

## **Zmluva o reštaurovaní**

uzatvorená podľa § 51 zák. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a v súlade s § 13 zákona NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a v súlade s § 13 Vyhlášky MK SR č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a v súlade so zák. č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.

### **Zmluvné strany**

**Objednávateľ:**

Sídlo:

Štatutárny zástupca:

Bankové spojenie:

Číslo účtu/IBAN:

IČO:

Kontakty:

(ďalej len „objednávateľ“)

**Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava**

Hviezdoslavovo námestie 7, 026 01 Dolný Kubín

PaedDr. Mária Jagnešáková

Štátna pokladnica

SK40 8180 0000 0070 0048 1213

36145106

+421 43 5816123

**Zhotoviteľ:**

Bydlisko:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

DIČ:

Kontakty:

E-mail:

**Mgr.art. Erika Benická, reštaurátorka**

[Redacted address]

[Redacted bank details]

1029747246

[Redacted contact details]

(ďalej len „zhotoviteľ“)

### **Preambula**

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne. Zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomé, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

## Čl. I.

### Predmet zmluvy

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje pre objednávateľa za podmienok uvedených v tejto zmluve zreštaurovať zbierkový predmet, závesný obraz z fondu objednávateľa s názvom:
  - **Oravský hrad s podhradím, inv. č. K-184**
  - **Portrét Mikuláša Kubínyiho, inv. č. K-284**
2. Súčasťou reštaurovania zbierkových predmetov je:
  - a) spracovanie návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu obsahujúci technologický postup reštaurátorských prác s uvedením navrhovaných materiálov na reštaurovanie,
  - b) realizácia reštaurovania podľa návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu,
  - c) vyhotovenie písomného záznamu o reštaurovaní zbierkového predmetu vrátane určenia režimu jeho ďalšieho využívania z hľadiska ochrany a nevyhnutných prevádzkových klimatických podmienok,
  - d) obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania zbierkového predmetu.
- e) Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť dohodnutú cenu za reštaurovanie na účet zhotoviteľa v súlade s čl. IV. tejto zmluvy.
3. Zhotoviteľ zrealizuje požadované odborné práce na zbierkových predmetoch uvedených v čl.1, bod 1 tejto zmluvy podľa vypracovaných Reštaurátorských zámerov za uvedenú celkovú cenu 4000,- €, slovom: štyritisíc eur.

## Čl. II.

### Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje:
  - a) odborne vykonať reštaurátorské práce na požadovanej úrovni, v dohodnutej lehote a v rozsahu stanovenom v návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu.
  - b) po ukončení reštaurátorských prác odovzdať objednávateľovi spolu so zreštaurovaným zbierkovým predmetom aj záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu.
2. Objednávateľ sa zaväzuje:
  - a) podľa potreby poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pri výkone návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu a výkone reštaurátorských prác zhotoviteľovi.
3. Zbierkový predmet počas reštaurovania bude u zhotoviteľa na adrese: [REDACTED], [REDACTED], čím zhotoviteľ preberá zodpovednosť za jeho bezpečnosť a ochranu v plnom rozsahu.
4. Zhotoviteľ prevezme zbierkové predmety na reštaurovanie na základe preberacieho protokolu, v ktorom objednávateľ i zhotoviteľ potvrdia autenticitu zbierkového predmetu. Protokol o odovzdaní zbierkového predmetu na reštaurovanie je prílohou č. 1 tejto zmluvy.
5. Zhotoviteľ odovzdá a objednávateľ preberie zreštaurované zbierkové predmety na základe preberacieho protokolu, v ktorom potvrdí bezchybnosť vyhotovenia diela v súlade s návrhom na reštaurovanie. Protokol o odovzdaní zreštaurovaných zbierkových predmetov je prílohou č. 2 tejto zmluvy.
6. Objednávateľ a zhotoviteľ sa dohodli, že objednávateľ na kontrolných dňoch je oprávnený preverovať vykonávanie reštaurovania zbierkového predmetu podľa ustanovení § 550-553 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov. Kontrolný deň sa je možné uskutočniť kedykoľvek v priebehu reštaurovania. Objednávateľ bude o termíne konania kontrolného dňa informovať zhotoviteľa 7 dní vopred. Ak sa na kontrolných dňoch zistia také skutočnosti na reštaurovaných zbierkových predmetoch, ktoré nie sú obsiahnuté v návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu, môže dôjsť

k vypracovaniu dodatku k tejto zmluve.

