



ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

# Elegante Welt.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

— 00000000 —

## Ein Mode-Journal

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

für

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

# D a m e n.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

Erscheint alle Samstag.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

N.° 25

23. Juny.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

Zweyter Jahrgang.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

Karlsruhe,

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

Verlag der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchhandlung.

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVEZDOSLAVA

1 8 3 2





ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA

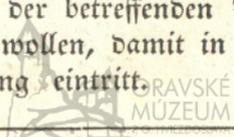


ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA

Mit dem 1. July d. J. fängt bei den Postämtern ein neues Abonnement auf die Elegante Welt an; wir bitten daher die verehrlichen Abonnenten um die Gefälligkeit, bei Zeiten die Bestellung auf dieses Journal bei der betreffenden Postbehörde wieder erneuern zu wollen, damit in der Uebersendung keine Unterbrechung eintritt.



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



*Elegante Welt*

*Hochheraufgehendes Kleid mit gerade stehendem Kragen von Chaly und Pantalon von demselben Stoffe; Griechischer Capoté-Hut.*

**Bl. 25.**



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



Moden.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA

## Damen-Toilette.

**Kleider.** Die neuesten Morgen-Überröcke sind von gestricktem Batist. Die reichsten derselben haben eine Stickerei in Colonnen, welche gegen unten immer breiter werden. Ebenso sind die Kragen in demselben Verhältnisse gestickt. — Die Röcke, welche man unter Überröcken trägt sind gewöhnlich auf dem Saume mit Valenciennes besetzt. — Man sieht auch Überröcke von rohem Batist mit weißer Wolle gestickt. — Nicht allein unter offenen Überröcken, sondern auch bei jeder Toilette tragen jetzt die eleganten Damen Unterröcke von weißem oder zu der Farbe des Kleides passendem Gros de Naples.

**Kopfsputz.** Die Federn, welche jetzt die Hüte schmücken, sind hie und da von zwei verschiedenen, jedoch zusammen passenden Farben, z. B. ein weißer Crèpehut mit lilas und weißem Florband geschmückt, womit auf der Seite eine Schleife gebildet war, aus welcher eine lange weiße, mit lilas Enden versehene Feder ragte, und sich nach der entgegengesetzten Seite bog.

Auf Strohhüten sieht man gegenwärtig sehr häufig Kornähren und Feldblumen; die Lieblingsblume ist übrigens die Levkoje, welche äußerst täuschend nachgeahmt wird. Zwischen den verschiedenen Enden der Schleifen von weißem Florband nehmen sich hie und da eingesteckte rosa Blüthen oder Rosenknöpfe sehr gut aus.

Im allgemeinen werden die Bandschleifen ganz auf der Seite angebracht.

Die Haselnussfarbe ist für Hüte von seidnem Stoffe sehr beliebt, nur wird der Schild entweder rosa, blau oder grün gefüttert.



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVIEZDOSLAVA