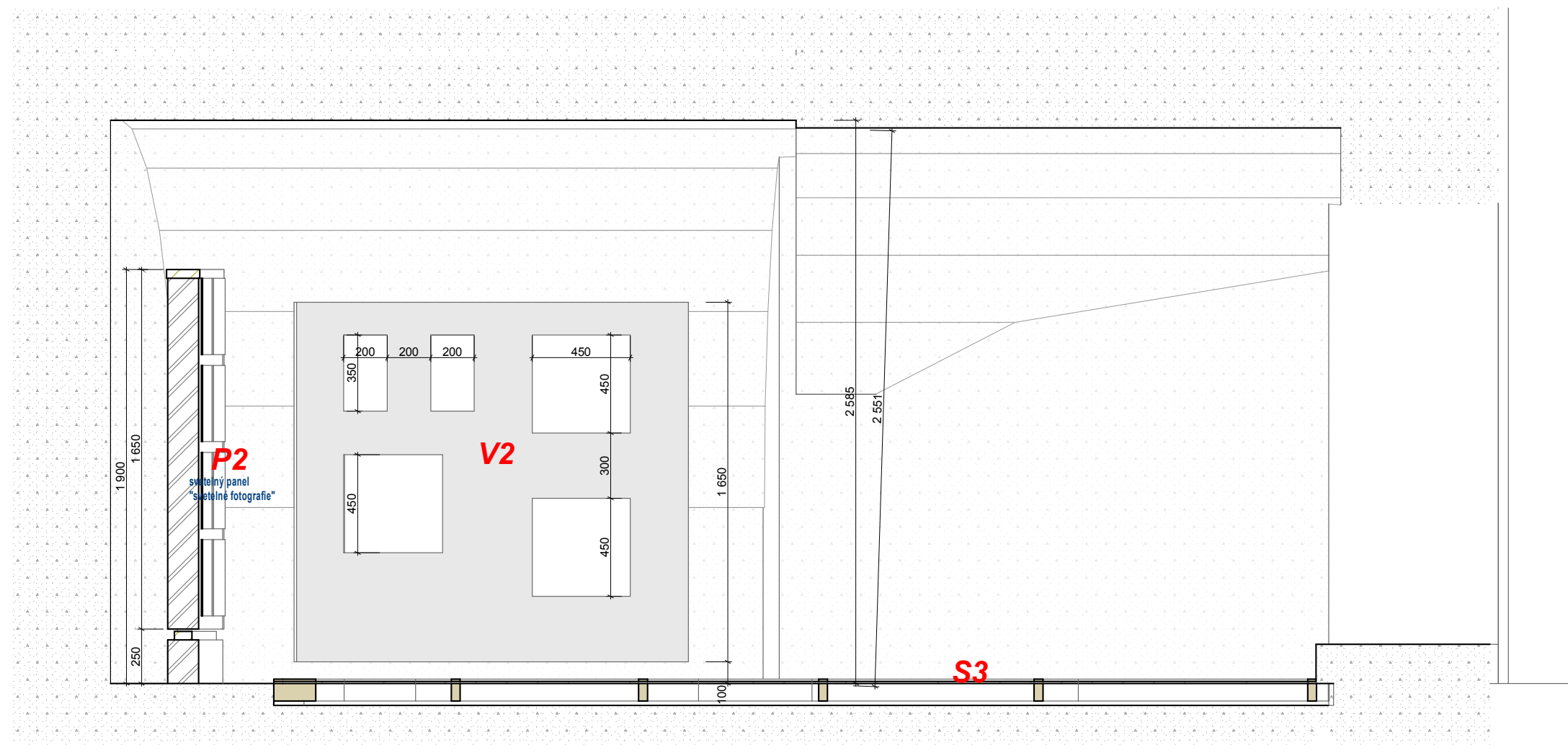
PD - INTERIÉR

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

NOVEMBER/2017

REZOPOHLAD č.B-I. 1.NP., M.Č. 128

M 1:25



REZOPHĽAD č. B-II. 1.NP., M.Č. 128

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

PD - INTERIÉR

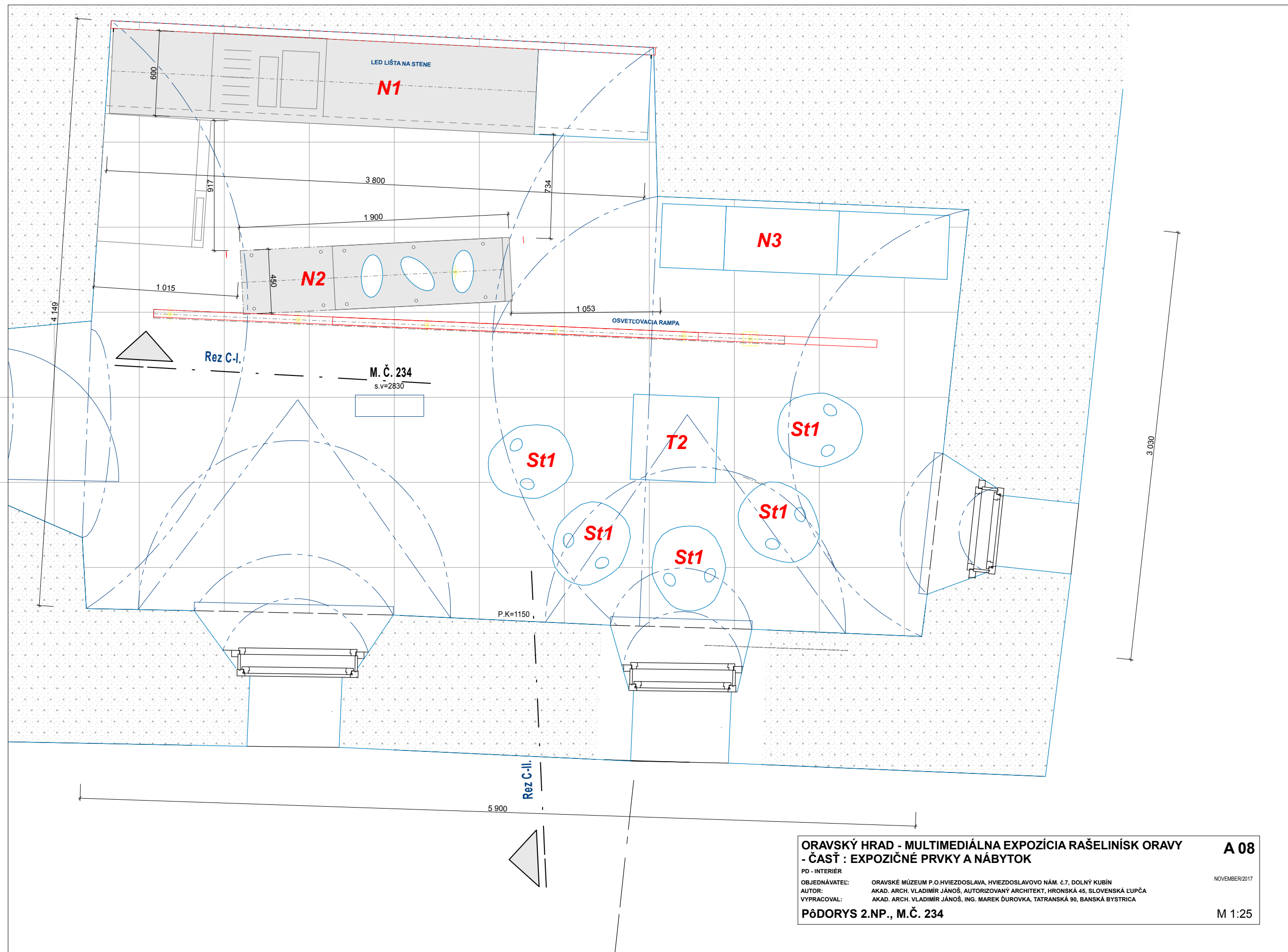
OBJEDNÁVATEĽ: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ L'UPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

