

PRVA  
KUCHÁRSKA KNIHA  
v slovenskej reči.

K delikatnému osudu nie len pre domácu potrebu ale  
aj pre hospodárstvo, obsahujúc tie najjednoduchej-  
šie ako aj najvybranejšie jedlá i pre každodenne  
i mimoriadne skvelé obedy.

Vydał

JÁN BABILON,  
MESTAN,  
PRVÝ SVÁZOK.

Právo odtisku a prekladu  
podržuje si vydavateľ.

PEŠŤ 1870.

Vlastným nákladom

# Predbežné poučenie o kuchyňskom náradí a kuchárskych výrazoch.



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. Hviezdoslava



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. Hviezdoslava



ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. Hviezdoslava

Čo sa kuchyne týka, nemôže sa v tom nikomu rozkazovať ani predpisovať, ale napomenúť nezaškodi nikomu. Kde sa kuchyňa stavia, potrebne je na to ohľad brat, aby bola v idná a prie straná. Sporisko (obyčajne šparherd) má byť tak postavené, aby za ním ohniško (hiard) bolo, pri tom má byť pári vetrných pecí (vindofen), na ktorých sa cukor a iné veci v chyrosti chystať musia. Ohniško je preto potrebné, poneváč mnohí neradi majú také pečenky, ktoré sa vo sporisku pečú, môžu sa teda pri otvorenom ohni prieť; tak tiež druhé jedlá, ako búttek a karbanádly, ktoré sa nad uhlami pečú, aby totiž smrad do komína išiel, inácej celý dom smrdí. Pekárska pec, v ktorej cestá a rozličné pečivá piecf sa majú, má byť postavená naproti svetu; pri varení nepeče sa pečivo na sporisku poriadne. Obzvlášte maselné cesto pecie sa v peci o mnoho krajsie. Vedľa kuchyne je potrebná chyža, kde sa všeličo k jedlám pripravuje, podzemná idná komora je tiež potrebná na lizy (sulce) a jiné chladné prípravy, ako i osobytná stolmi zaopatrená chyža na umývanie riadu. Ďalej má byť kuchyni kotol, kde sa voda hreje; na čistú vodu vana s vrchnákom, ktorá každodenne má sa vymýti. Pekacie rúry majú byť do svetla obrátené, stoly so stolkami (šuplodnami); tably (táfle) majú byť z čistého

ORAVSKÉ

MÚZEUM

P.O. HVIEZDOSLAVA

pohár a nechá sa dľa potreby a miery variť. Z pára žltkov a citronovej šťavy urobí sa lezon, zamieša sa do predošlého, pri čom sa od ohňa odtiahne, k tomu sa pridá kus sardelového masla a sa posoli.

ORAVSKÉ

MÚZEUM

P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ

MÚZEUM

P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ

MÚZEUM

P.O. HVIEZDOSLAVA

### 99. Omáčka z voňavých zelín.

Za hrst čisto umytej materinej dúšky a zeleného tarkanu zavarí sa do vrelej vody, nechá sa na málo odvariť, odcedí a premyje sa studenou vodou, poseká a pretrie sa cez sito. Potom sa na kúsky pokrája kus surovej chudej šovdry, nekolko šalotou a biela korenina nechá sa variť s vinovým octom za pohár, na to sa naleje pod č. 92 prichystaná omáčka, biela polievka a nechá sa zasvariť, pri čom sa pena z vrchu dolu sberá. To sa precedí prez sito, nechá sa zakryté na teplom mieste stáť, pred nastolovaním dá sa na oheň, ustavične sa mieša, prichystané horespomenuté zeleniny dnu, až je málo kyslé, pridá sa citronová šťava; táto omáčka potrebuje sa k parenej zverine.

### 100. Omáčka s čerstvými uhorkami.

Uhorky sa obielia, na dlhé kúsky rovnakej velikosti pokrájajú a nechajú sa za hodinu v soli stáť. Potom sa porozkladajú na čistú servýtku, vlhkost z nich sa vytlačí, poobracajú sa v múke, na žlto sa vysmažia v masle a nechajú sa z masti odtieciť. Nato sa dajú do kastrola, na ne sa naleje vinového octu, dá sa kus cukru, tlčeného korenia a kúsok gláusu; s tým sa zvaria, k nim sa doleje pod č. 91 prichystaná omáčka, pridá sa za pohár vína, to sa spolu varí a uhorky sa s tým všetkým smiešajú. Táto omáčka upotrebúva sa k pareným pečenkám, k baraniemu stehnu, ku kačice atď.