7. V prípade hroziaceho vzniku škody na zbierkovom predmete alebo vzniku škody na zbierkovom predmete je objednávateľ oprávnený žiadať vrátenie zbierkových predmetov bezodkladne, prípadne odstúpiť od zmluvy v plnom rozsahu, čím nie je dotknuté právo objednávateľa na náhradu škody v plnom rozsahu. V prípade ak je zbierkový predmet poškodený alebo znehodnotený je zhotoviteľ povinný uhradiť škodu v rozsahu určenom objednávateľom.

### **Čl. III.**

#### **Doba plnenia**

1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, ktorá začína plynúť **od 23.10. 2020 a trvá do 28.12. 2020.**
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať reštaurovanie zbierkových predmetov, špecifikované v čl. I. tejto zmluvy a vyhotoviť záznam o reštaurovaní zbierkových predmetov vrátane fotodokumentácie z priebehu reštaurovania v termíne do 28.12. 2020.
3. V prípade, že zhotoviteľ dielo alebo jeho časť pripraví na odovzdanie pred dohodnutým termínom, zaväzuje sa objednávateľ vykonať dielo, alebo jeho časť prevziať aj v skoršom termíne.
4. Náklady spojené s prepravou zbierkových predmetov na adresu zhotoviteľa a náklady spojené s prepravou zreštaurovaných zbierkových predmetov na adresu objednávateľa hradí zhotoviteľ.

### **Čl. IV.**

#### **Cena, spôsob realizácie úhrady**

1. Zmluvné strany sa v súlade so zák. č. 18/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov dohodli, že cena za vykonanie diela podľa čl. I. tejto zmluvy je 4000,- €, slovom: štyritisíc eur.
2. Vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku bude uskutočnené v lehote do 7 dní od dokončenia reštaurátorských prác na predmetnom diele a jeho prevzatia Objávateľom.
3. Cena podľa bodov 1 a 3 tohto článku bude uhradená na účet zhotoviteľa, ktorý je uvedený v tejto zmluve.

### **Čl. V.**

#### **Osobitné ustanovenia**

1. Chyby a nedostatky diela, ktoré budú zrejme pri odovzdaní diela, musí objednávateľ oznámiť už v zápise pri preberacom konaní. Zhotoviteľ zodpovedá za skryté chyby a nedostatky, ktoré nebolo možné pri odovzdaní odhaliť.
2. Objávateľ je oprávnený chyby a nedostatky diela písomne reklamovať, a to ihneď po jej zistení počas záručnej doby, t.j. 36 mesiacov, ktorá začína plynúť dňom protokolárneho odovzdania a prevzatia vykonaného diela objednávateľom.
3. Po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávateľovi, zhotoviteľ nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok pri nakladaní so zbierkovým predmetom, uvedených v zázname o reštaurovaní zbierkového predmetu, ktorý bude objednávateľovi odovzdaný zhotoviteľom súčasne s odovzdaním diela .
4. V prípade omeškania platby zo strany objednávateľa má zhotoviteľ právo na úroky z omeškania podľa § 3 nariadenia vlády SR č. 87/1995 Z. z. v znení nariadenia vlády SR č. 586/2008 Z. z. v platnom znení.
5. Objávateľ má právo od zmluvy odstúpiť, ak zhotoviteľ neplní svoje povinnosti dohodnuté v tejto zmluve.
6. Zhotoviteľ je povinný písomne a bez meškania informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv

- na zmluvné termíny ukončenia, prípadne na vzájomne dohodnuté čiastkové termíny.
7. Zhotoviteľ nie je oprávnený uskutočniť žiadnu zmenu bez vopred udeleného písomného súhlasu na zmenu od objednávateľa. Písomný príkaz na zmenu výkonu diela je podkladom pre vypracovanie dodatku k tejto zmluve.
  8. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že bez predchádzajúceho písomného súhlasu objednávateľa úmyselne ani z nedbanlivosti neumožní tretej osobe získať informácie o predmete tejto zmluvy alebo o skutočnostiach, ktoré sa dozvedel v súvislosti s vykonávaním predmetu zmluvy. Zhotoviteľ nie je oprávnený poskytnúť zistenia získané ako výsledok činnosti podľa tejto zmluvy tretej osobe bez písomného súhlasu objednávateľa.
  9. Ak zhotoviteľ nesplní dielo v termíne podľa čl. III tejto zmluvy alebo preruší vykonávanie predmetu tejto zmluvy, je objednávateľ oprávnený požadovať okrem úhrady úrokov z omeškania podľa bodu 4 tohto článku aj uhradenie nákladov a škôd, ktoré mu tým preukázateľne vznikli.