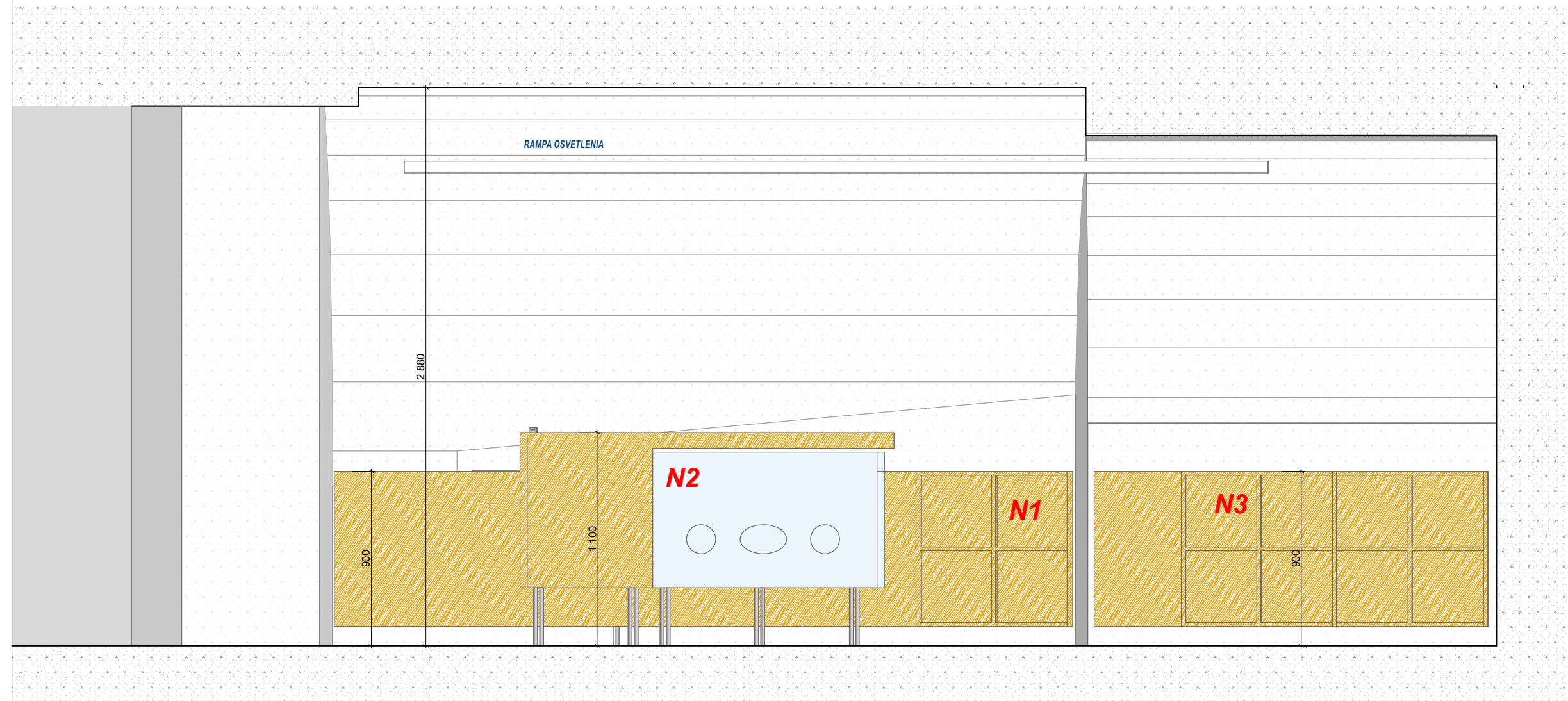
REZOPHĽAD č.B-II. 1.NP., M.Č. 128

A 07

NOVEMBER 2017

M 1:25





REZOPOHLAD č. C-I. 2.NP., M.Č. 234

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

PD - INTERIÉR

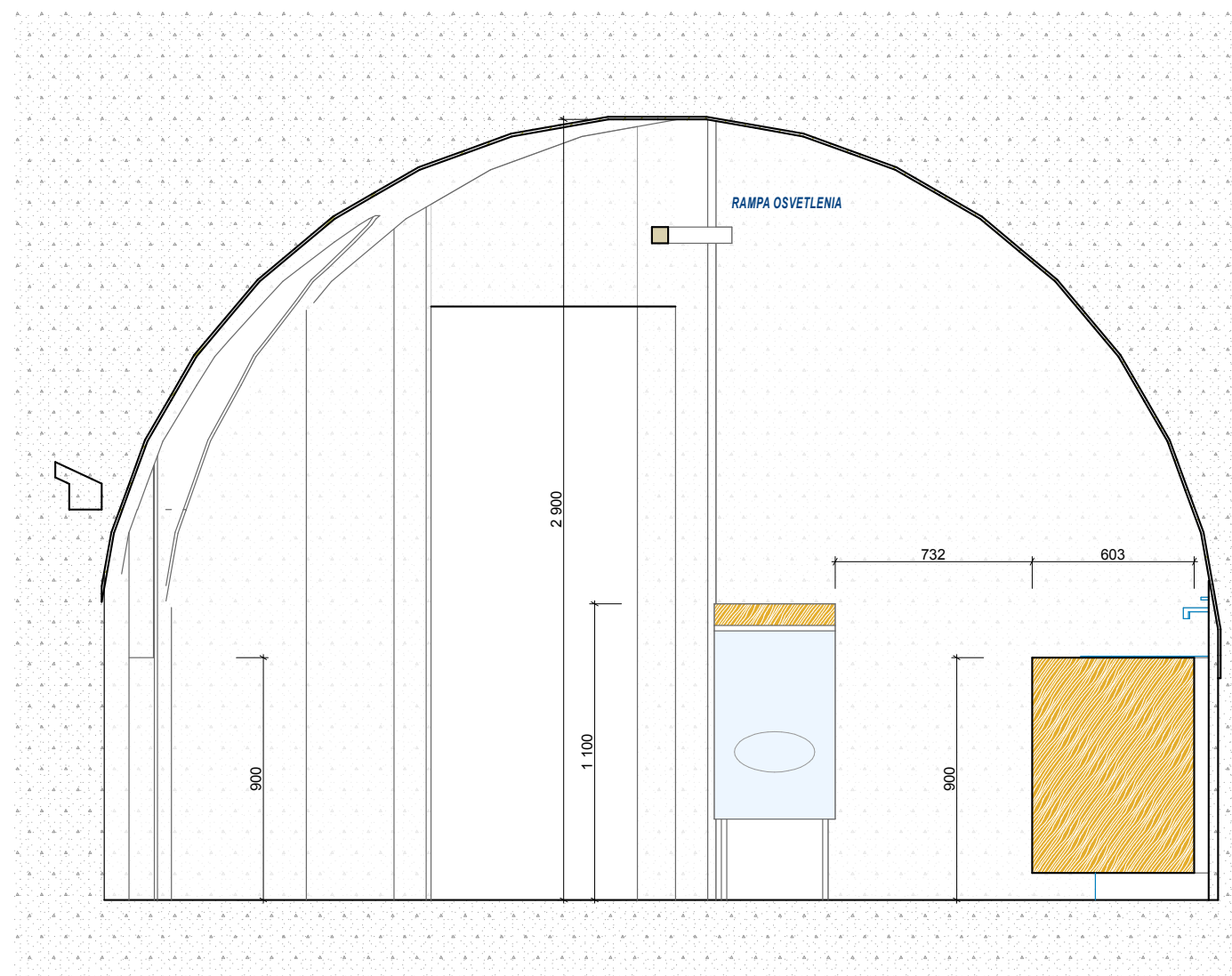
OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

REZOPOHLAD č.C-I. 2.NP., M.Č. 128

A 09

NOVEMBER/2017

M 1:25



REZOPOHĽAD č. C-II. 2.NP., M.Č. 234

ORAVSKÝ HRAD - MULTIMEDIÁLNA EXPOZÍCIA RAŠELINÍSK ORAVY
- ČASŤ : EXPOZIČNÉ PRVKY A NÁBYTOK

A 10

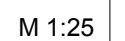
PD - INTERIÉR

OBJEDNÁVATEL: ORAVSKÉ MÚZEUM P.O.HVIEZDOSLAVA, HVIEZDOSLAVOVO NÁM. č.7, DOLNÝ KUBÍN
AUTOR: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, AUTORIZOVANÝ ARCHITEKT, HRONSKÁ 45, SLOVENSKÁ LUPČA
VYPRACOVAL: AKAD. ARCH. VLADIMÍR JÁNOŠ, ING. MAREK ĎUROVKA, TATRANSKÁ 90, BANSKÁ BYSTRICA