### 101. Príprava voňavých zelín k chladným omačkam.

Jedna miera vezne sa zo všetkých voňavých zelín, ako: materina dúška, tarkan, plamenok, petržel, trebulka atď.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

## V. Oddelenie.

### O mäse z lesných čili divých zverov.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

O Čiastka,  
ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

### O mäse z divej svine, jelena a dámky.

#### 411. Stehno z divej svine.

Medzi domácou a divou svinou je veľký rozdiel ohľadom i vonkajšej podoby, i prípravy i chuti. Pre domácu potrebu není ona tak užitočná a len v nektorých krajoch je ona známa. Ona má dlhšiu hlavu nežli domáca, uši jej hore stoja a sú kratšie, pysk a kosti sú o mnoho mocnejšie, srst jej je čierna a nemôže sa tak očistiť ako pri domácej, preto sa táže musí u kováčov žeravým železom opalovať; príprava k jedlu stojí mnoho a faširovaná hlava je zvlášte obľubená pri veľkých stoloch. K prípravu pritomného jedla má sa stehno umyť, kožku dobre oškrabat, posoliť a dať tak do nádoby, aby v nej po dĺžky ležala; k tomu pridať hodnú mieru pokrájanej cibule, mrkví, petržlenu, zeleru, bobkového listu, kuchyňskej kapusty, celého korenia a pári hrebičkov, to doliať dobrým červeným vínom a čiastkou octu, ostatne polievkou doplniť, aby bolo celkom zakryté; nechať povoľne variť, pred nastolovaním von vziať a na pekné kúsky pokrájať, kožka musí pri mäse ostáť, na misu ukladať, prí davky von vybrať a prez sito pretreté dať do nádoby, z polievky naň precediť, na chytrom ohni svariť a dať osobitne v šálke na stôl.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

#### 412. Stehno z divej svine na iný spôsob.

Stehno sa má dľa predošlého spôsobu prípraviť, po uva rení von vziať a nechať vystydnuť; čerstvého masla 12 lôtov na penu rozmiešať, do toho päť celých vajec jedno po druhom zabít, pridať za kávovú ližicu škorice, za hrst cukru a poraj-

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

## **VI. Oddelenie.**

### **O mäse z domáceho hydu.**

### **O mäse z morky, kapúna a kohúta.**

#### **454. Pečená morka na pečenku.**

Zabitá morka má sa hned za tepla ušklbať, vlásky opaliť, hrvol vyhodiť, črevá z nej vytiahnuť, žaludok a pečenka až do ďalej potreby môže v nej ostáť a taká nechá sa za pár dní na chladnom úvetri visieť, peneváč len z obležanej je dobrá pečenka. Takáto obležaná pečenka sa vymyje, zatresiruje alebo zašpajdluje, slaninou vyšpikovať, naplniť majoranovými plevami, posoliť, dať do pekáča, v rúre na žlto upiecť, po upiecení oboje stehná odrezat a pri shybadle rozrezat; až sú tieto veľké, na dvoje aj troje rozkrojiť, mäso z prs v celosti zrezat, chrbát na kúsky rozsekáť, pokrájané kúsky na misu klásť, prsa z pošika na tenké kúsky pokrájať a na vrch tak uložiť, aby ako cele vyzeraly, a saftom poliať.

#### **455. Plnený moriak s hrozienkami.**

Z pár žemli kôrku obrajbať, do mlieka namočiť a medzi rukami vytisnut. V nádobe kus čerstvého masla na penu rozmiešať, do neho dať celé vajce a štyri žltky ako i posukanú žemľu, očistené a umyté veľké i malé hrozienka dať na plátno, vodu z nich vytlačiť, mandle obaríť, z kožky očistiť, na rezánky pokrájať a to dať k predošlému, posoliť, spolu rozmiešať, z moriaka hrvol týmto naplniť, nitou sošíť, zatresirovať, prsa slaninou vyšpikovať, posoliť, dať do pekáča, na žlto upiecť, pri rozkrajovaní pečenky plnenku v celosti vyrezat, kusy poriadne na misu poklásiť,