## **Čl. VI.**

### **Záverečné ustanovenia**

1. Vo všetkých ostatných právnych vzťahoch, výslovne neupravených touto zmluvou, sa postupuje podľa príslušných ustanovení zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov.
2. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých každá zmluvná strana dostane dve vyhotovenia.
3. V súlade so zákonom č.18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov v platnom znení, zhotoviteľ súhlasí so spracovaním jeho osobných údajov objednávateľom, v rozsahu v akom sú uvedené v tejto zmluve, pre potreby dosiahnutia predmetu tejto zmluvy a za účelom ich spracovania v informačných systémoch objednávateľa ako aj Fondu na podporu umenia v súlade s platnou právnou úpravou. Zhotoviteľ udeľuje súhlas dobrovoľne, na dobu neurčitú. Po ukončení platnosti tejto zmluvy a vysporiadaní všetkých záväzkov a pohľadávok súvisiacich s touto zmluvou môže súhlas kedykoľvek odvolať písomným oznámením objednávateľovi.
4. Akékoľvek zmeny alebo doplnenia obsahu tejto zmluvy je možné vykonať výlučne prostredníctvom písomných očíslovaných dodatkov, ktoré nadobúdajú platnosť a účinnosť až po ich podpise štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán.
5. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania štatutárnymi zástupcami zmluvných strán a zverejnením zmluvy na webovom sídle objednávateľa.

V Dolnom Kubíne, dňa 23.10.2020

Objednávateľ:

Zhotoviteľ:

.....  
.....  
PaedDr. Mária Jagnešáková

riaditeľka Oravského múzea

Mgr.art. Erika Benická

reštaurátorka

## Príloha č. 1

### PROTOKOL O ODOVZDANÍ A PREVZATÍ ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

k zmluve o reštaurovaní zbierkových predmetov

č. ....2020 DK zo dňa ..... uzavretou medzi:

Oravským múzeom P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne (ako požičiavateľ)

a

Mgr.art. Erika Benická, (ako vypožičiavateľ)

za účelom: **reštaurovania**

Dňa 23.10.2020 požičiavateľ odovzdáva a vypožičiavateľ preberá zbierkový predmet podľa Zoznamu zbierkových predmetov uvedených v čl. I Zmluvy o reštaurovaní zbierkových predmetov v celkovom počte 2 **kusy** a to v stave spôsobilom na užívanie pre dohodnutý účel.

Za požičiavateľa odovzdal: /meno, priezvisko, funkcia/ - Mgr. art. Lenka Červeňová, reštaurátorka

Za vypožičiavateľa prevzal: /meno, priezvisko, funkcia/ - Mgr.art. Erika Benická, reštaurátorka

Miesto a dátum odovzdania a prevzatia: Oravský Podzámok, 23.10.2020

.....  
pečiatka a podpis za požičiavateľa

.....  
pečiatka a podpis za vypožičiavateľa

## Príloha č. 2

### PROTOKOL O VRÁTENÍ A PREVZATÍ ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

k zmluve o reštaurovaní zbierkových predmetov

č. ....2020 DK zo dňa ..... uzavretou medzi:

Oravským múzeom P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne (ako požičiavateľ)

a

Mgr.art. Erika Benická (ako vypožičiavateľ)

za účelom: **reštaurovania**

Dňa ..... vypožičiavateľ odovzdáva a požičiavateľ preberá zbierkové predmety podľa Zoznamu zbierkových predmetov uvedených v čl. I Zmluvy o reštaurovaní v celkovom počte 2 **kusy** a to v stave nepoškodenom.

Za vypožičiavateľa odovzdal: /meno, priezvisko, funkcia/ - Mgr.art. Erika Benická, reštaurátorka

Za požičiavateľa prevzal: /meno, priezvisko, funkcia/ - Mgr. art. Lenka Červeňová, reštaurátorka

Miesto a dátum odovzdania a prevzatia: .....

.....

pečiatka a podpis za vypožičiavateľa

.....

pečiatka a podpis za požičiavateľa