NOVEMBER/2017

REZOPOHĽAD č.C-II. 2.NP., M.Č. 128

M 1:25









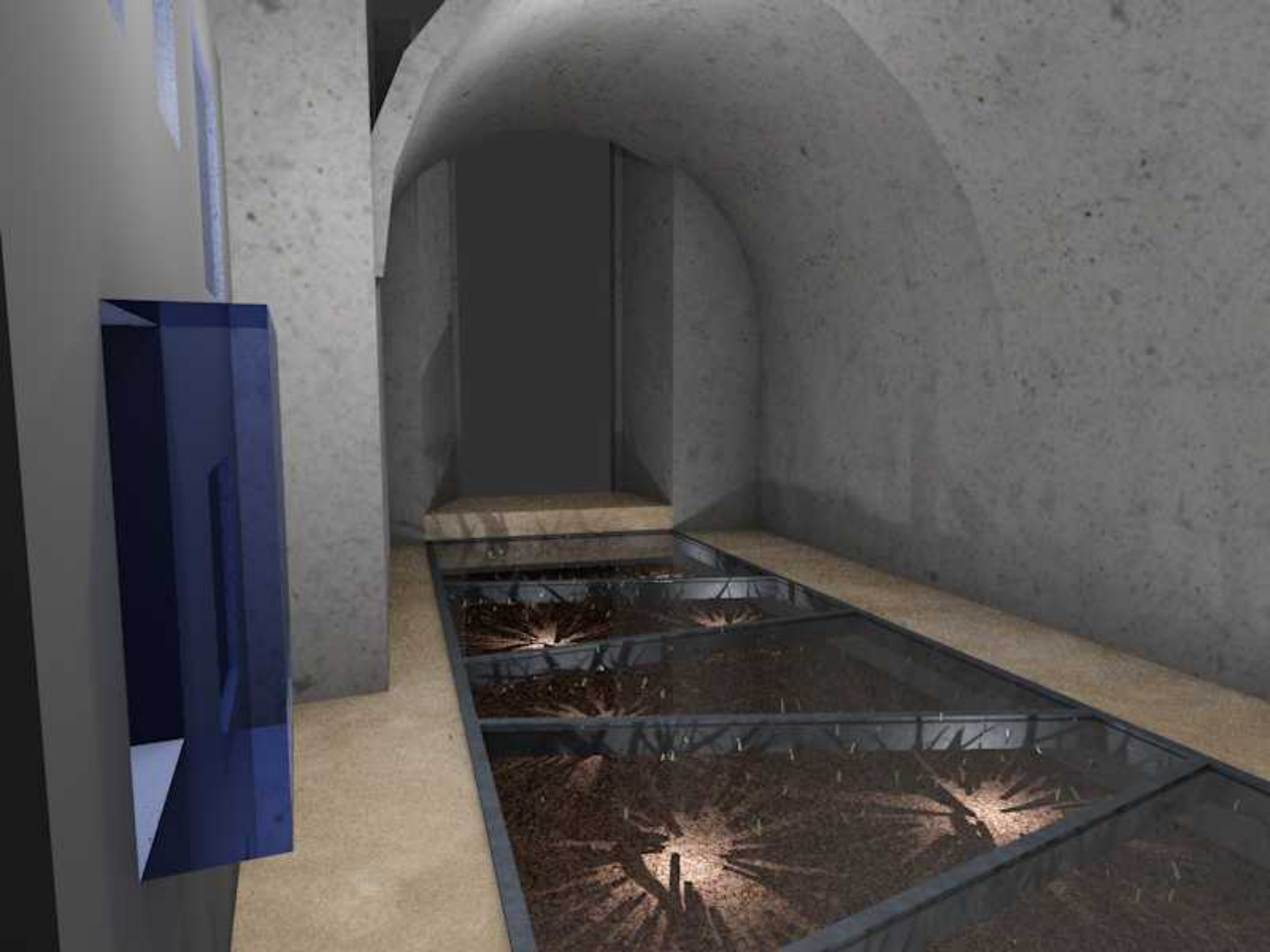












ZMLUVA O DIELO
uzavretá v zmysle § 536 a nasledujúcich zákona č. 513/1991 Zb. -
- Obchodného zákonníka v znení neskorších zmien a doplnkov
(ďalej len „zmluva“)

Čl. I. Zmluvné strany

Objednávateľ:

Názov: Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava
Sídlo: Hviezdoslavovo nám.7, 026 01 Dolný Kubín
Korešpondenčná adresa: Hviezdoslavovo nám.7, 026 01 Dolný Kubín
Štatutárny orgán: PaedDr. Mária Jagnešáková - riaditeľka
IČO: 36145106
DIČ: 2021437913
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK40 8180 0000 0070 0048 1213
Osoby oprávnené konať v:
- zmluvných veciach: PaedDr. Mária Jagnešáková
- realizačných veciach: Mgr. Barbora Danielová
Tel: 043/5816114
Fax: 043/5816133
E-mail: projekty@oravskemuzeum.sk

(ďalej len „objednávateľ“)

Zhotoviteľ:

Sídlo:
IČO:
DIČ:
IČ DPH:
Zastúpený:
Bankové spojenie:
IBAN:
Osoby oprávnené jednat' v:
-zmluvných :
-realizačných veciach:
Telefón:
Email:
Zapísaný v registri:

(ďalej len „zhotoviteľ“)

Čl. II. Predmet zmluvy

2.1. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že pre objednávateľa zrealizuje dodávku a inštaláciu diela:

„Oravský hrad - Multimedialná expozícia rašelinísk Oravy – časť: Expozičné prvky a nábytok“

(ďalej len „Dielo“) podľa :

- podkladov a požiadaviek poskytnutých objednávateľom,
- podľa cenovej ponuky (Návrh ceny) zo dňa (Príloha č.1 Zmluvy)
- Projektovej dokumentácie (príloha č.2 Zmluvy) a vizualizácie (príloha č.3 Zmluvy)
- ostatných neodkladných požiadaviek, resp. zmien objednávateľa,
- súťažných podkladov z procesu verejného obstarávania a informácií získaných obhliadkou miesta umiestnenia diela,

- podľa podmienok vo verejnej súťaži v rámci procesu verejného obstarávania.

Dielo je realizované v rámci projektu s názvom „Rašeliniská vrchoviskové - európsky unikát poľsko-slovenského pohraničia“, projekt č. PLSK.01.01.00-12-0052/1600, financovaný z Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu Interreg V – A Poľsko – Slovensko 2014-2020.

- 2.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať Dielo na svoje náklady a na svoje nebezpečenstvo, a to riadne a včas. Zhotoviteľ vyhlasuje, že je osobou odborne spôsobilou na vykonanie Diela v zmysle príslušných právnych predpisov Slovenskej republiky. Zhotoviteľ je povinný dodržiavať všetky všeobecne záväzné právne predpisy vzťahujúce sa na vykonanie Diela, a to najmä zákon č. 49/2002 Z.z. o ochrane pamiatkového fondu (pamiatkový zákon) v znení neskorších zmien a doplnkov. Zhotoviteľ potvrdzuje, že mu je známe a jasné technické riešenie Diela a že disponuje takými kapacitami a odbornými znalosťami, ktoré sú k vykonaniu Diela potrebné.

Čl. III. Miesto a termíny realizácie Diela

- 3.1 Miesto umiestnenia Diela je: Národná kultúrna pamiatka Oravský hrad v Oravskom Podzámku, budova tzv. Fary, m.č.: 127, 128, 234, 310.

- 3.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že vykoná Dielo (Čl. II) v nasledovných termínoch realizácie Diela_:

- **začiatok realizácie: do 10 dní od účinnosti zmluvy**
- **ukončenie realizácie: do 05.08.2018.**

Ukončenie diela v rozsahu článku II. tejto zmluvy sa rozumie odovzdanie kompletnej dodávky diela, o čom sa pri preberacom konaní vyhotoví Zápis o odovzdaní a prevzatí riadne zhotoveného diela, ktorý podpíšu oprávnení zástupcovia obidvoch zmluvných strán

Ak zhotoviteľ vykoná dielo a pripraví ho na odovzdanie pred dohodnutým termínom, objednávateľ sa zaväzuje toto dielo prevziať aj v skoršom ponúknutom termíne. Objednávateľ sa zaväzuje, že dokončené dielo prevezme a za zhotovenie zaplatí dohodnutú cenu.