## VIII. Oddelenie.

### O privarkoch (Zuspeisen) a kutlách.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. Hviezdoslava

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. Hviezdoslava

**O prípravách kapusty, kél, strapačky, karfiolu, kalerábu, spinotu a šalátu.**

#### 596. Kapstu do suda zapravit.

Ohľadom privarkov panuje všetijaka obyčaj pri varení. Vo väčších domoch varieva sa podľa francúzskych predpisov, pri čom sa zelené veci zväčša upotrebuju na garnírovanie mäsa, zvlášte hovädziny. V meštanských domoch alebo aj v nektorých panských podržala sa stará obyčaj, že sa totiž zelené veci upotrebuju zväčša ku privarkom, poneváč cieľ jedenia je, aby sa človek násnil, preto i táto kniha nedonáša jedine tie najdrahšie jedlá, ale zväčša i každodenne, poneváč pri kuchárstve má sa i sporí, nie ale všetky peniaze jedine na jedenie vynaložiť. Prítomný nápis neznamená sice jedlo, ale je základom všetkých jedál, ktoré sa robia zo zapravenej kapusty, je teda ešte dôležitejšie než k jedlu, lebo jestli je kapusta zle do suda zapravená, nemôže sa k ničomu upotrebit, oprotivne dobrá kyslá kapusta je dobrou vecou pre hospodára, preto k pripraveniu dobrých kapustných jedál nech slúži toto poučenie. — Ked je v jeseni kapusta vyrubaná, má sa nechať za osiem dní na suchom mieste, aby mala úvetria; jestliby bola trpela od dážďového počasia, má sa nechať dlhšie stáť na suchom, aby vlhkosť z nej vyšla a aby trochu zvädla. Potom sa, očisti, hlavy nechajú sa cele, hluby sa nožovým koncom viacrazi na križ poprerezujú a kapusta sa ostrými kapustnými nožami poreže tak, aby tenké a dlhé rezance z nej dolu padaly. Sud musi byť čistý a suchý, aby niekde netiekol, ináč by to bola veľká chyba; položí sa na rovné miesto, do neho sa dá na dno hodná miera

Ked sa miesto grisu rižkaša v mlieku uvarí, urobí sa dľa tohože spôsobu:

### 825. Rižkašová štrudla.

**O palacinkách, dolkach a babach (Kugelhupf.)**

### 826. Cibuľové palacinky.

Dve hodné cibule na fajno pokrájať, v masle na žlto upražiť, od ohňa preč vziať, pridať za šesť ližic múky, jedno celé vajce a štyri žltky, to posoliť mliekom rozpúštať a tekúce cesto urobiť, aby neboli žiadne hrčky. Na palacinkovej panve rozpáli sa maslo, na to sa naleje z cesta, toto sa po celej panve rozleje, z oboch strán sa na žlto odpečie, pri pečení sa paňva potriasa a každá palacinka ukladá sa jedna na druhú na misu. Jestliby cesto husté bolo, rozriedi sa mliekom; jestli je riedke, pridať sa múky a dobre sa rozemieša; — palacinky nesmú byť hrubé. Upečené palacinky poskrúcať, na misu poklásť a na žlto upraženými žemľovými mrvinami po vrchu posypať.

### 827. Palacinky lekvárom plnené.

Do vajdlinka dať holbu múky, pridať jedno vajce a štyri žltky, to posoliť, mliekom rozpúštať a rozmiešať, aby bolo tekúce a aby neboli žiadne hrčky. Z tohoto cesta čo najtenšie palacinky upiecť, každú lekvárom natrief a do obaranca spolu skrútiť, na pomostenú misu alebo tepšu pouklaďať, s naplnenými palacinkami zakryť a v rúre nechať sohriať. Pred nastolovaním pouklaďať do vysoka na misu a tlčeným cukrom posypať.

### 828. Palacinky tvarohom plnené.

Cesto a palacinky sa urobia dľa predošlého spôsobu. Do namrveného tvarohu dať rozpusteného masla a dva

**XII. Oddelenie****O nápojoch.****A) Čiastka.****Teplé nápoje.****964. Teplý punč (čaj).**

Z dvoch pomerančov kôrku pozorne obkrájať, aby nič bieleho na nej neostalo, a dať do misy. Na pol funta cukru naliat žajdkú vodu, to na chyfrem ohni variť, kým sa na prsty nelepi, potom vyliať do misy na kôrky a zakryť. Do kastrola dať dva funty cukra, naň naliat dve holby vody, nechaf variť a nečistotu z vrchu soberať. Do čistej nádoby dajú sa dva lôty rusského thee, naň naliat vrelej tekúcej vody a zakryté nechaf stať. Na ohni do cukrovej vody zamieša sa šťava zo šiestych citronov, flaša rumu, pomerančové kôrky a ku koncu pripravený thee, do vody zamočený čistý servítku sa vyšmika, cezeň sa tekutina do čistej nádoby prečedi a poháre sa napĺnia, čo sa užíva pri plesoch a iných zábavách.

