

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

SEMMLICHE
WERKE für das CLAVIER
mit und ohne Begleitung
von
W. A. MOZART.

1^{tes} Heft

WIEN

N^o 270

bei S. A. Steiner und Comp.

4

Sonaten

für das Piano-Forte

VON

W. A. MOZART.

Erstes Heft.

Wien bei S. A. Steiner und Comp.

Preis 2,30 R. C. M.

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

Allegro.

I.
SONATA.

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

S. n. C. 2701.

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA



S:u: 2701.

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA

A musical score for piano and organ, consisting of six systems of staves. Each system has a grand staff with a treble and bass clef for the piano, and a single staff for the organ. The music is written in a key with one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p* (piano) and *f* (forte). The organ part features a repeating rhythmic pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The piano part provides harmonic support with chords and moving lines. The score is presented on aged, slightly yellowed paper.

S:u.C:9701.

ORAVSKÉ
MÚZEUM

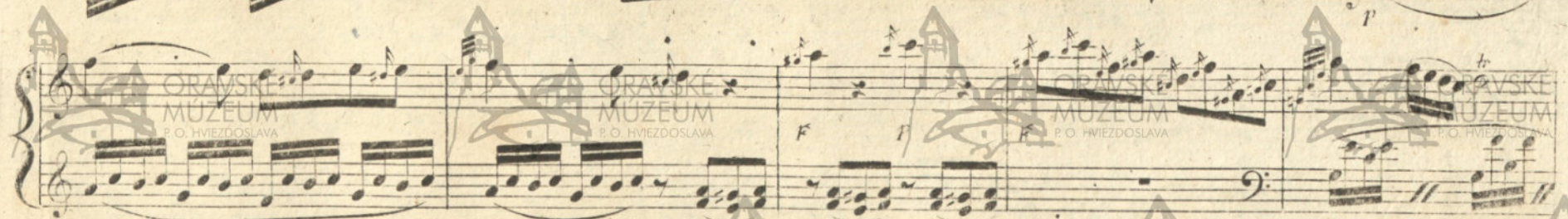
ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVEZDOSLAVA



S.n.C. 2701.

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ORAVSKÉ
MÚZEUM

ANDANTE.