- 3.3 Termíny realizácie Diela sú pre zmluvné strany záväzné. K ich zmene môže dôjsť na základe dohody zmluvných strán, ktorá musí tvoriť dodatok k tejto zmluve. Návrh dodatku je povinný predložiť objednávateľ zhotoviteľovi po vzájomnej dohode so zhotoviteľom. V prípade, ak dôvod predĺženia termínu zhotovenia diela vznikne na strane zhotoviteľa, tento je povinný predložiť svoj návrh dodatku s predĺžením termínu zhotovenia diela objednávateľovi najneskôr v lehote 15 dní pred uplynutím termínu zhotovenia diela podľa tejto zmluvy. S návrhom podľa predchádzajúcej vety musí súhlasiť objednávateľ.
- 3.4 Dielo sa považuje za riadne ukončené a odovzdané po protokolárnom prevzatí objednávateľom podľa ustanovenia čl. VI. bodov 6.32 až 6.35 tejto zmluvy. V prípade, že dielo má drobné nedorobky, ktoré sami o sebe a ani spolu nebránia jeho bezpečnému užívaniu, tieto musia byť v celom rozsahu odstránené objednávateľom do termínu stanovenom v Protokole o odovzdaní a prevzatí diela v zmysle ustanovenia Čl. VI. bod 6.34 tejto zmluvy, najneskôr však do termínu celkového ukončenia diela podľa bodu 3.2 tohto článku.
- 3.5 Drobné nedorobky podľa ods. 3.4. tohto článku je Zhotoviteľ povinný odstrániť do termínu určeného v Protokole o odovzdaní a prevzatí Diela a v tejto zmluve, inak si Objednávateľ vyhradzuje právo neprevziať Dielo.
- 3.6 Zhotoviteľ sa zaväzuje bez zbytočného odkladu (najneskôr do jedného dňa) informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá by bránila alebo sťažovala realizáciu predmetu zmluvy a ktorá by mohla mať vplyv na zmluvne stanovený termín vykonania a ukončenia prác Diela. Uvedená povinnosť sa vzťahuje aj na objednávateľa.
- 3.7 V prípade, že Zhotoviteľ sa omešká oproti pôvodne dohodnutému termínu na vykonanie Diela o viac ako 10 dní, považuje sa to za podstatné porušenie zmluvy z jeho strany s právom Objednávateľa odstúpiť od tejto zmluvy.

Čl. IV. Cena za Dielo

- 4.1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za Dielo podľa cenovej ponuky, ktorá je súčasťou tejto zmluvy odsúhlasenej zmluvnými stranami:

Cena bez DPH

DPH.....

spolu s DPH.....

slovom:

- 4.2. Cena za zhotovenie Diela je maximálna, ktorú nemožno bez súhlasu objednávateľa zvýšiť. Cenová ponuka, ktorá je súčasťou tejto zmluvy, slúži výhradne pre ocenenie prác v nej uvedených.
- 4.3. Objednávateľ nebude akceptovať žiadne navyšovanie ceny diela podľa tejto zmluvy a jej príloh z dôvodu realizácie služieb a prác navyiac zhotoviteľom, ktoré vyplývajú z dôvodu nedostatočného oboznámenia sa zhotoviteľa s obsahom projektovej dokumentácie, so súťažnými podkladmi z procesu verejného obstarávania a s výkazom výmer. Objednávateľ sa touto zmluvou zaväzuje akceptovať teda len tie zhotoviteľom vykonané práce a dodávky, ktoré vyplývajú z Cenovej ponuky, projektovej dokumentácie a zo súťažných podkladov z procesu verejného obstarávania diela, platných v deň nadobudnutia platnosti tejto zmluvy vrátane dodatkov k nej.
- 4.4. Ak počas realizácie diela vzniknú nepredvídané práce, t.j. práce navyiac (čo sa týka množstva alebo druhu) nemajúce povahu podľa bodu 4.3 tohto článku tejto zmluvy, je povinný tieto zhotoviteľ oceniť a v písomnej forme predložiť objednávateľovi na odsúhlasenie ešte pred ich realizáciou. Všetky objednávateľom odsúhlasené práce navyiac podľa predchádzajúcej vety musia byť predmetom zmluvnej úpravy formou písomného dodatku k tejto zmluve.
- 4.5. Cena za Dielo zahŕňa okrem výroby diela a dodávok aj všetky poplatky za odborné skúšky a merania, poplatky za energie pri realizácii Diela, telefón, poplatky za odvoz a uskladnenie odpadov a ostatné náklady zhotoviteľa.

Čl. V. Fakturácia a platobné podmienky

- 5.1. Cena za Dielo sa bude uhrádzať na základe faktúr vystavených podľa bodu 5.3 tohto Čl. zmluvy spolu s príslušnou DPH za fakturovaný tovar. Vo faktúre v označení odberateľ bude uvedený objednávateľ podľa Čl. I.
- 5.2. Právo Zhotoviteľa čiastkovo fakturovať vzniká po ukončení častí Diela Zhotoviteľom Objednávateľovi.
- 5.3. Jednotlivé čiastkové faktúry musia obsahovať všetky náležitosti daňového dokladu podľa platných právnych predpisov, označenie zhotoviteľa, číslo zmluvy, číslo čiastkovej faktúry, deň odoslania faktúry, deň splatnosti faktúry a deň zdaniteľného plnenia, označenie peňažného ústavu a číslo účtu, na ktorý sa má platiť, fakturovanú cenu (bez DPH, hodnotu DPH a celkovú fakturovanú cenu), označenie diela, pečiatku a podpis štatutára zhotoviteľa. Ak faktúra nebude obsahovať náležitosti stanovené právnymi predpismi a zmluvnými dojednaniami v tejto zmluve, objednávateľ je oprávnený ju pred uplynutím lehoty splatnosti vrátiť zhotoviteľovi bez zaplatenia. Doručením opravenej faktúry objednávateľovi začne plynúť nová lehota splatnosti. Splatnosť faktúr do 30 pracovných dní.
- 5.4. Konečná faktúra sa považuje za platobný doklad, ktorým bude vykonané celkové finančné vypořádanie diela. V tejto faktúre budú zohľadnené platby za časti diela zaplatené objednávateľom formou čiastkových faktúr. Táto faktúra musí obsahovať náležitosti uvedené v ods. 5.3 tohto Čl. a odvolanie sa na ustanovenie tejto zmluvy, ktoré oprávňuje zhotoviteľa fakturovať takouto faktúrou, rozpis už fakturovaných čiastok, označenie osoby, ktorá faktúru vystavila, Protokol o odovzdaní a prevzatí Diela ako aj všetky náležitosti daňového dokladu podľa platných právnych predpisov.
- 5.5. Objednávateľ je povinný zaplatiť zhotoviteľovi za riadne a včas zhotovené dielo podľa tejto zmluvy cenu diela na základe faktúry ako účtovného dokladu v lehote splatnosti v zmysle obch. zákonníka odo dňa doručenia účtovného dokladu. Vystaveniu dokladu musí predchádzať fyzická prehliadka časti diela

zodpovedajúca fakturovanej čiastke. Objednávateľ je povinný zaplatiť cenu diela zodpovedajúcu fakturovanej čiastke bezhotovostne - bankovým prevodom. Faktúra podľa predchádzajúcej vety musí zohľadňovať všetky požiadavky objednávateľa na rozsah a kvalitu diela, inak je neplatná.

- 5.6 Každá faktúra musí byť vyhotovená v minimálne 3 origináloch a riadne doručená Objednávateľovi. Faktúra musí byť potvrdená vo forme podpisu štatutárnym orgánom Zhotoviteľa, prípadne osobou oprávnenou konať za Objednávateľa v realizačných veciach, inak sa na ňu nebude prihliadať.
- 5.7 Konečnú faktúru predloží zhotoviteľ najskôr deň nasledujúci po odstránení zjavných väd a nedorobkov. Vystavenie tejto faktúry vylučuje dodatočné nároky na úpravu ceny zo strany zhotoviteľa.