**965. Teplý punč s vajcami.**

Pol funta cukru na pomaranči a dvoch citronoch obraťať, obraťbanú čiastku soškrabat a ostatní cukor potlačiť, prez sito do vajdlinka preosiať, pridať k tomu obraťbaný cukor a so 16 žltkami na penu smiešať. Keď dľa predošlého predpisu urobený punč je teplý, vajcová massa pod ustavičným miešaním doň sa vleje a drôtami sa šibe, kým sa dobre spolu smieša, pri čom sa nesmú žltky sraziť; konečne sa do pohárov nalieva.

**966. Punč s burgundským vínom.**

Z dvoch oranžov obkrojené kôrky dať do šálu, pol funta cukru tak dlho variť, kým sa nelepi, potom na kôrky vyliať

5. 2 misy ORAVSKÉ karfiolu s parmažanským syrom.  
 6. 2 " MÚZEUM P.O. HVIEZDOSLAVA eskalopu zo zajaca.  
 7. 2 " špikovaného telacieho stehna so šalátom.  
 8. 2 " nákypu z lieskových orechov.  
 9. 2 " chladného šarlotu na kráľovnej spôsob.  
 10. 2 ORAVSKÉ čokoládovej torty.  
 11. " MÚZEUM P.O. HVIEZDOSLAVA malinové mrazivo (Gefrorenes).  
 12. 4 taniere rozličného drobného pečiva.  
 13. 4 " " ovocia.

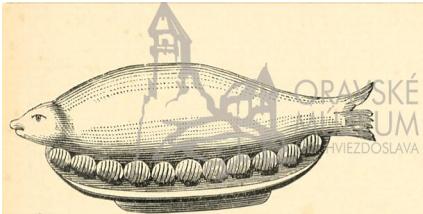
#### V. Predpis jedál na večeru pre 8 osôb.

K večeri sú také jedlá potrebné, ktoré žalúdok ľahko stroví, poneváč z fažších jedál mnohé a trváčne choroby povstávajú, čo ich aj človek menej sje. Pre osem osôb je nasledovný predpis na večeru:

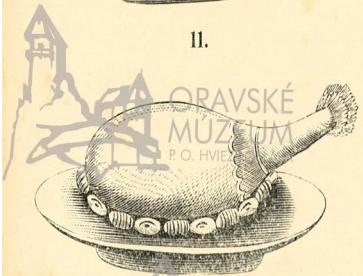
1. Geršlová polievka.
2. Telacie karbanádle so zeleným hrachom.
3. Pečené kurence so šalátom.
4. Punčové konsumé v šálkach.
5. Jablčkový kompot.

#### VI. Banket (büffet, slavnostná hostina) pre 500 osôb.

Pri inštaláciach a rozličných veľkých plesoch dáva sa pre viac sto osôb obyčajne skvelý obed, ktorý ako pamiatka na dákusi slávnosť skvelý byť musí. Samo sebou sa rozumie, že sa to môže stať len v zámožných domoch, kde je kuchyňa na to sriaďaná a človek súči, ktorý vie podľa potreby rozkazovať, poneváč tu musí byť všetko poriadne urobené a každá práca musí ísť od ruky ako po mašine. Takýto obed požaduje tiež veľkú sálú s mnohými stolami, na ktorých jedlá tak majú byť pokladené, aby mal každý prehľad (prospekt) nad nimi, bez toho žeby snáď hosťov pri požívaní po-



11.



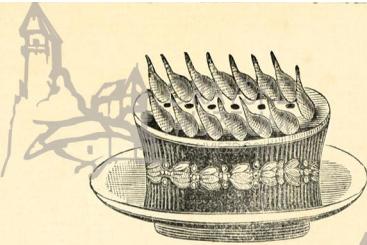
12.



13.



14.



15.



16.



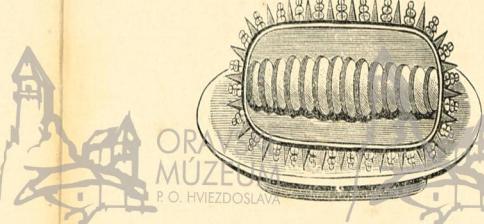
17.



18.



19.



20.



21.