Čl. VI. Práva a povinnosti zmluvných strán

- 6.1 Zhotoviteľ vyhlasuje, že má spôsobilosť na vykonanie Diela a pri plnení predmetu tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou
- 6.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje dodržiavať všeobecne záväzné predpisy, technické normy a podmienky tejto zmluvy. Zhotoviteľ sa bude riadiť východiskovými podkladmi (podklady z verejného obstarávania napr. rozpočet, špecifikácia v súčinnosti s projektovou dokumentáciou, vyjadrenia pamiatkového úradu, a p.) objednávateľa, pokynmi objednávateľa, zápsmi a dohodami oprávnených osôb zmluvných strán.
- 6.3 Ak dohoda uzatvorená v zmysle bodu 6.2 tohto článku má vplyv na rozsah Diela alebo na termín vykonania Diela, musí byť súčasťou tejto dohody aj spôsob úpravy ceny. Takáto dohoda je podkladom pre vypracovanie dodatku k tejto zmluve.
- 6.4 Objednávateľ si vyhradzuje právo rozhodnúť o obmedzení alebo rozdelení rozsahu Diela. Obmedzenie alebo rozdelenie rozsahu Diela bude mať vplyv na zníženie ceny diela spôsobom uvedeným v bode 6.7 tejto zmluvy. Obmedzenie alebo rozdelenie rozsahu Diela musí byť písomne oznámené zhotoviteľovi, pričom zhotoviteľ sa zaväzuje Dielo v takomto obmedzenom alebo rozdelenom rozsahu vykonať. Obmedzenie alebo rozdelenie rozsahu Diela sa nepovažuje za porušenie tejto zmluvy a nezakladá zhotoviteľovi nárok na náhradu škody.
- 6.5 Zhotoviteľ po dohode s objednávateľom vykoná rozšírenie rozsahu Diela, v prípade ak vznikne potreba na takéto rozšírenie na základe dodatočných požiadaviek objednávateľa, pričom výška ceny za vykonanie Diela bude určená spôsobom podľa bodu 6.7 tejto zmluvy. Dohoda o rozšírení rozsahu Diela bude tvoriť dodatok k tejto zmluve.
- 6.6 Objednávateľ má právo požadovať zmeny Diela alebo ktorejkoľvek jeho časti, ktoré môžu byť podľa jeho názoru nevyhnutné. Objednávateľ je povinný písomne oznámiť zhotoviteľovi potrebu takýchto zmien Diela. Zhotoviteľ do troch pracovných dní od prevzatia písomného oznámenia oznámi objednávateľovi prípadné dôsledky tejto zmeny na dohodnutú cenu za Dielo a na dohodnuté termíny vykonania Diela. Objednávateľ je povinný vyjadriť sa k oznámeniu o zmenách do troch pracovných dní odo dňa doručenia písomného oznámenia. Žiadna takáto zmena nemá vplyv na platnosť zmluvy. Zmena týkajúca sa zvýšenia alebo zníženia zmluvnej ceny Diela alebo posunutia termínu ukončenia prác bude riešená dodatkom k tejto zmluve. Pokiaľ nebude v dodatku stanovené inak, nemá zmena Diela podľa tohto bodu vplyv na termíny jeho dokončenia. V prípade, že zmena Diela bude mať za následok zmenu ceny Diela, cena Diela sa upraví v súlade s bodom 6.7 tejto zmluvy. V prípade, ak objednávateľ vydá písomný pokyn na zmenu Diela z dôvodu neplnenia alebo porušenia zmluvy zhotoviteľom v rozsahu jeho zodpovednosti, je zhotoviteľ povinný zaplatiť všetky náklady spojené so zmenou Diela.
- 6.7 Všetky zmeny uvedené v bode 6.2 až 6.6 a všetky zvýšenia alebo zníženia zmluvnej ceny ocení zhotoviteľ v zmysle jednotkových cien podľa jednotlivých položiek cenovej ponuky, ktorá je súčasťou tejto zmluvy. Práce podľa druhu nezahrnuté v cenovej ponuke, ocenenie ktorých nie je obsiahnuté v zmluvnej cenovej ponuke, budú ocenené podľa objednávateľom vopred odsúhlasenej kalkulácie cien (bod 4.2). Uskutočnenie všetkých prác navyše musí byť následne upravené formou dodatku k tejto zmluve.

- 6.8 Objednávateľ sa zaväzuje, že riadne vykonané Dielo prevezme a zaplatí zaň cenu určenú zmluvou. O prevzatí Diela sa spíše Protokol o prevzatí diela, podpísaný všetkými zmluvnými stranami.
- 6.9 Zhotoviteľ znáša nebezpečenstvo škody, ale vlastníkom aj čiastkovej zhotovenej veci sa stáva objednávateľ zaplatením príslušnej faktúry. Vlastníkom celého Diela sa stáva objednávateľ zaplatením ceny za Dielo po odpočítaní zadržanej sumy.
- 6.10 Nebezpečenstvo škody na Diele prechádza na objednávatel'a odovzdaním a prevzatím zhotovovaného Diela ako celku na základe Protokolu o prevzatí diela.
- 6.11 Po dohode zmluvných strán, zhotoviteľ si na svoje náklady zabezpečí dodávku elektriny, vody a ďalších médií v mieste inštalácie Diela, zriadenie prípojok a inštaláciu meračov a rozvodov. Systém rozvodov a všetky použité zariadenia musia byť v súlade s príslušnými STN. Zhotoviteľ bude hradíť poplatky za elektrinu, plyn, vodné, stočné a ďalšie zdroje a služby až do úplného dokončenia diela, vrátane poplatkov za pripojenie. Zhotoviteľ diela zabezpečí plnenie podmienok správcov dotknutých inžinierskych sietí, dotknutých orgánov a všetkých revízných a východiskových správ súvisiacich s realizáciou diela.
- 6.12 Zhotoviteľ je povinný chrániť Dielo počas jeho vykonávania a opatriť časti hotového Diela ochrannými prostriedkami tak, aby nedošlo k ich poškodeniu do doby odovzdania Diela objednávatel'ovi.
- 6.13 Zhotoviteľ nie je oprávnený pri vykonávaní Diela použiť náhradné hmoty a výrobky oproti predpokladaným v rozpočte bez súhlasu oprávneného zástupcu objednávatel'a, rovnako nie je oprávnený odchýliť sa od podmienok verejného obstarávania, ktoré sú pre zhotoviteľa záväzné.
- 6.14 Zhotoviteľ bude vykonávať Dielo vo vlastnom mene a na vlastnú zodpovednosť v súlade s príslušnými právnymi predpismi a technickými normami (STN, EN) a s touto zmluvou. Zhotoviteľ bude pri vykonávaní Diela postupovať s odbornou starostlivosťou a bude sa riadiť východiskovými podkladmi Objednávateľa, pokynmi Objednávateľa, zápsmi a dohodami oprávnených osôb zmluvných strán.
- 6.15 Zhotoviteľ je oprávnený vykonať Dielo prostredníctvom tretích osôb/subdodávateľov, ktorí sú spôsobilí na vykonávanie prác, ktorými ich Zhotoviteľ poverí. Za splnenie povinností subdodávateľov zodpovedá Zhotoviteľ Objednávatel'ovi v takom rozsahu, ako keby tieto činnosti vykonával sám. Zhotoviteľ zostáva stranou osobne zodpovednou za plnenie záväzkov zo zmluvy o dielo aj v prípade poverenia tretej osoby. Prípadnej zodpovednosti voči objednávatel'ovi sa zhotoviteľ nemôže zbaviť dôkazom, že pri výbere tretej osoby postupoval s náležitou starostlivosťou. Zodpovednosť za výber tretej osoby a dôsledky s touto voľbou spojené, nemôžu byť prenášané na objednávatel'a. Zhotoviteľ nenesie zodpovednosť za nesplnenie záväzku treťou osobou, ktorej plnenie zveril, iba v prípade kumulatívneho splnenia dvoch podmienok:
- a) u zhotoviteľa nastali okolnosti vylučujúce zodpovednosť podľa ustanovenia § 374 Obchodného zákonníka a
 - b) ak by tretia osoba/subdodávateľ (poskytujúci plnenie namiesto zhotoviteľa celkom alebo čiastočne) bola priamo zhotoviteľom v zmysle zmluvy s objednávatel'om a aj u nej by nastali okolnosti vylučujúce zodpovednosť podľa ust. § 374 a § 375 Obchodného zákonníka.
- 6.16 Zhotoviteľ je povinný bez zbytočného odkladu, písomne (listom) Objednávatel'ovi oznámiť, že celkom alebo čiastočne poveruje tretiu osobu/subdodávateľa zhotovením diela. Oznámenie podľa prvej vety platí aj v prípade, ak medzi zhotoviteľom a treťou osobou/subdodávateľom nedošlo k písomnému odovzdaniu/prevzatíu staveniska, ale tretia osoba/subdodávateľ napriek tomu dielo (alebo len jeho časť) vykonáva. Objednávateľ môže kedykoľvek požiadať Zhotoviteľa, aby bezodkladne odvolal tretiu osobu/subdodávateľa, ktorý podľa názoru Objednávateľa nevykonáva svoju prácu kvalitne. Odvolaný subdodávateľ bude Zhotoviteľom čo najskôr nahradený iným subdodávateľom. Odvolaním subdodávateľa nebudú zmenené termíny dokončenia, ani zmluvná cena.
- 6.17 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že bez predchádzajúceho písomného súhlasu objednávatel'a úmyselne ani z nedbanlivosti neumožní tretej osobe získať informácie o Zmluve o dielo alebo o skutočnostiach, ktoré sa dozvedel v súvislosti s vykonaním Diela, hlavne o cene alebo odhade ceny.
- 6.18 Objednávateľ môže preniesť ktorúkoľvek zo svojich povinností a právomocí na tretiu osobu a môže toto delegovanie kedykoľvek zrušiť. Toto delegovanie alebo zrušenie delegovania bude vykonané v písomnej forme a nadobudne účinnosť po doručení zhotoviteľovi. Akékoľvek rozhodnutie, pokyn, kontrola, skúška,

súhlas, schválenie alebo podobný akt uskutočňovaný touto osobou v súlade s delegovaním má rovnaký účinok, ako by ho uskutočnil objednávateľ sám.

- 6.19 Zhotoviteľ v plnom rozsahu zodpovedá za dodržiavanie BOZP, PO a ochrany životného prostredia svojimi zamestnancami, ako aj zamestnancami svojho subdodávateľa na mieste realizácie diela. Zároveň zabezpečí, aby všetci jeho zamestnanci a zamestnanci jeho subdodávateľa absolvovali predpísané školenia alebo mali príslušné atesty a osvedčenia. Taktiež sa zhotoviteľ zaväzuje vybaviť svojich zamestnancov zodpovedajúcimi osobnými ochrannými pracovnými pomôckami. Zhotoviteľ bude v prípade nehody, alebo pracovného úrazu postupovať v súlade so všeobecne záväznými predpismi a zákonmi, zároveň okamžite upovedomí zodpovedného zamestnanca objednávateľa o:
- o pracovných úrazoch,
 - o škodách na vybavení a strojoch na stavbe a stavenisku,
 - o škodách na životnom prostredí,
 - o požiaroch.
- 6.21 Objávateľ, oprávnená osoba podľa Čl. I, resp. osoba oprávnená konať v realizačných veciach objednávateľa je oprávnená dať zamestnancom zhotoviteľa príkaz prerušiť práce, ak zodpovedný pracovník zhotoviteľa nie je dosiahnuteľný, ak je ohrozená bezpečnosť uskutočňovaného diela, životy, alebo zdravie zamestnancov na stavbe alebo ak hrozia iné vážne škody.
- 6.22 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že sa jeho pracovníci ani iné osoby s jeho vedomím nebudú pohybovať, resp. zdržiavať na pracovisku (stavenisku) z dôvodov, ktoré nesúvisia s výkonom prác podľa tejto zmluvy, bez vedomia a súhlasu objednávateľa.
- Objávateľ nezodpovedá za škody spôsobené zhotoviteľovi, ak sa jeho zamestnanci neoprávnene zdržiavajú mimo určených priestorov.
- 6.23 Zhotoviteľ zodpovedá za škody na cudzom majetku, ktoré by vznikli z jeho činnosti a tieto odstráni na vlastné náklady. V prípade, ak škodu podľa predchádzajúcej vety spôsobí tretia osoba/subdodávateľ, za túto škodu zodpovedá zhotoviteľ, ako keby ju spôsobil sám. Bez odstránenia takto vzniknutých škôd objednávateľ neuhradí cenu Diela Zhotoviteľovi. Prípadné časové lehoty na odstránenie takýchto škôd sa dohodnú v procese odovzdávania a preberania Diela.
- 6.24 Zhotoviteľ je povinný pracovisko vhodne zabezpečiť. Je povinný udržiavať na pracovisku poriadok a čistotu, ako aj odstraňovať odpady a nečistoty vzniknuté z jeho prác. Zhotoviteľ je povinný svoje pracovisko zabezpečiť tak, aby neohrozoval bezpečnosť na iných pracoviskách.
- 6.25 Zhotoviteľ sa zaväzuje dodať objednávateľovi certifikáty zhody od použitých materiálov a zariadení pred ich zabudovaním.
- 6.26 Zmluvné strany sa zaväzujú, že budú vzájomne spolupracovať a poskytnú si vzájomnú súčinnosť pri riešení konkrétnych otázok a problémov, ktoré vzniknú počas vykonávania Diela, najmä vzhľadom na ich možný vplyv na výšku ceny za Dielo. Zhotoviteľ je povinný upozorniť objednávateľa na možnosť realizácie jednoduchších a finančne menej náročných riešení ako predpokladá táto zmluva. Objávateľ nemusí predmetné pripomienky zhotoviteľa počas realizácie Diela akceptovať.
- 6.27 Zhotoviteľ zodpovedá za to, že pri realizácii diela nepoužije materiál, o ktorom je v čase jeho použitia známe, že je škodlivý. Použité stavebné výrobky pri realizácii Diela musia spĺňať podmienky a požiadavky uvedené v projektovej dokumentácii, budú spĺňať kritériá a štandard požadovaný objednávateľom a budú v súlade so všeobecne záväznými predpismi a normami platnými v SR.
- 6.28 Zhotoviteľ je povinný zúčastňovať sa kontrolných dní určených objednávateľom.
- 6.29 Zhotoviteľ na žiadosť objednávateľa poskytne tretím osobám, ktoré sú v právnom vzťahu s objednávateľom s predchádzajúcim súhlasom objednávateľa potrebné vysvetlenie všetkých otázok spojených s vykonávaním Diela.

- 6.30 Ak o to objednávatel' písomne požiada, zhotoviteľ do 5 pracovných dní od podpisu zmluvy predloží na odsúhlasenie objednávatel'ovi harmonogram prác na Diela. Odsúhlasený harmonogram prác bude súčasťou tejto zmluvy. Bezdôvodné nedodanie alebo neplnenie harmonogramu prác sa bude považovať za podstatné porušenie zmluvy a objednávatel' má právo od zmluvy odstúpiť bez poskytnutia náhrady škody zhotoviteľovi.
- 6.31 Zhotoviteľ vykoná na vlastné náklady všetky skúšky, kontroly a merania, ktoré sú potrebné pre riadne ukončenie diela alebo jeho uvedenie do prevádzky. Organizovanie, vybavovanie a úhradu funkčných skúšok zabezpečí zhotoviteľ.
- 6.32 Zhotoviteľ oznámi Objednávatel'ovi najmenej 10 dní vopred, pred riadnym a včasným ukončením Diela v súlade s touto zmluvou, kedy bude dielo pripravené na odovzdanie. Objednávatel' na základe tohto oznámenia do 10-tich pracovných dní od doručenia tohto oznámenia začne proces odovzdania a preberania Diela.
- 6.33 Pri odovzdávaní a preberaní konaní sa preverí, či je záväzok zhotoviteľa splnený tak, ako je stanovené v tejto zmluve, vykoná sa fyzická kontrola vykonaného Diela, jeho súčasti a príslušenstva, overia sa revízne správy, atesty a komplexné skúšky.
- 6.34 Riadnym vykonaním Diela a riadnym splnením všetkých záväzkov zhotoviteľa vyplývajúcich z tejto zmluvy sa rozumie riadne vykonanie Diela v súlade s touto zmluvou tak, aby bolo spôsobilé pre úspešné ukončenie procesu odovzdania a preberania Diela, ktorého výsledkom je Protokol o odovzdaní a prevzatí Diela a súčasné odovzdanie všetkých dokumentov potrebných pre odovzdanie a prevzatie Diela podľa tejto zmluvy a dokladov potvrdzujúcich kvalitu a technické parametre Diela v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a technickými normami. Podmienkou riadneho vykonania Diela je aj úspešné vykonanie všetkých skúšok predpísaných osobitnými predpismi a záväznými normami. Vykonanie týchto skúšok zabezpečí zhotoviteľ podľa bodu 6.33 tohto článku. Protokol o odovzdaní a prevzatí diela Diela musí byť zo strany Objednávatel'a podpísaný: Objednávatel'om, dozorom Objednávatel'a a odborným autorským dohľadom Objednávatel'a (v prípade, ak je OAD na diela vykonávaný). Protokol o odovzdaní a prevzatí Diela musí byť zo strany Zhotoviteľa podpísaný najmä: osobou oprávnenou konať za Zhotoviteľa v realizačných veciach. Uvedené doklady musia byť vyhotovené v slovenskom jazyku.
- 6.35 Po ukončení prác, najneskôr do 10 dní po odovzdaní a prevzatí diela je zhotoviteľ povinný pracovisko úplne vypratať, upraviť, odstrániť zvyšný materiál, odpady a pod. Zhotoviteľ je povinný pri vykonávaní diela dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy SR, najmä zákon č. 49/2002 Z.z. o ochrane pamiatkového fondu (pamiatkový zákon) v znení neskorších predpisov a zákon č. 223/2001 Z.z. o odpadoch v platnom znení.

Čl. VII. Sankcie a zmluvné pokuty

- 7.1 V prípade omeškania zhotoviteľa s riadnym vykonaním a odovzdaním Diela ako celku objednávatel'ovi, je objednávatel' oprávnený žiadať od zhotoviteľa zaplataenie zmluvnej pokuty vo výške 0,05 % z ceny Diela s DPH (bod 4.1 tejto zmluvy) za každý aj začatý deň omeškania.
- 7.2 V prípade, ak sa Zhotoviteľ omešká s vypratáním pracoviska, úpravou a odstránením zvyšného materiálu oproti termínu uvedenému v Čl. VI, bod 6.35 tejto zmluvy, má objednávatel' právo uplatniť si u Zhotoviteľa nárok na zmluvnú pokutu vo výške 5,00 € za každý deň omeškania.
- 7.3 Ak sa objednávatel' dostane do omeškania s úhradou oprávnenej faktúry, môže si zhotoviteľ uplatniť voči objednávatel'ovi zaplataenie úrokov z omeškania vo výške 0,05 % s DPH z dlžnej sumy za každý deň omeškania.
- 7.4 Ak zhotoviteľ nevykoná Dielo v termíne podľa zmluvy alebo preruší vykonávanie predmetu tejto zmluvy, je objednávatel' oprávnený požadovať uhradenie nákladov a škôd, ktoré mu tak preukázateľne vznikli.
- 7.5 Ak zhotoviteľ nezačne s odstraňovaním väd Diela v lehote uvedenej v bode 8.3. tejto zmluvy, objednávatel' je oprávnený požadovať od neho zaplataenie zmluvnej pokuty vo výške 0,05% z ceny Diela s DPH za každý deň omeškania.

- 7.6 Zhotoviteľ zaplatí objednávateľovi za omeškanie s odstránením prípadných zjavných väd a nedorobkov v dohodnutých termínoch za každú vadu a nedorobok a každý deň omeškania zmluvnú pokutu 50 €, rovnako zhotoviteľ zaplatí objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 50 € za každý deň neposkytnutia súčinnosti v súvislosti s reklamáciou väd diela podľa čl. VIII. bod 8.3 a bod 8.4 tejto zmluvy.
- 7.7 Zaplatením zmluvnej pokuty sa zhotoviteľ nezbujuje povinnosti splnenia záväzku zabezpečeného zmluvnou pokutou ani povinnosti nahradiť škodu tým spôsobenú.

Čl. VIII. Zodpovednosť za vady, záruka

- 8.1 Zhotoviteľ zodpovedá Objednávateľovi za to, že Dielo bude vykonané podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve a že počas záručnej doby bude mať vlastnosti dohodnuté v tejto zmluve, určené v projektovej dokumentácii (ak bola predložená) a v platných právnych a technických predpisoch. Objednávateľ nie je povinný prevziať vykonané dielo, ktoré má vady a nedorobky brániace riadnemu užívaniu Diela. Dielo má vady brániace riadnemu užívaniu, ak bolo vykonané v rozpore s odsúhlaseným technologickým postupom prác, právnymi predpismi a technickými normami platnými v SR alebo s dohodou zmluvných strán, prípadne touto zmluvou, alebo ak neboli vykonané všetky dohodnuté práce, prípadne neboli odovzdané dokumenty podľa bodu 6.25 tejto zmluvy.
- 8.2 V prípade zistenia väd a nedostatkov bude spísaný ich zoznam s uvedením dohodnutých termínov odstránenia. V prípade, že vady a nedostatky budú drobného charakteru a nebudú brániť riadnemu užívaniu Diela, môže objednávateľ prevziať vykonané Dielo s určením termínu odstránenia väd a nedostatkov. Po ich odstránení bude spísaný zápis rozhodujúci pre určenie začiatku záručnej doby na Dielo.
- 8.3 Zmluvné strany sa dohodli pre prípad výskytu väd Diela, že počas záručnej doby (bod 8.5) má objednávateľ právo požadovať a zhotoviteľ povinnosť odstrániť takéto vady Diela na svoje náklady. Zhotoviteľ sa zaväzuje začať s odstraňovaním oprávnených väd Diela do 48 hodín po uplatnení reklamácie objednávateľom a vady odstrániť bez zbytočného odkladu, najneskôr do troch dní od doručenia reklamácie od objednávateľa, ak sa s objednávateľom písomne nedohodne inak.
- 8.4 Ak zhotoviteľ neodstráni vady v požadovanom termíne, ak ich neodstráni správne, prípadne ich nezačne odstraňovať v dohodnutom termíne alebo je vzhľadom ku všetkým okolnostiam zrejmé, že vady v požadovanom termíne neodstráni, objednávateľ je oprávnený požadovať zníženie ceny alebo odstrániť ich sám alebo dať ich odstrániť treťou osobou a to na náklady zhotoviteľa, pričom zhotoviteľ sa výslovne zaväzuje a je povinný takto vynaložené náklady objednávateľovi nahradiť.
- 8.5 Zhotoviteľ zodpovedá za vady Diela v záručnej dobe, ktorá je 36 mesiacov. Záručná doba začína plynúť dňom podpísania Protokolu o odovzdaní a prevzatí Diela. Zhotoviteľ nezodpovedá za vady spôsobené chybným zaobchádzaním s Dielom po jeho prevzatí. Zhotoviteľ takisto nezodpovedá za vady diela, ktoré boli spôsobené použitím materiálov a vecí poskytnutých objednávateľom, na nevhodnosť ktorých objednávateľ upozornil, ale ten na ich použitie písomne trval alebo ak zhotoviteľ ani pri maximálnej starostlivosti nemohol zistiť ich nevhodnosť.
- 8.6 Záručná doba neplynie po dobu, po ktorú objednávateľ nemôže Dielo užívať pre jeho vady alebo nedorobky, za ktoré zodpovedá zhotoviteľ. V prípade, že pri ich odstraňovaní došlo k výmene jednotlivých častí za nové, platí, že pre nové časti Diela začína plynúť nová záručná doba .36... mesiacov odo dňa nasledujúceho po podpísaní protokolu o odstránení vady alebo nedorobku.
- 8.7 Na materiály a technológie, ktoré tvoria súčasť dodávky diela sa vzťahuje záručná doba podľa uvedení ich výrobcov.

Čl. IX. Osobitné ustanovenia

- 9.1 Pre účely tejto zmluvy sa za vyššiu moc považujú prípady, ktoré nie sú závislé od vôle zmluvných strán a tieto ich ani nemôžu ovplyvniť, napr. vojna, mobilizácia, živelné pohromy a pod.
- 9.2 Ak sa splnenie tejto zmluvy stane nemožným, zmluvná strana, ktorá sa bude chcieť odvolať na vyššiu moc, požiada druhú stranu o úpravu zmluvy vo vzťahu k predmetu, cene a času plnenia. Ak nedôjde k takejto

dohode, má zmluvná strana, ktorá sa oprávnenne odvoláva na vyššiu moc, právo odstúpiť od zmluvy. Účinky odstúpenia nastanú dňom doručenia oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane.

Čl. X. Odstúpenie od zmluvy

- 10.1 Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy podľa § 344 a nasl. Obchodného zákonníka alebo za podmienok v zmluve ustanovených, najmä:
- ak zhotoviteľ neplní kvalitatívno-technické parametre a podmienky zhotovovania predmetu zmluvy určeným technologickým postupom prác, STN a všeobecne záväznými právnymi predpismi a touto zmluvou, a napriek písomnému upozorneniu objednávateľa nevykoná nápravu v určenej lehote,
 - ak zhotoviteľ aj napriek písomnému upozorneniu objednávateľa pokračuje v chybnom plnení alebo aj napriek upozorneniu v primeranej lehote mu určenej na odstránenie vady túto neodstránil. V rozsahu chybného plnenia nie je objednávateľ povinný vykonať úhradu platby a až do jeho odstránenia nie je v omeškaní s platením. Výšku takto neuhradenej čiastky stanoví objednávateľ výpočtom podľa rozsahu chybného plnenia v súlade s cenovou ponukou, ktorá je súčasťou tejto zmluvy,
 - ak zhotoviteľ nedokáže vykonať Dielo v zmysle zmluvy alebo bez vážneho dôvodu preruší vykonávanie Diela,
 - ak je proti zhotoviteľovi vedené konkurzné konanie, bol podaný návrh na začatie konkurzného konania, návrh na začatie konkurzného konania bol zamietnutý z dôvodu nedostatku majetku, ak bolo začaté reštrukturalizačné konanie v zmysle zákona č. 7/2005 Z.z. v platnom znení, alebo ak zhotoviteľ v dôsledku svojej platobnej neschopnosti zastaví svoje platby iným dodávateľom, prípadne ak zhotoviteľ vstúpil do likvidácie.
- 10.2 Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy v prípadoch, ak:
- objednávateľ neodovzdá zhotoviteľovi pracovisko pre inštaláciu diela,
 - objednávateľ preruší vykonávanie Diela na dobu prekračujúcu tri kalendárne mesiace, pokiaľ tak nebolo urobené z dôvodu na strane zhotoviteľa,
 - objednávateľ bezdôvodne neprevezme riadne vykonané Dielo.

Čl. XI. Záverečné ustanovenia

- 11.1 Pri plnení tejto zmluvy sa riadia zmluvné strany v prvom rade jej ustanoveniami. Zhotoviteľ sa bude riadiť tiež písomnými pokynmi objednávateľa a písomnými dohodami oprávnených pracovníkov zmluvných strán v príslušnom predstihu.
- 11.2 Ostatné skutočnosti neupravené v ustanoveniach tejto zmluvy sa budú spravovať príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Občianskeho zákonníka, prípadne ďalšími právnymi predpismi, najmä: zákonom o životnom prostredí, zákonom o ochrane pamiatkového fondu, zákonnými normami o bezpečnosti práce a ďalšími právnymi predpismi záväznými na území Slovenskej republiky, s čím obe zmluvné strany bez výhrad súhlasia.
- 11.3 Ak je, alebo sa stane niektoré ustanovenie tejto zmluvy neplatné alebo neúčinné, nedotýka sa to ostatných ustanovení tejto zmluvy, ktoré ostávajú platné a účinné. Zmluvné strany sa v tomto prípade zaväzujú dohodou nahradiť neplatné, resp. neúčinné ustanovenie novým ustanovením platným, resp. účinným, ktoré najlepšie zodpovedá pôvodne zamýšľanému ekonomickému účelu ustanovenia neplatného, resp. neúčinného. Do tej doby platí zodpovedajúca úprava všeobecne záväzných právnych predpisov Slovenskej republiky.
- 11.4 V prípade, kedy táto zmluva alebo zákon zakotvuje povinnosť doručovať druhej strane, doručuje sa na adresy uvedené v záhlaví tejto zmluvy. Zásielka sa považuje za doručeníu aj dňom, kedy ju adresát odmietol prevziať alebo dňom uplynutia úložnej lehoty na pošte, a to aj v prípade, že sa adresát o uložení zásielky nedozvedel, prípadne dňom, ktorý bude označený na zásielke ako deň neúspešného doručenia z dôvodu „Adresát neznámy“.
- 11.5. Zhotoviteľ je povinný strpieť výkon kontroly (auditu) súvisiaceho s dodávaným tovarom, uskutočnenými stavebnými prácami a poskytnutými službami kedykoľvek počas platnosti a účinnosti Zmluvy a to oprávnenými osobami a poskytnúť im všetku potrebnú súčinnosť.

Oprávnené osoby na výkon kontroly (auditu) sú najmä:

- a) poskytovateľ a ním poverené osoby,
- b) Útvár následnej finančnej kontroly a nimi poverené osoby,
- c) Najvyšší kontrolný úrad SR, príslušná Správa finančnej kontroly, Certifikačný orgán a nimi poverené osoby,
- d) orgán auditu, jeho spolupracujúce orgány a nimi poverené osoby,
- e) splnomocnení zástupcovia Európskej Komisie a Európskeho dvora audítorov,
- f) osoby prizvané orgánmi uvedenými v písm. a) až d) v súlade s príslušnými právnymi predpismi SR a EÚ.

- 11.6. Zmluvné strany vzájomne prehlasujú, že zmluvu uzavreli slobodne a vážne, nie za zvlášť nevýhodných podmienok, bez akéhokoľvek donútenia, nie v tiesni a po vzájomnom uvážení. Rovnako tak prehlasujú, že im nie sú známe žiadne skutočnosti, ktoré by mohli spôsobiť neplatnosť, resp. neúčinnosť tejto zmluvy. Zmluvu si riadne premysleli, celý jej text prečítali a pochopili a na znak súhlasu s jej obsahom ju vlastnoručne podpisujú.
- 11.7. Táto zmluva je vypracovaná v štyroch vyhotoveniach, objednávateľ i zhotoviteľ obdržia po dve vyhotovenia zmluvy. Táto zmluva nadobudne platnosť dňom jej podpisu všetkými zmluvnými stranami. Táto zmluva nadobudne účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovej stránke objednávateľa.

Prílohy zmluvy:

Príloha č. 1 – Návrh ceny

Príloha č.2 – Projektová dokumentácia

Príloha č.3 - Vizualizácia

V dňa

V Dolnom Kubíne dňa

Za zhotoviteľa :

Za objednávateľa :

.....

.....

Predmet zákazky: Oravský hrad - Multimediálna expozícia rašelinísk Oravy – časť: Expozičné prvky a nábytok

Návrh ceny

Príloha č.4

m.č.	Pol.	Názov položky	MJ	cena za MJ bez DPH	Množstvo	cena spolu bez DPH
127	V1	Vitrína na modely	ks		1	
127	ST1	Technický pult pre interaktívnu dotykovú obrazovku pultovú s príslušenstvom	ks		1	
127	S1	Priehľadná presklená stĺpová vitrína s vlastným zabudovaným osvetlením	ks		1	
127	S2	Sklená vitrína na diorámu s vlastným zabudovaným osvetlením	ks		1	
127		Technický pult na ozvučenie	ks		1	
127	P1a	Informačné panely	ks		2	
127	P1a	Informačný panel - Model vývoja rašeliniska	ks		1	
127	T1	Stolík mobilný	ks		1	
127	St1	Stolička	ks		8	
128	S3	Sklená pochôdzna podlaha - 6m2	ks		1	
128	P2	Technický panel pre umiestnenie svetelných fotografií	ks		1	
128	V2	Kombinovaná vitrína	ks		1	
234	N1	Obslužný pult v čítárni	ks		1	
234	N2	Vitrína do čítárne	ks		1	
234	N3	Knižnica v čítárni	ks		1	
234	T2	Stolík pevný	ks		1	
310	St2	Sedacia súprava (sedačka 1ks + Kreslo 2 ks)	kpl		1	
Cena bez DPH						
DPH 20%						
Cena celkom s DPH						

Podrobná špecifikácia jednotlivých položiek, vrátane popisu, grafickej časti a osadenia je uvedená v Projektovej dokumentácii (Príloha č.1)